

## **Искусство Садханы**

**Сущность садханы(духовной практики) это само-дисциплина. Божества, которых мы почитаем, по сути символические представители наших скрытых божественных качеств. До тех пор пока эти качества не задействованы, мы пребываем в плачевном стоянии, но когда божественная природа пробуждена и активирована, мы осознаём, что мы хранилища огромных энергий (риддхи и сиддхи). Единственная цель садханы - активировать эти спящие атрибуты через целенаправленный и преданных процесс очищения и превосхождение себя.**

**Фермер понимает значимость садханы. Пока он ухаживает за своими посевами, он остаётся глубоко вовлеченный в свою работу изо дня в день в течении всего года. В этом процессе он меньше всего заботится о своём здоровье и суровости погоды. Он заботится о своих полях так как будь-то это его собственное тело. Он следит за каждым растением. В соответствии с нуждами посевов он подкармливает их навозом и выполняет другие задачи, такие как: вспахивание, поливка, прополка и боронение поля, и наконец уборка.**

Знание как сохранять и поддерживать поля, быков, плуги и другое вспомогательное оборудование приходит к нему интуитивно изнутри. Он делает всё это не чувствуя усталости или скуки, не проявляя поспешности. Он не требует немедленного вознаграждения за его труд, потому что знает, что каждая культура требует своего времени для того, чтобы созреть, и поэтому он должен ждать терпеливо до этого момента. Он не тревожится по поводу заполнения его погребов продуктами. Он так же понимает тщетность ожидания обильного урожая. Он целеустремлённо продолжает свою садхану фермерства. Он сталкивается с препятствиями, но преодолевает их, используя свой опыт и с помощью доступных ресурсов. Он отказывается от отдыха пока не удовлетворит всех потребностей поля. Когда урожай созревает и его собирают, он берёт домой продукты с чувством благодарности Природе.

Это садхана фермера, которую он продолжает выполнять с детства и до смерти с непоколебимой верой. Там нет отдыха, нет усталости, нет скуки и нет равнодушия. Садхак (преданный) должен учиться искусству садханы у фермера.