

# Гаятри – Высшая Наука



**Пандит Шрирам Шарма Ачарья.**

Год издания на русском 2012

**«Гаятри – Высшая Наука » RS14**

Автор - **Шрирам Шарма Ачарья**

Версия на английском:

**«Super Science of Gayatri »**

Перевод с английского, вёрстка на компьютере,  
распечатка : ученики и последователи Шрирамы  
Шармы Ачарьи

Корректировка русского перевода: Девяни(Оксана)

**Издательство:**

Шри Ведмата Гаятри Трост, (TMD)

Гаятри Нагар, Шрирампурам

Шантикундж, Харидвар

Уттаракханда 249411, Индия

© Все права защищены

**Посетите вебсайт:** [ru.awgp.org](http://ru.awgp.org), [www.awgp.org](http://www.awgp.org)

эмэйл: [legal107@gmail.com](mailto:legal107@gmail.com)

**Тел:**+91(1334) - 325897, 260602, 261955

**Rs. 75/-**

## ПРЕДИСЛОВИЕ

С самого начала Эры Вед начитывание Гаятри мантры, Гаятри садхана и ягья считались самыми действенными средствами пробуждения божественных энергий, скрытых в подсознании людей, для очищения, развития и благополучия и личности, и общества. С ходом времени, особенно во тьме средневекового феодализма и иностранного господства, наступил всеобщий упадок этики, морали и социальных ценностей. В результате, ведические ритуалы, метод поклонения и молитвы были сильно искажены, находясь в руках культовых служителей. Извращённым толкованием Гаятри мантра, Гаятри садхана и ягья стали исключительной прерогативой мужской части касты брахманов. Женщинам строго запрещалось выполнять Гаятри садхану. Было объявлено, что, в соответствии с писаниями, Гаятри садхана является секретной практикой, а мантру нельзя произносить вслух. Это и показная роскошь, введённая в ритуал поклонения, вели к неуклонной деградации и подрыву веры в Ведическую дхарму.

В противовес этому на сцену вышел пионер духовного возрождения общества, имевший программу реформ, сильный духом провидец-святой-ученый Югриши Пандит Шрирам Шарма Ачарья.

Он родился 20 сентября 1911 года в деревне Анвалкхеда, района Агры, штата Уттар Прадеш Индии. В нежном возрасте восьми лет он был по всей

форме посвящён в Гаятри *садхану* великим национальным лидером, Пандитом Маданом Моханом Малвией, основателем Университета Хинду в Бенаресе. В 1926 году в пятнадцать лет, когда Ачарьяджи ранним утром священного дня *Васант Панчами* начитывал Гаятри *мантру*, в его комнате для молитв в виде ослепительного света появился великий йог Гималаев Свами Сарвешваранандаджи, пребывающий в тонком теле несколько последних столетий, и показал ему сцены трёх его прежних воплощений и миссию нынешнего. Интуитивно узнав в этом великом йоге своего божественного Гуру, Ачарьяшири полностью посвятил себя ему и, не задавая вопросов, всю жизнь добросовестно выполнял его наставления.

По указанию божественного наставника, Ачарьяшири совершил двадцать четыре *маханурашчараны*: 2,4 млн. повторений Гаятри *мантры* в год в течение 24-х лет сидя перед непрерывно горящей лампадой (*акханд дип*). Она горит и поныне, и её можно увидеть в Шантикундже в его *садханастали* (месте практики). Все эти годы он строго соблюдал предписанные ему религиозные ограничения.

Он был активным борцом за свободу, какое-то время провёл добровольцем в ашраме Гандиджи Сабармати, несколько раз сидел в тюрьме как политзаключенный. Он четыре раза посещал место ритрита своего божественного Гуру на высотах Гималаев ради суровой аскезы и *садханы* для преображения под прямым руководством Мастера.

В 1937 г. в день *Васант Парва* Ачарьяшри начал издавать на хинди ежемесячный журнал «Акханд Джоти», тираж которого сейчас составляет более 1,5 млн. экземпляров в месяц на хинди и других языках Индии. Кроме переводов и комментариев к Ведам, Упанишадам, Смрити, Даршанам и Пуранам он написал четыре тома Прагья Пуран, тысячи книг и буклетов по улучшению всех аспектов человеческой жизни. Оценить подлинное величие Ачарьяшри предстоит истории, мы же можем получить представление о его божественной личности, ознакомившись с внушительным объёмом его работ на хинди в 108 томах под названием «Полное Собрание Сочинений Пандита Шрирама Шарма Ачарьи». 70 из них уже опубликованы. Исследовательский Институт Брахмаварчас в Шантикундже, Харидвар – это живое свидетельство величия Ачарьяшри как Учителя, сочетавшего в себе провидение и сверхчистый интеллект истинного ученого.

Для ускоренного преобразования человеческого сознания с астрального плана, этот великий почитатель Гаятри, после 80 лет яркой жизни, по своей воле оставил свою физическую оболочку в день Гаятри *джаянти*, 2 июня 1990 г.

Всеобъемлющий труд «Высшая Наука Гаятри» был написан Ачарьяшри на хинди и опубликован в трёх томах (теперь есть и в одном томе). Основные главы этих книг в переводе на английский язык были опубликованы под названием «The Great Science and Philosophy of Gayatri». Данная

книга содержит всё, что следует знать о Гаятри мантре, Гаятри *садхане* и Гаятри *ягье*. Мы надеемся, что сочетающиеся в ней наука и духовность, в духе нашего времени, дадут ищущему читателю недвусмысленное руководство, глубокое вдохновение и твёрдую веру в Гаятри *садхану* для выполнения истинной цели человеческой жизни.

**Др. Пранав Пандья,**  
3 Июля 2012,  
Гуру *пурнима*

# Содержание

Глава 1 .....	13
<b>Происхождение ведматы гаятри</b>	
Глава 2 .....	21
<b>Активация внутренних центров энергии практикой гаятри</b>	
Глава 3 .....	28
<b>Гаятри – это камадхену</b>	
Глава 4 .....	33
<b>Обретение божественной мудрости практикой гаятри</b>	
Глава 5 .....	48
<b>Слава гаятри</b>	
Глава 6 .....	54
<b>Восхваление гаятри</b>	
Глава 7 .....	61
<b>Духовные достижения преданных гаятри</b>	
Глава 8 .....	67
<b>Превознесение практики гаятри в древних писаниях</b>	
Глава 9 .....	86
<b>Право женщин на практику гаятри</b>	
Глава 10.....	95
<b>Ягьёпавит и гаятри</b>	

Глава 11.....	105
<b>Значение гаятри мантры</b>	
Глава 12.....	110
<b>Гаятри медитация</b>	
Глава 13.....	114
<b>Практика прагья-йоги</b>	
Глава 14.....	123
<b>Основные элементы практики гаятри</b>	
Глава 15.....	133
<b>Гаятри анустан</b>	
Глава 16.....	143
<b>Особые практики для женщин</b>	
Глава 17.....	151
<b>Практика гаятри для домохозяек</b>	
Глава 18.....	155
<b>Гаятри гита</b>	
Глава 19.....	170
<b>Гаятри упанишады</b>	
Глава 20.....	178
<b>Пробуждение кундалини практикой гаятри</b>	
Глава 21.....	186
<b>Пронизывание шести чакр</b>	
Глава 22.....	199
<b>Признаки успеха в практике</b>	

Глава 23.....	204
<b>Божественными способностями (сиддхи) злоупотреблять никогда нельзя</b>	
Глава 24.....	210
<b>Тантрическая практика вам-марги</b>	
Глава 25.....	216
<b>Гаятри тантра</b>	
Глава 26.....	221
<b>Разъяснения сомнений и противоречий относительно практики гаятри</b>	
Глава 27.....	236
<b>Гаятри и ягья.</b>	
Глава 28.....	250
<b>Раздавайте этот божественный прасад (божественную милость) другим</b>	
Глава 29.....	254
<b>Наступление новой эры</b>	



## ВСТУПЛЕНИЕ

Человек может быстро продвигаться по пути духовного роста и самоосознания благодаря почитанию Богини Гаятри – высшей созидательной энергии Бога. Она наделяет своего преданного истинной мудростью. Тонкий, непрерывный поток божественной энергии начинает течь во внутреннем существе преданного, очищая его интеллект, ум и эмоции от ошибочных, порочных и тёмных мыслей, чувств и желаний.

Эффект от искренней и регулярной практики Гаятри скор и чудесен, проявляясь в очищении, гармонизации и успокоении ума, и, таким образом, создании постоянного, радостного внутреннего покоя даже перед лицом серьезных испытаний и несчастий во внешней жизни *садхака*.

Гаятри *садхана* наделяет своих последователей необычайными дарами. Многие занимались Гаятри *садханой* под моим руководством, и я был свидетелем материальных и духовных благ, полученных ими в результате этой практики. Причина тому - обретение ими истинной различающей мудрости - божественного дара, в свете которого все слабости, затруднения и сложности, делающие людей несчастными, беспокойными и печальными, разрушаются. Тьма не существует сама по себе. Она – не что иное, как отсутствие Света. Точно так же, несчастье – не что иное, как отсутствие знания. То есть, в божественном творении нет и тени скорби и

страдания. Бог – это *сам, чит, ананд* - воплощение высшей Истины, Осознанности и Блаженства. Люди страдают, ибо выбрали бесцельное блуждание в дебрях невежества, забыв о своей истинной сущности – искры божьей. Рождение в человеческом теле – великое преимущество, которого жаждут даже боги, поскольку это единственное средство для души обрести самоосознание, - источник чистого блаженства.

Практика Гаятри это – почитание высшего Знания. Мой личный опыт и твёрдая вера состоит в том, что те, кто почитают Гаятри, никогда не испытывают недостатка в духовном озарении и мирском счастье.

- *Шрирам Шарма Ачарья*

# ПРОИСХОЖДЕНИЕ ВЕДМАТЫ ГАЯТРИ

*Веда* – ведать, означает Высшее Знание. *Рик*, *Яджу*, *Сам* и *Атхарва* – четыре ветви Знания.

Духовное здоровье и наполненность, самоосознание, спокойствие ума, *Брахма-Нирвана*, почтительность, любовь, аскеза (*тапас*), сострадание, милосердие, щедрость, служение относятся к *Ригведе*.

Благородство, бесстрашие, смелость, мужество, самозащита, лидерство, слава, победа, сила, чувство собственного достоинства относятся к *Яджурведе*.

*Самаведа* охватывает игры, спорт, развлечения, приятное времяпрепровождение, музыку, искусство, литературу, чувственные удовольствия, красоту, гармонию, живость поэтических образов, изысканный вкус, удовлетворение.

Богатство, процветание, накапливание денег и ресурсов, лекарственные средства, зерновые культуры, материалы, металлы, строения, машины, животные и прочие материалы, составляющие мирское благополучие, относятся к *Атхарва Веде*.

Если серьёзно и по-научному исследовать тонкие и материальные, внутренние и внешние действия и образы любого живого существа, то окажется, что всё его сознание вращается в пределах этих четырёх сфер. Поток знания всех живых существ течёт только в четырёх направлениях:

- (1) *Рик* – духовное благополучие и наполненность;
- (2) *Яджу* – отвага;
- (3) *Сам* – удовольствие;
- (4) *Атхарва* – процветание.

*Рик также известен, как праведность, Яджур, как освобождение (Мокша), Сам – чувственные удовольствия (Кам), Атхарва, как благосостояние (Артха).*

Таковы четыре лика Брахмы. Его описывают четырёхликим, ибо имея только одно лицо, он испускает изо рта четыре потока знаний. Хотя высшее Знание/Закон или Веда один, но проявляется он в четырёх разных аспектах. Вот в чём секрет четырёхрукого Вишну. Естественное развитие этих четырёх аспектов состоит из четырёх стадий человеческой жизни (*ашрамов*) и четырёх каст общества (*варн*). *Брахмачарья* (детство) – время игр и саморазвития; *грихастха* (молодость) – создание семьи и зарабатывание денег; *ванапрастха* – зрелость, возмужание и *саньяса* – монашество, совершение благих деяний. В соответствии с этими четырьмя делениями, *брахман* – это *рик, киатрий* – *яджу, вайшья* – *атхарва, а шудра* – *сам*.

Эти четыре вида знания – продукт того творческого сознания Брахмы, которое в древних писаниях упоминается как Гаятри. Значит, Гаятри – мать четырёх Вед, и зовут её Ведмата. Так же, как вода бывает в четырёх различных состояниях: лёд, пар (облака, роса, туман), газ (водород, кислород) и жидкость, или огонь бывает в форме горения, жара, света и движения, так и Гаятри проявляется в форме четырёх Вед, четырёх видов знания. Гаятри – это мать, а четыре Веды – её порождения. Это и есть тонкая форма Ведматы Гаятри.

Теперь давайте рассмотрим её плотную форму. Прежде, чем создать четыре Веды, Брахма из двадцати четырёх слогов создал Гаятри *мантру*. Каждый слог этой мантры полон сверхчистого тонкого поля энергии сознания, из которого происходят четыре Веды и их ответвления. Огромное дерево баньян скрыто в каждом его семени, пока оно не прорастёт и не превратится в дерево, украшенное бесчисленными ветвями, побегами, листьями, цветами и плодами. И как крохотное семечко вырастает в дерево, которое в миллионы раз больше своего источника, так и двадцать четыре слога Гаятри «расцвели» и проявили себя в грандиозной, всеохватывающей ведической литературе.

Грамматика происходит из четырнадцати звуков, изданных *дамару* (барабанчиком) Шивы. Однажды *Махадев* в экстазе играл на своем любимом инструменте *дамару*, издавая четырнадцать звуков. Панини, знаменитый

основатель грамматики древней Индии, на основе этих четырнадцати звуков создал великий трактат по грамматике. С тех пор её интерпретации и толкования так разрослись, что могут составить целую библиотеку из литературы по грамматике. Так же и двадцать четыре слога Гаятри мантры повлияли на каждое направление и ответвление ведической литературы. Гаятри – это первородное Слово, а Ведические Ричи (мантры)– её подробные толкования.

## **Проявление Гаятри Богом Брахмой**

*Брахма* – это величайший божественный Творец всего. Как только у Бога возникла мысль о Творении, то появилась *вибрация, известная как шакти* (энергия творения). Из *шакти* возникло два типа творения: *джад* (неживые) и *четан* (живые) объекты и создания. Сила, которая направляет *джад*-творения, называется *Пракрити* (материальная природа), а сила, которая регулирует *живые* творения, называется *читта шакти*, или *Савитри*.

В писаниях говорится, что в начале творения из пупка Вишну вырос цветок лотоса. Из этого цветка появился Создатель Брахма. Савитри произошла из Брахмы, а из союза Брахмы и Савитри произошли четыре Веды. От Вед берут свое начало все виды знаний, согласно этому Брахма создал этот материальный мир, состоящий из пяти первоэлементов. Загадка этой аллегии состоит в том, что из внутреннего центра Беспристрастного,

Постоянного, Абсолютного Божественного Бытия произошел цветок лотоса. В соответствии с писаниями в начале Творения Высший Абсолют пожелал размножить себя, (*экохам бахусьям*). Эта волевая вибрация возникла в центральной точке и проявилась в форме цветка лотоса.

Говорится, что Брахма, рождённый из цветка лотоса, - это одно из трёх основных проявлений Абсолютного Божества – Брахмы, Вишну и Махеша, символизирующих творение, возвращение и разрушение соответственно. Первым, рождённым в божественной триаде, должен был быть Брахма – Создатель, так как творение предшествует возвращению и разрушению.

Брахма начал творение и создал два его вида: *чайтанья* (живое) и *джад* (неживое). Все живые существа, имеющие желания, сознание и эго относятся к *чайтанье*. Такое независимое творение вселенной называется *Пранмая-кош*. Элемент, наполняющий всю *чайтанья* (живую) вселенную, известен как *пран*. Идеи, воля и эмоции – три атрибута *пран-таттвы*, составляющие три покрова (сущности) души – астральное (*сукима*), каузальное (*каран*) и физическое (*стхул*). Все живые существа обязаны своим сознанием и существованием *пран-таттве*.

Для создания *джад* (неживой) материи, Брахма сотворил пять элементов (*панчбхут*), а именно: землю, воду, воздух, огонь и эфир. Атомы материальной природы образуют твёрдые, жидкие или газообразные вещества. Многообразии природы

в виде рек, гор, почвы и так далее – это игра атомов пяти элементов. Физические тела всех живых существ также состоят из этих пяти элементов природы.

В обоих этих творениях присутствует движение. В творении *Чайтанья* это видно в различных проявлениях в форме эго, решимости, вдохновения. В творении *джад* форма, цвет, плотность объектов возникает и исчезает через колебания энергии. Основой *джад*-творения является атом, а *чайтанья*-творения – сознательная воля. Обе эти основы сверхтонки и сверхмощны. Они нерушимы и лишь меняют свои формы.

Для появления творений *джад* и *чайтан* действуют силы Брахмы - *четна* (сознание) и *надартх* (вещество). Вначале нужна была сила воли, поскольку без нее *чайтанья* не смогла бы проявиться. В отсутствии энергии *чайтанья* никто не знал бы о веществе, и оно оставалось бы бесполезным. Вещество полезно тем, что оно удобно для проявления *чайтаньи*. Поэтому, сначала Брахма создал *чайтанью* и проявил желание познания. Языком Пуран можно сказать, что прежде всего появились Веды или знания. Энергии сознательной воли (*санкальпа*) и вещества (*надартх*) – это две руки Брахмы, осуществляющие творение. Так как *чайтан* живая, её также считают женой Брахмы.

## Гаятри – источник оккультных сил

Преданный, достигший *сам*, *радж* и *там* – потоков гармонизации и преображения *Адья-*

*Шакти* Гаятри, может легко добиться духовного, ментального и мирского счастья. Энергии *Сарасвати*, *Лакшми* и *Кали* разные.

1. Йоги, духовные искатели, философы, преданные, филантропы и те, кто достиг самореализации, почитают аспект *хрим* божественной Матери Сарасвати.
2. Мыслители, проповедники, социальные реформаторы, бизнесмены, рабочие, промышленники, социалисты, коммунисты и т.д. занимаются поиском *шрим* энергии Лакшми.
3. Учёные-физики ведут исследования и почитают *клим* элемент Кали.

Все три категории искателей – почитатели одного и того же излучения *Адья-Шакти Гаятри*. Эта *тривени* исполняет все три намерения, а именно: духовное, ментальное и физическое. Мать делает все для своего ребенка. Она выполняет функции уборщицы, повара, служанки, портнихи, прачки, сиделки в той степени, насколько и когда это необходимо. Те, кто могут установить духовную связь с *адья шакти*, получают небесные блага от Всемогущей Божественной Матери и являются Её идеальными детьми.

Коренной причиной всех человеческих страданий является невежество, слабоволие и порок. Эти три вида страдания можно устранить путём активации тройного потока мистических сил Гаятри: *хрим* устраняет невежество, *шрим* устраняет порок и

*клим* устраняет слабоволие. Это сверхзнание по обретению наивысшего блаженства было открыто индийскими мистиками и йогами, и является их величайшим даром человечеству. Это открытие известно как *садхана*. Садхана ведет к *сиддхам* (божественным силам). Гаятри-садхана – источник чудесных божественных сил.

# АКТИВАЦИЯ ВНУТРЕННИХ ЦЕНТРОВ ЭНЕРГИИ ПРАКТИКОЙ ГАЯТРИ

Мастера *мантра-видьи* знают, что звуки издаются разными частями рта: горлом (гортанью), языком, зубами, губами и корнем языка. При говорении нервные волокна частей рта, от которых исходит звук, доносят его до разных частей тела и вызывают давление в соответствующих железах. Если определённые железы человека больны или дисфункциональны, то, произнося отдельные слова, он заикается. В теле много больших и малых, видимых и невидимых желез. Йоги знают, что в этих сплетениях скрыты особые энергии, Шат Чакрас (шесть энергетических центров), относящихся к Сушумне, хорошо известны, но в теле существуют некоторые другие подобные центры. Произнесение разных слов оказывает влияние на железы, по-разному стимулируя их энергию. По этому принципу и составлялись *мантры*. Двадцать четыре слога Гаятри *мантры* связаны с двадцатью четырьмя железами в теле, которые от их стимуляции активируют и пробуждают силы истинной мудрости. Благодаря повторению Гаятри *мантры*, «струны» тонкого (*сукшма*) тела *садака* начинают «играть» и,

«звения» в двадцати четырёх точках, создают звуковые волны, колеблющие важные элементы невидимого мира. Благодаря Гаятри *садане* эти колебания становятся всё более ясными и осязаемыми.

Поток колебаний этих двадцати четырёх звуков *маха мантры* имеет глубокое значение. Специалисты по звуку знают, какие в ней скрыты силы и каких результатов можно добиться через её тонкие вибрации. Звук – синоним Брахмы, из которого исходит первичная созидаящая вибрация в виде семикратного повторения *ом*. Как маятник совершает колебательные движения туда-сюда, так и звуковые волны *ом* создают вибрации, регулирующие творение. Позже в их потоке появляются три главные волны *сам*, *радх* и *там*, связанные, соответственно, с элементами *хрим*, *шрим* и *клим*. От них «ответвляются» *бидж-мантры*. Буквы, слова и предложения Гаятри Мантры были увидены провидцами и происходят из общего поля творческой энергии, построенные в особом порядке внутреннего соответствия. Произносимые искренне и преданно, они погружают душу *садхака* в высший, неиссякаемый источник духовной энергии.

Пение *дипак-раги* зажигает погасшие лампы, а пение *мегх-малхар* вызывает дождь. От мелодии флейты в такт звучания покачиваются змеи, замирают олени, начинают давать больше молока коровы. Звук кукушки возбуждает страсть. А прочный мост может обрушиться из-за звука идущей

..... Активация внутренних центров энергии практикой гаятри

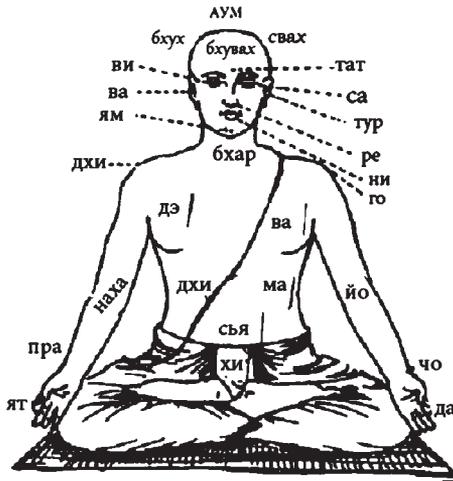
по нему размеренно и в ногу роты солдат. Поэтому, в армии запрещено идти в ногу по мосту. Др. Хагчинсон из Америки добился успеха и славы, излечив нескольких пациентов, страдавших от неизлечимых и болезненных недугов применением разных звуков музыки.

В Индии тантрики ставят большую металлическую тарелку *тхали* на горшок и играют на нём в особом ритме, излечивая людей от укуса ядовитых змей, скорпионов и пр. и страдающих от зоба, Вишвела (ядовитого плюща), привидений, мании. Вибрации особых звуков, расходясь в эфире и, после взаимодействия с атомами схожего типа, возвращаются к своему источнику, заряженные определенной энергией, которая оказывает целебный эффект в зоне действия. Вот какой чудесный эффект оказывают мантры. Повторение Гаятри *мантры* активирует работу нервов во рту и стимулирует особые железы. Но до стимуляции возникает *ведическая* симфония, которая уходит в эфир и, сделав круг по вселенной, возвращается к своему источнику с многократно усиленной энергией, способной исполнять желаемое. Таким образом, Гаятри *садхана* становится для *садхака* как духовным, так и материальным благом.

Уверенность *садхака* в сочетании с его верой является фактором необычайной силы Гаятри *мантры*. Психологам хорошо известна сила уверенности в себе. В моих книгах и статьях уже приводились примеры, доказывающие, что только из-за воображаемого страха люди безвременно

умирали, а те, что были на грани смерти, обретали новую жизнь благодаря уверенности в себе и вере. Тулсидас в своей поэме «Рамааяна» сравнивает веру и уверенность с Бхавани и Шанкарой, говоря: *бхавани шанкаро ванде шраддха вишвас рупино* - «Я поклоняюсь Бхавани (жене Господа Шанкара) и Господу Шанкару в состоянии *шраддха* (веры) и *вишвас* (уверенности)». Вера способна сделать куст призраком, веревку змеей, а идола Богом. Есть люди, которые жертвуют деньги, жизненные блага и даже жизнь за свою веру и убеждения. Эклавья, Кабир и другие являются примерами тех, кто получил Знание не напрямую от своих *гуру*, но благодаря непоколебимой вере в них.

Основа гипноза состоит в том, чтобы словами врача вселить в пациента веру в выполнимость задания. Тантрическая *мантра* чудесным образом действует на пациента только если он глубоко в неё верит. *Садхак*, не верящий в неё, может повторять её сотни раз, но это не будет иметь никакого эффекта. То же относится и к Гаятри *мантре*. Когда *садхак* практикует Гаятри *мантру* с верой в неё и уверенностью в себе, то благодаря такому сочетанию она, в силу присущей ей духовной энергии, становится гораздо более эффективной и проявляет свою сверхмощь.



В таблице показано, какой слог  
Гаятри мантры связан с какой частью тела:

Гаятри активирует в преданном двадцать четыре вышеупомянутых божественных качества. С их ростом в его жизни начинают появляться разные сверхспособности (*сиддхи*) и успехи. Большинство людей думает, что это дары от некоего бога или богини, поскольку сами они не видят и не осознают, как работают тонкие божественные энергии и следующие за ними преобразования. Как только они понимают, что это результат их собственной *садханы*, к ним приходит осознание, что это не является неожиданным подарком неизвестно откуда, а есть результат хорошо организованного научного процесса духовного роста. *Гаятри садхана* основана не на слепой вере, а имеет прочную научную основу.

№	Слог	Железа (грантхи)	Закрепленная энергия	Верховная Сущность	Риши (Мудрец)
1	<i>та</i>	<i>тапани</i>	Успех	Ганеш	Вамдэв
2	<i>са</i>	<i>сапхалта</i>	храбрость ( <i>паракрам</i> )	Нрисинх	Атри
3	<i>ви</i>	<i>вишва</i>	поддержание ( <i>палан</i> )	Вишну	Вашиштха
4	<i>тур</i>	<i>тушти</i>	благополучие ( <i>кальян</i> )	Шива	Шукра
5	<i>ва</i>	<i>варда</i>	Йогическая сила	Кришна	Канва
6	<i>ре</i>	<i>ревати</i>	любовь ( <i>прем</i> )	Радха	Парашар
7	<i>ни</i>	<i>сукшима</i>	деньги	Лакшми	Вишвамित्रа
8	<i>ям</i>	<i>гьяна</i>	блеск ( <i>теджэ</i> )	Агни	Капил
9	<i>бхар</i>	<i>бхарга</i>	защита ( <i>ракиа</i> )	Индра	Шаунак
10	<i>го</i>	<i>гомати</i>	интеллект ( <i>буддхи</i> )	Сарасвати	Ягьявалк
11	<i>дэ</i>	<i>дэвика</i>	подавление ( <i>даман</i> )	Дурга	Бхардвадж
12	<i>ва</i>	<i>варахи</i>	преданность ( <i>нистха</i> )	Хануман	Джамадагни

№	Слог	Железа (грантхи)	Задействованная энергия	Верховная Сущность	Риши (Мудрец)
13	<i>сья</i>	<i>синхани</i>	сила сохранения ( <i>дхарна</i> )	Притхви(Земля)	Гаутам
14	<i>дхи</i>	<i>дхьян</i>	жизненное сила ( <i>прана</i> )	Сурья(Солнце)	Мудгал
15	<i>ма</i>	<i>марьяда</i>	самоограничение ( <i>саньям</i> )	Рама	Ведавяс
16	<i>хи</i>	<i>сфута</i>	аскеза( <i>тап</i> )	Сита	Ломаш
17	<i>дхи</i>	<i>медха</i>	дальновидность	Чандра(Луна)	Агастья
18	<i>йо</i>	<i>йогмая</i>	пробуждение ( <i>джагрити</i> )	Ям	Каушик
19	<i>йо</i>	<i>йогини</i>	Создание	Брахма	Ватья
20	<i>наха</i>	<i>дхарини</i>	сладость ( <i>сараста</i> )	Варун	Пуластья
21	<i>пра</i>	<i>прабхава</i>	Идеал	Нараян	Мандук
22	<i>чо</i>	<i>ушма</i>	Отвага	Хаягрив	Дурваса
23	<i>да</i>	<i>драшья</i>	мудрость ( <i>вивек</i> )	Ханс (Лебедь)	Нарад
24	<i>ят</i>	<i>ниранджан</i>	служение ( <i>сева</i> )	Тулси	Кашьяп

# ГАЯТРИ – ЭТО КАМАДХЕНУ

Есть поверие о том, что существует небесная корова *камадхену*, дающая молоко, подобное нектару. Говорится, что боги пьют его и всегда пребывают в удовлетворении, счастье и полном изобилии. Особенность *камадхену* в том, что желания человека, приблизившегося к ней, тут же исполняются. Как и *кална-вракша* (древо небес), *камадхену* также исполняет желания тех, кто подходит к ней, имея *прагью* (мудрость) и преданность.

Камадхену – это другое имя Гаятри. *Дэвата* – это личность божественной натуры. Если такая личность почитает великую силу Гаятри, она пьёт духовное молоко из сосцов Божественной Матери и избавляется от всех беспокойств. Естественным качеством индивидуальной души является счастье. Её основное свойство – вечное блаженство. Как только она избавляется от страдания и боли, порожденных невежеством, она вновь обретает свою истинную природу. Боги

на небесах всегда счастливы. И человек может быть всегда счастлив на Земле, если устранены

..... Гаятри – это камадхену  
причины его страданий. Камадхену-Гаятри  
устраняет все страдания своих преданных.

Кто искренне взывает, почитает и  
поклоняется Гаятри, тот получает удовольствие, как  
ребёнок, сосущий нектароподобное молоко из груди  
матери. Он освобождается от страданий из-за  
невежества, слабости и нехватки существенного для  
него, и все его праведные желания исполняются.

Гаятри – это не только одна из многих богов  
или богинь. Это изначальная творческая энергия  
Абсолюта – Брахма – Запредельного,  
Непостижимого, Внекосмического. Слова Гаятри-  
*упасаны* имеют то же значение, что и слава Ишвар-  
*бхакти*(Преданность Богу ), Ишвар-*упасана*  
(Молитва Богу), Брами-*садхана*(Соединение с  
Богом), Атма-*сакшаткар*(Реализация Души) ,  
Брахма-*даршан*( Осознание Сущности Бога) и т.д.  
Гаятри-*садхана* является, по сути, примером  
легчайшего способа поклонения. Те, кто следуют  
этим путем, идут по жизни радостно, достигая,  
наконец, высшей цели – осознания Бога. Брахма-  
Абсолют и Гаятри – это, фактически, «два в одном»  
т.е. одно и то же.

## Освобождение от трёх видов страданий

Причинами всех страданий являются:

1. невежество,
2. слабоволие и
3. недостаточность.

Человек счастлив настолько, насколько он способен устранить в себе причины страданий.

Взгляд человека на мир искажается невежеством. Не ведая себя истинного, он отождествляет себя с иллюзиями преходящих явлений, запутывается и становится несчастным. Самость, потакание страстям, жадность, эгоизм, узость мышления и гнев уводят человека от выполнения им своего долга. Он становится недалновидным, гоняется за деньгами, вещами, именем, славой – всем проходящим и призрачным. Так он всё больше и больше удаляется от истинного себя – искры Божьей. Отделение от Истока – грех изначально. Результатом греха автоматически становится страдание. Из-за невежества он не способен понять основную цель своей жизни. И как следствие, его надежды, страсти и мечты не знают предела. Из-за искаженного взгляда обычные взлеты и падения жизни заставляют его бурно и эмоционально реагировать. Смерть родственника, разница во вкусах и характерах коллег и перемена обстоятельств естественны, но невежда хочет, чтобы всегда происходило только то, что он желает, и ему не приходилось сталкиваться с неблагоприятными обстоятельствами. Когда текущие события ему «не по нутру» или противоположны его желаниям, он кричит и плачет. Таким образом, невежество приводит к неисчислимым страданиям.

Безволие означает слабость. Человек не может радоваться своим основным естественным правам из-за своей физической, ментальной,

социальной, интеллектуальной и духовной слабости. Изысканные блюда, красивые девушки, сладкая музыка, живописные пейзажи для больного ничего не значат. Он не радуется деньгам и богатству. Может ли интеллектуальный банкрот радоваться чтению литературы, поэзии, философии? Любовь, преданность, общество праведников и духовное блаженство едва ли привлекут человека, лишённого духовности. Закон естественного отбора работает на отсев слабых. На них нападают и устраняют. Для них даже позитивные факторы становятся, скорее, негативными. Зима добавляет силу и энергию сильной личности, удовольствие весельчаку, но вызывает воспаление лёгких, мокроты, ревматизм у человека слабой конституции. То, что ослабляет слабого, делает сильного ещё сильнее. Даже могущественные императоры испытывают гордость, помещая фигуру рыкающего льва на гербе своей империи, в то время как слабая блеющая коза уничтожается дикими животными или приносится в жертву божеству *Бхавани*. Поэтому, слабый всегда страдает и даже благоприятные факторы не могут ему помочь. Ещё одной причиной человеческих страданий является недостаток ресурсов. Из-за нехватки пищи, одежды, воды, жилья, скота, земли, компаньонов, друзей, денег, лекарств, книг, оружия, учителей и т.д. человек вынужден урезать свои естественные нужды, подавлять свои чувства и зря тратить свою драгоценную жизнь. Даже талантливые профессионалы чувствуют себя ущемлёнными и поверженными перед материальной нуждой.

## **Гаятри – это *кална вракша***

Говорят, что на небе растёт дерево *кална вракша*, и человек, сидящий под ним, получает всё, что захочет. Все его желания тут же исполняются. Можно представить себе, как счастлив тот, кто владеет таким *кална вракшей*. На нашей Земле тоже есть *кална вракша*, и это снова Гаятри. Внешне она является цепочкой из двадцати четырёх слогов или девяти слов, но при глубоком й.

# ОБРЕТЕНИЕ БОЖЕСТВЕННОЙ МУДРОСТИ ПРАКТИКОЙ ГАЯТРИ

Гаятри – это *мантра*, дающая истинную мудрость. Она побуждает ум, интеллект, душу и эмоции практикующего следовать верным путём. Её практика способствует постепенному росту элементов истины (*сат*). Если *садхак* сосредотачивается на смысле этой *мантры*, он понимает, что высшее благополучие и величайший успех в жизни – это обретение истинной мудрости. Когда он полностью убеждается в истинной цели жизни, то начинает целенаправленно прилагать усилия к её достижению. Это стремление создает расходящиеся во вселенной вибрации, которые притягивают и усваивают волны правильных мыслей, эмоций и намерений, наполняющих тонкий мир. Сила магнетизма мыслей хорошо известна. Мысли притягивают к себе схожие мысли, рассеянные во вселенной так, что вечно мощные мысли и духовные достижения просветленных людей настоящего и прошлого начинают спонтанно накапливаться в *садхаке* как божественный дар, и их «капитал» возрастает.

Эффект от притока праведности (*самогуны*) в тело и ум потрясающий. Его не увидеть простыми глазами и не понять чисто физически. Но люди, наделённые тайным знанием о работе внутреннего существа, хорошо знают, что уменьшение элементов *там* и *радж*, и увеличение *сам* – почти то же, что и устойчивое очищение тела от болезнетворных токсинов, вирусов и микробов и замена их на здоровые, молодые клетки. Правда, процесс не сразу заметен, но нет сомнений в том, что он должным образом окажет чудесное влияние на здоровье. Омоложение тела – это научно доказанный феномен. Определённо, Гаятри *садхана* увеличивает заслуги души *садхака* и, одновременно, удаляет пороки и моральную нечистоплотность. Это ведёт к внутреннему преобразованию *садхака*. Нет смысла вступать в полемику о том, является ли полученная польза личным достижением или божьим даром. Ни одно дело, что бы это ни было, не завершается без милости Бога, так что можно сказать, что всё происходящее – это следствие Божественной милости.

С ростом элемента *сам* в теле происходят значительные изменения в физической активности. Постоянные колебания органов чувств ослабевают. Дурные привычки, такие как страсть к вкусной и разнообразной пище, стремление есть пищу разнообразных вкусов, желание есть больше и чаще, не взирая на то, съедобно ли это, нелюбовь к Саттвичной пище и пристрастие к острой, приправленной специями, сладкой, жирной,

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри  
неудобоваримой пище, постепенно уходят. *Садхаку* начинает нравиться легкоусваемая, простая, сочная еда, а изобильной *тамасичной* пищи он избегает. Кроме того, под влиянием правильных мыслей сексуальные позывы уменьшаются, ум перестаёт быть одержимым страстью и вожделением. Развивается вера в соблюдение *брахмачарьи*, что способствует увеличению энергии. Секс и вкус – две главных чувственных страсти, и будучи под контролем, они помогают сохранять здоровье и физическое благополучие. Вкупе с этими ограничениями, обычный режим дня: работа, сон, подъём, омовение, домашние дела, с ростом *сатогуны* так же упорядочиваются. Такой набожный стиль жизни автоматически ведет к наличию прекрасного здоровья и долголетия.

На ментальном плане такие пороки, как страсть, привязанность, жадность, гнев, гордость, ревность, эгоизм, лень, пьянство, наркомания, похоть, лживость, претенциозность, беспокойство, страх, печаль уменьшаются, а добродетели, такие как сдержанность, самодисциплина, обязательность, жертвенность, беспристрастность, смирение, простота, устремленность вперёд, правдивость, бесстрашие, забота, отвага, мудрость, мужество, терпение, сострадание, любовь, служение, великодушие, исполнительность, набожность в *садхаке* развиваются.

Результатом такой внутренней трансформации *садхака* является обретение им мудрости и сил для невозмутимого принятия

жизненных вызовов и неудач. Физические недуги предотвращаются благодаря практике самоконтроля над органами чувств и соблюдению дисциплины. С пробуждением силы различения человек избавляется от беспокойства, печали, страха, плохих предчувствий, привязанности, утрат - всего, что создано невежеством. Благодаря вере в Бога, ум остается невозмутимым, и *садхак* не беспокоится о своём будущем. Есть польза и для других от таких добродетелей *садхака*, как сознательное служение, вежливость, великодушие, благотворительность, честность, доброжелательность и отсутствие стремления кому-то навредить. В благодарность за его служение, люди становятся его почитателями, друзьями и защитниками. В силу такого взаимного приятия, жизнь становится блаженством. Таким образом, с ростом праведности (элемента *самтвы*) физическую и ментальную сферы *садхака* наполняет поток божественного блаженства, и он остаётся всегда погружённым в него. Человек – неотъемлемая часть Бога, и все божественные силы скрыты в человеческой душе в зачаточной форме. Эти силы дремлют под слоем невежества: возбуждения ума, искажённых чувств, дефектов и пороков. Люди думают, что они бедны, несчастны, ничтожны и слабы, а *садхаки* способны очиститься от этого слоя изнутри, уловить проблеск чистого света внутри себя. Они знают, что свет Всемогущего Божественного есть в их собственной душе, и они его истинные наследники. Как только

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри удаляется пепел поверх тлеющего угля, вспыхивает горячее полыхающее красное пламя. Жар уголька хоть и невелик, но имеет потенциал разрушительного пожара. Устранив эту завесу, незначительный человек становится великим. Человеческая душа – это хранилище высшего знания, мудрости и сверхспособностей. С их раскрытием *садхак* становится *сиддха-йогом*. Ничего не требуется извне и не нужна милость бога или демона для обретения *сиддх*. Что нужно, так это просто удалить плотную тёмную завесу, прячущую внутренний свет. Солнце праведной практики Гаятри устранивает тучи невежества, и становится явным ослепительный, божественный свет души. Он полон всех божественных сил – *риддх-сиддх*.

Развитие праведности через Гаятри *садхану* порождает разные виды духовного и материального процветания. Очищение тела и ума делает мирскую жизнь счастливой и мирной. Вместе с ростом знаний и духовной силы, некоторые трудности, вселяющие в других трепет, подобно крутой горной вершине, становятся простыми и лёгкими, как соломинка. У *садхака* нет непреодолимых препятствий для выполнения любой работы. Или обстоятельства меняются по его воле, или он регулирует и меняет свои желания в соответствии с обстоятельствами. Страдание происходит из-за конфликта желаний и неблагоприятных обстоятельств. Разумный человек никогда не унывает и избегает конфликтов, и поэтому счастлив. Для него на этой Земле течет

Ганга божественного блаженства. Фактически, счастье – это не внешние материальные ресурсы или обстоятельства, а позиция самого человека. Тот, кого однажды перестали удовлетворять изысканные явства и мягкие шёлковые подушки, принимает ровную почву в лесу за идеальное ложе, а съедобные коренья и дикие фрукты лучшей едой, когда ведомый озарённой душой, он укрощает свой упрямый ум и принимает обет вести аскетическую жизнь. Гаятри – Богиня высшей мудрости, и мудрость мы ищем у Неё. Таким образом, нет ничего невозможного, если от Гаятри *садханы* наши мысли становятся возвышенными, и, понимая истинную цель человеческого бытия, мы начинаем радоваться жизни при любых обстоятельствах.

С давних пор я популяризировал Гаятри *садхану* и поэтому знаком с некоторыми *садхаками*. Руководство и напутствие в этом направлении от меня получили тысячи людей. Те, кто следовал этому пути твёрдо и целеустремлённо, были щедро вознаграждены, и считают это благом, полученным ими от Божественной Матери Гаятри. Они не разделяли ту логику, что блага, похожие на чудеса, – результат их собственных усилий. Они приписывали их милости Божественной Матери. Так умиралось их эго. Это вполне правильный подход. Для увеличения нашей веры и преданности нужна сильная любовь, благодарность и полное отождествление себя с избранным божеством. Несмотря на то, что выгоды от практики Гаятри являются результатом её вполне научного подхода,

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри  
надо быть глубоко благодарными и преданными  
Божественной Матери, чьё проявление – в каждой  
сотворённой душе.

## Омоложение

Гатри *мантра* омолаживает духовно. Как только человек начинает Гаятри *садхану*, он ощущает внутри себя новые вибрации. С ростом праведности начинают исчезать такие недостатки, как пороки, злые мысли и плохие наклонности, злоба и алчность, а такие достоинства, как доброта, сдержанность, вежливость, честность, правдивость, великодушие, любовь, удовлетворенность, спокойствие, служение, теплота начинают расти с каждым днём. В результате, люди под влиянием его приятной природы и поведения испытывают к нему чувства благодарности, признательности, веры и уважения и с удовольствием предлагают ему любую возможную помощь. Кроме того, эти чувства сами по себе являются такими возвышенными, что человек, испытывающий их, всегда удовлетворен и преисполнен спокойствия.

В целом, с Гаятри *садхаком* происходят необычные перемены. С развитием благоразумия, истинного знания и *ритамбара* (интеллекта), страдания от неведения исчезают.

Судьба ставит каждого перед лицом сложных обстоятельств и последствий собственных дел. Там, где грубый невежда испытывает страдание и боль от тяжкой утраты, болезни, насилия, неприятия или

стресса, Гаятри *садхак*, наделённый духовным различием и верой, встречает эти беды с полным самообладанием. Он пребывает в блаженном покое даже в беде.

Кроме мирских благ, Гаятри *садхак* получает духовные дары. Некоторые люди, столкнувшись с большими проблемами, такими как болезнь, слабость, безработица, семейные ссоры, суд, насилие, отсутствие супружеского счастья, нестабильность и слабость ума, замужество дочери, беспокойство о будущем, страх перед экзаменом, дурные привычки, смогли преодолеть их с помощью Гаятри *садханы*.

Корень всех трудностей в неверном отношении к ним. С ростом добродетелей у человека меняется его пища, привычки, распорядок дня, взгляды и натура. Такие перемены становятся ключом для устранения его недостатков и обретения счастья и покоя. Во многих случаях наши желания и страсти не способствуют нашему благу и не соответствуют обстоятельствам. Очищая ум, человек оставляет иллюзии и беспричинное недовольство. Обычные люди плачут и рыдают от несчастий неизбежной судьбы, а Гаятри *садхак*, имея повышенную духовную осознанность, встречает их спокойно. Практика Гаятри также выполняется для предотвращения определенного бедствия и удовлетворения особых нужд. Результаты всегда поразительны. Было замечено, что по милости Ведматри, там, где преобладала крошечная тьма, упадок, плохие предчувствия и страх, появлялся божественный свет,

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри

безнадёжность преобразовывалась в надежду, а трудные задачи – в лёгкие. Увидев несколько таких примеров собственными глазами, я твёрдо поверил, что практика Гаятри не бывает напрасной.

Гаятри *садхана* – надёжная духовная техника развития скрытых духовных сил. Люди занимаются спортивной борьбой и тренируются, чтобы выигрывать соревнования. Но в случае проигрыша нельзя считать, что усилия были напрасными. Тренировки делают человека сильным, и это помогает ему всю жизнь. Хорошее здоровье, живость, долголетие, способность выполнять тяжёлую работу, семейное счастье, здоровое потомство, бесстрашие к врагам и другие преимущества несколько не хуже победы в поединке. Даже если в силу судьбы определенная цель *садханы* не была выполнена, с точки зрения внутреннего духовного роста *садхак* добился огромного успеха.

Душа – это хранилище бесчисленных божественных сил (*риддх-сиддх*). Бессмертная душа, дитя Всемогущего обладает всеми Его божественными силами. Но как огонь угля покрытого пеплом становится тусклым, так и свет души меркнет из-за внутренних загрязнений. Практикой Гаятри этот тёмный покров удаляется, и душа *садхака* являет *риддхи-сиддхи*, ярко сияя *брахматеджем* (сознанием Брахмы). Гаятри *садхак* добивается великих целей малыми усилиями, чего *йоги* достигают длительной *танасьей* (суровой практикой).

Такой эффект Гаятри *садханы* время от времени можно увидеть и в наши дни. За последние пятьдесят – сто лет, сотни людей достигли прекрасных результатов Гаятри *садханой* и так возвысились в жизни, что вдохновили тысячи других. Гаятри *садхана* способна поднять душу до великих духовных высот.

В древности знаменитые ведуны великой аскезой и *йога-садханой* на основе Гаятри *садханы* достигали таких способностей, как *анима-махима* (уменьшение-увеличение в размерах) и пр. Древние книги полны описаний чудесных сил, которыми они обладали. Озарённые души присутствуют и сегодня, и они считают, что нет ничего более верного и лёгкого для достижения успеха в *йог-марге* (пути йоги), чем Гаятри *садхана*. Все императоры *сурьяванши* (родословия солнца) и *чандраванши* (родословия луны) были почитателями Гаятри. Благодаря наличию её божественных сил у *брахманов* (священников), их называли *джагатгуру* (вселенский учитель), а *кишатриев* (воинов) – императорами. Она – вечная истина и эффективна сейчас так же, как и в прошлом. Ни один, принимающий искреннее прибежище в Гаятри *Мате*, не разочаровывается.

колебания волн, испускавшихся при битве *махабхарата* и музыки *тансен*. Если им это удастся, мы сможем услышать звуки важных бесед, имевших место в древности. Тогда станет возможным услышать Гиту прямо из уст Господа Кришны. И хотя в ближайшем будущем может и не удастся

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри

преобразовать звуки и мысли в материальные формы, но без сомнения, бесследно они не исчезают. Вера в Гаятри её бесчисленных преданных присутствует в тонком мире во всём своём потенциале. Согласно принципу конвергенции (схождения в одну точку) всех гомогенных (однородных) элементов, вера, преданность, чувства и набожность всех приверженных соединяются, обогащая огромное хранилище сознательной духовной энергии.

Те, кому известны законы мышления, знают, что магнитное поле, соответствующее типу мышления человека, создается его сознанием. Этот магнетизм привлекает мысли схожей природы, пронизывающие весь космос, и в короткое время образуется значительное скопление подобных мыслей. Люди, правильно мыслящие, всё больше и больше «заряжаются» добродетелями, праведными мыслями, качествами и тенденциями. А грешный ум в короткий срок становится ещё более грешным. Всё это происходит вследствие взаимопритяжения схожих мыслей, и согласно этому мысли всех божественных душ, приверженных Гаятри с самого начала творения, входят во взаимосвязь. Даже сильному человеку тяжело перелезть через высокую стену, но если есть лестница или ступени, любой может легко одолеть её. С помощью ступенек, построенных почитателями Гаятри в прошлом, мы легко можем достать плоды Гаятри *садханы*.

Мы неожиданно получили все дары практики Гаятри, которую великие искатели прошлого вели,

прикладывая невероятные усилия. Благодаря этим прошлым *садханам*, в тонких сферах были созданы мощные энергополя, и, настроившись на них, мы можем стремительно двигаться вперед. Падая в океан, капля воды сама становится океаном. Человек, попавший в армию, становится её неотъемлемой частью. Так и *садхак*, установив связь с накопленной энергией Гаятри, получает все её преимущества. Ни одна *мантра* Вед не имеет столько излучающего воздействия, сколько энергия Гаятри *мантры*. Именно поэтому безмерные блага от практики Гаятри получают малыми усилиями или стресса, Гаятри *садхак*, наделённый духовным различением и верой, встречает эти беды с полным самообладанием. Он пребывает в блаженном покое даже в беде.

Кроме мирских благ, Гаятри *садхак* получает духовные дары. Некоторые люди, столкнувшись с большими проблемами, такими как болезнь, слабость, безработица, семейные ссоры, суд, насилие, отсутствие супружеского счастья, нестабильность и слабость ума, замужество дочери, беспокойство о будущем, страх перед экзаменом, дурные привычки, смогли преодолеть их с помощью Гаятри *садханы*.

Корень всех трудностей в неверном отношении к ним. С ростом добродетелей у человека меняется его пища, привычки, распорядок дня, взгляды и натура. Такие перемены становятся ключом для устранения его недостатков и обретения счастья и покоя. Во многих случаях наши желания и

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри

страсти не способствуют нашему благу и не соответствуют обстоятельствам. Очищая ум, человек оставляет иллюзии и беспричинное недовольство. Обычные люди плачут и рыдают от несчастий неизбежной судьбы, а Гаятри *садхак*, имея повышенную духовную осознанность, встречает их спокойно. Практика Гаятри также выполняется для предотвращения определенного бедствия и удовлетворения особых нужд. Результаты всегда поразительны. Было замечено, что по милости Ведматы, там, где преобладала крошечная тьма, упадок, плохие предчувствия и страх, появлялся божественный свет, безнадёжность преобразовывалась в надежду, а трудные задачи – в лёгкие. Увидев несколько таких примеров собственными глазами, я твёрдо поверил, что практика Гаятри не бывает напрасной.

Гаятри *садхана* – надёжная духовная техника развития скрытых духовных сил. Люди занимаются спортивной борьбой и тренируются, чтобы выигрывать соревнования. Но в случае проигрыша нельзя считать, что усилия были напрасными. Тренировки делают человека сильным, и это помогает ему всю жизнь. Хорошее здоровье, живость, долголетие, способность выполнять тяжёлую работу, семейное счастье, здоровое потомство, бесстрашие к врагам и другие преимущества несколько не хуже победы в поединке. Даже если в силу судьбы определенная цель *садханы* не была выполнена, с точки зрения внутреннего духовного роста *садхак* добился огромного успеха.

Душа – это хранилище бесчисленных божественных сил (*риддх-сиддх*). Бессмертная душа, дитя Всемогущего обладает всеми Его божественными силами. Но как огонь угля покрытого пеплом становится тусклым, так и свет души меркнет из-за внутренних загрязнений. Практикой Гаятри этот тёмный покров удаляется, и душа *садхака* являет *риддхи-сиддхи*, ярко сияя *брахматеджем* (сознанием Брахмы). Гаятри садхак добивается великих целей малыми усилиями, чего *йоги* достигают длительной *тапасьей* (суровой практикой).

Такой эффект Гаятри *садханы* время от времени можно увидеть и в наши дни. За последние пятьдесят – сто лет, сотни людей достигли прекрасных результатов Гаятри *садханой* и так возвысились в жизни, что вдохновили тысячи других. Гаятри *садхана* способна поднять душу до великих духовных высот.

В древности знаменитые ведуны великой аскезой и *йога-садханой* на основе Гаятри *садханы* достигали таких способностей, как *анима-махима* (уменьшение-увеличение в размерах) и пр. Древние книги полны описаний чудесных сил, которыми они обладали. Озарённые души присутствуют и сегодня, и они считают, что нет ничего более верного и лёгкого для достижения успеха в *йог-марге* (пути йоги), чем Гаятри *садхана*. Все императоры *сурьяваниши* (родословия солнца) и *чандраваниши* (родословия луны) были почитателями Гаятри. Благодаря наличию её божественных сил у

..... Обретение божественной мудрости практикой гаятри

*брахманов* (священников), их называли *джагатгуру* (вселенский учитель), а *кшатриев* (воинов) – императорами. Она – вечная истина и эффективна сейчас так же, как и в прошлом. Ни один, принимающий искреннее прибежище в Гаятри *Mate*, не разочаровывается.

# СЛАВА ГАЯТРИ

Постичь коренную причину изумительных проявлений Гаятри *садханы* непросто. От сотворения вселенной Брахмой и до настоящего времени все мудрецы, святые, ясновидцы и духовные искатели демонстрировали благотворное влияние повторений Гаятри *мантры*. Ни одна *мантра* не почиталась так и не начитывалась столько раз, сколько *мантра* Гаятри. С давних пор возвышенные души практикуют Гаятри *садхану*. Вот и накопилась в тонких небесных мирах (*локах*) высокодуховная энергия, покрывающая Землю.

Научно доказано, что ни один звук или идея не пропадает. О чём бы ни подумалось, что бы ни было произнесено, уносится своими вибрациями в пространство и бесконечно пребывает там в том или ином состоянии. Самые мощные волны особенно живучи. Учёные пытаются уловить колебания волн, испускавшихся при битве *махабхарата* и музыки *тансен*. Если им это удастся, мы сможем услышать звуки важных бесед, имевших место в древности. Тогда станет возможным услышать Гиту прямо из уст Господа Кришны. И хотя в ближайшем будущем может и не

удастся преобразовать звуки и мысли в материальные формы, но без сомнения, бесследно они не исчезают. Вера в Гаятри её бесчисленных преданных присутствует в тонком мире во всём своём потенциале. Согласно принципу конвергенции (схождения в одну точку) всех гомогенных (однородных) элементов, вера, преданность, чувства и набожность всех приверженных соединяются, обогащая огромное хранилище сознательной духовной энергии.

Те, кому известны законы мышления, знают, что магнитное поле, соответствующее типу мышления человека, создается его сознанием. Этот магнетизм привлекает мысли схожей природы, пронизывающие весь космос, и в короткое время образуется значительное скопление подобных мыслей. Люди, правильно мыслящие, всё больше и больше «заряжаются» добродетелями, праведными мыслями, качествами и тенденциями. А грешный ум в короткий срок становится ещё более грешным. Всё это происходит вследствие взаимопротяжения схожих мыслей, и согласно этому мысли всех божественных душ, приверженных Гаятри с самого начала творения, входят во взаимосвязь. Даже сильному человеку тяжело перелезть через высокую стену, но если есть лестница или ступени, любой может легко одолеть её. С помощью ступенек, построенных почитателями Гаятри в прошлом, мы легко можем достать плоды Гаятри *садханы*.

Мы неожиданно получили все дары практики Гаятри, которую великие искатели прошлого вели, прикладывая невероятные усилия. Благодаря этим

прошлым *садханам*, в тонких сферах были созданы мощные энергополя, и, настроившись на них, мы можем стремительно двигаться вперед. Падая в океан, капля воды сама становится океаном. Человек, попавший в армию, становится её неотъемлемой частью. Так и *садхак*, установив связь с накопленной энергией Гаятри, получает все её преимущества. Ни одна *мантра* Вед не имеет столько излучающего воздействия, сколько энергия Гаятри *мантры*. Именно поэтому безмерные блага от практики Гаятри получают малыми усилиями.

И всё же мы видим, что большинство людей не пользуются благами Гаятри Садханы, хотя и знают о ее значимости. Человек может иметь избыток денег, но если он не рад им и не тратит их, их можно рассматривать как невезение. Гаятри – это божественное знание, которое Бог сделал для нас доступным. Через древние писания, *риши* и святые направляют каждый наш шаг для освоения даров Гаятри *садханы*. А если мы не практикуем её и не получаем её благ, это наша неудача и ничего больше.

### **Гаятри—это духовная *тривени* (слияние трёх рек).**

На предыдущих страницах были даны примеры важности Гаятри. Собрать и опубликовать их все сложно. Ганга, Гита, Гау (корова) и Гаятри – четыре столпа индийской культуры. Приверженцы индуизма почитают их как Мать, испытывая особое чувство родства с другими единоверцами.

Гаятри была названа духовной *тривени* (слиянием трёх рек). Слияние Ганги и Ямуны

образует невидимую, тонкую, божественную реку Сарасвати, а слияние всех трёх называется *тривени*. Из-за этого Праяг (место слияния) называют «царём» всех *тиртх* (мест паломничества). А Гаятри – это *тривени* духовного мира. Её первый слог «га» наводит на мысль о Ганге, второй «я» – о Ямуне, а третий «три» – о *тривени*. Вот троицы, которые «вплетены в ткань» Гаятри *чанд* (стиха):

1. *Сат* (бытие), *чит* (сознание), *ананд* (блаженство);
2. *Сатъям* (истина), *шивам* (благодать), *сундарам* (красота);
3. *Сат* (бытие), *радж* (сила), *там* (слабость);
4. *Ишвар* (Бог), *джив* (душа), *пракрити* (вселенная);
5. *Рик* (знание), *яджу* (ритуал), *сам* (музыка);
6. *Брахман* (священник), *киатрия* (воин), *вайшья* (ремесленник);
7. *Гун* (качество), *карма* (действие), *свабхав* (привычка);
8. *Шайшав* (детство), *яуван* (молодость), *будхапа* (старость);
9. *Брахма* (творец), *Вишну* (поддержатель), *Махеш* (разрушитель);
10. *Утпатти* (творение), *вридхи* (рост), *наш* (разрушение);
11. *Сарди* (сезон холода), *гарми* (сезон жары), *варша* (сезон дождей);
12. *Дхарма* (Закон), *артха* (благополучие), *кама* (чувственная страсть);

13. *Акаш* (пространство), *патал* (подземный мир), *притхви* (наземный мир);
14. *Дев* (Божества), *манушья* (человек), *асур* (демон) и так далее.

Кто, размышляя об этих троиках, наблюдает их в глубокой медитации, тот получает такую же духовную заслугу, как в материальном мире окупившись в *тривени*. Разные триады – это разные проблемы, которые необходимо решить *садхаку*, и тогда он достигает высшей цели – самоосознания.

Тройной поток *тривени* кажется широченным, глубоченным и пугающим. Так и Гаятри *садхана* кажется очень трудной. Но как исчезает страх и появляется покой и радость после окунания в *тривени*, так и после размышления, созерцания и глубокого проникновения в разные аспекты Гаятри *садханы*, человек обретает такое духовное понимание, которое вдохновляет его следовать путём истины и в итоге приводит к вечному миру и блаженству. Несомненно, Гаятри – это духовная *тривени*, *тиртхрадж* (царь *тиртх*), потому что её философия проста и понятна и ведёт к долгому счастью.

Значимость и слава Гаятри бесконечны. Веды, *пураны*, *шастры*, история, *риши*, святые, домовладельцы – все подтверждают её важность. Она обладает удивительным свойством менять наш взгляд на жизнь. Если наше искаженное мышление и ментальный фон привести в порядок, то наши желания, намерения, мысли и чувства очистятся, и мы сможем подняться даже выше, чем боги. Гаятри

*садхана* может освободить нас от уз дьявольских наваждений, зависти, ненависти, злобы, вражды и, таким образом, проявить в нашей жизни Божественные *сатьям* (истину), *шивам* (благодать) и *сундарам* (красоту).

### **Трипада Гаятри**

В Гаятри есть три «шага», и поэтому её называют *трипада* (три пяди). Также она *трипада* как Ведмата, Девмата и Вишвамата. Веды произошли от Гаятри *мантры*, и поэтому она Ведмата (Мать Вед). Дэвмата (Мать Богов) поскольку помогает проявлять божественные *гуны* (качества), *карму* (действия) и *свабхав* (привычки). Она вдохновляет на создание вселенской семьи (*васудхайва кутумбакам*), уча относиться к любому человеку как к самому себе и поэтому – Вишвамата (Мать Вселенной). Она защищает возвышенные мысли, идеальный характер и вежливое поведение. Она известна как *гуру-мантра*, то есть из всех *мантр* она – высшая и лучшая. В древних школах Гаятри *мантру* учили на первом же уроке, объясняя, что цель учёбы – в достижении духовной мудрости. Она направляет развитие достоинства в человеке, и соблюдение установленных им правил и порядка. Образование и учёба имеют значение только с учётом приведённого выше. Слоги Гаятри *мантры* «переплетены» так, что произнося их, *садхак* создаёт определённые вибрации, пробуждающие и активирующие в нём скрытые тонкие центры энергий, которые проявляют свои сверхвозможности.

# ВОСХВАЛЕНИЕ ГАЯТРИ

В индуизме есть некоторые основные понятия, и часть из них имеет противоречивые толкования. Однако все секты, святые и мудрецы в один голос признают превосходство Гаятри *мантры*.

Атхарва Веда содержит хвалебную молитву Гаятри (19-1-71) о том, что она даёт долгую жизнь, энергию, силу, славу, благополучие и божественное сияние (*брахма-тедж*).

По Вишвамитре, во всех четырёх Ведах нет другой такой *мантры*, как Гаятри *мантра*. Все Веда, жертвование огню (*ягья*), даяние (*дана*), *тап* (аскеза) не сравнятся и с малой долей силы Гаятри *мантры*.

*Ману* (праотец) говорит: «В трёх частях Гаятри *мантры* Брахма отВедал суть трёх Вед. Нет более очищающей *мантры*, чем Гаятри. Человек, совершающий Гаятри *тап* регулярно в течение трёх лет, познаёт Бога. *Двидж* (дважды рождённый или *брахман*), медитируя на Гаятри *мантру* утром и вечером, получает эффект как от прочтения всех Вед. Он может обрести божественные силы (*сиддхи*) даже

одной Гаятри *джапой* (повторением). Кто начитывает эту *мантру* тысячу раз в день, тот «сбрасывает» последствия своих грехов, как змея кожу. А *двидж*, не почитающий Гаятри, заслуживает сурового порицания».

Йогираджд (царь йоги) Ягьявалкья (мудрец) говорит: «Были взвешены Гаятри и все Веды. Стрелка весов отклонилась в сторону Гаятри. Упанишады – это суть Вед, а Гаятри с её *вьяхрити* (вступлением) считается сутью Упанишад. Гаятри – Мать Вед, уничтожающая грехи и нет более великой, очищающей *мантры* ни на Земле, ни на Небесах. Как нет лучшего места паломничества, чем Ганга, и никто не выше Бога, Кешава (Кришны), так и нет *мантры* выше, чем Гаятри *мантра*. Кто совершенствуется в Гаятри, тот становится *шротрией* (тем, кто воспринимает на слух, запоминает в точности и передаёт знания другим). А *двидж*, не почитающий Гаятри, подобен *шудре* (слуге), даже если он эксперт по Ведам. Тот, кто не знает Гаятри, низвергается из *брахманатвы* (ранга священника) и становится грешником».

По Парашару «Из всех *сукт* (молитв) и *Ведмантр*, Гаятри *мантра* – наивысшая. Если сравнивать Веды и Гаятри, то последняя - наивысшая. Кто преданно выполняет Гаятри *джапу*, тот очищается и получает освобождение. Без поклонения Гаятри человек не может считаться *брахманом*, даже если он знаток Вед, Шастр, Пуран и истории».

У Шанкха *риши* такой взгляд: «Сама Гаятри протягивает руку помощи и спасает человека от падения в пучину ада. Нет ничего выше неё ни на Земле, ни на Небесах. Несомненно, достигший мастерства в Гаятри, достигает небес (*сварга*)».

Шоунак *риши* считает: «*Двидж* может совершать или не совершать другие поклонения. Освобождается он даже лишь от *джапы* (повторения) Гаятри, получая все материальные и духовные блага. Повторение десять тысяч раз в критический период отводит беду».

Аттри *муни* говорит: «Гаятри полностью очищает душу. Восхитительной силой Гаятри вычищаются закоренелые изъяны и грехи. Нет ничего, что осталось бы достичь в этом мире тому, кто сполна постиг ценность Гаятри».

Махарши Вьяса: «Как мёд – это сущность цветка, а *гхрит* (топлёное масло) молока, так и Гаятри – это сущность всех Вед. Гаятри – это как *камадхену* для того, кто достиг в ней мастерства. Ганга очищает грехи, совершённые физическим телом, но Гаятри – это Брахма-Ганга и очищает душу. Человек, прибегающий к другим видам поклонения, кроме Гаятри, подобен глупцу, который оставляет вкусные блюда и идёт просить пищу. Нет ничего превосходящего Гаятри *садхану* для получения желаемых плодов и развития силы праведной аскезы (*тан*)».

Бхардвадж *риши* сказал, что даже Творец Брахма выполняет Гаятри *джапу*. Это ведёт к познанию Бога. Грешник освобождается от своих

грехов, выполняя Гаятри *джапу*. Человек, лишенный Гаятри *садханы*, хуже *шудры*.

Человек, почитающий Гаятри, соблюдающий *брахмачарью* и потребляющий свежие плоды *амла* (индийского крыжовника) живёт долгую жизнь, – считает *риши* Чарак.

Нарада полагает, что Гаятри – это олицетворение *бакти* (преданности). Где бы Гаятри ни являла своё преданное служение, там без сомнения присутствует Господь Нараян».

Вашиштха говорит: «Глупые, упрямые и непостоянные становятся высокоразвитыми и устойчивыми, поднимаясь на большие высоты в миру и в духе, практикуя Гаятри. Кто регулярно и искренне поклоняется Гаятри, тот достигает самопознания».

Подобные же мнения высказывали почти все *риши*. Их взгляды на другие темы расходились, но все они глубоко верили в Гаятри и почитали её.

*Джагатгуру* (вселенский учитель) Шанкарачарья говорит: «Человек не способен выразить великолепие Гаятри. В мире нет ничего важнее обретения духовной мудрости, которую вселяет практика Гаятри. Мантра Гаятри – изначальная. Её *садхана* разрушает грехи и порождает заслуги».

Кроме мнения древних *риши* и святых, известные люди, философы, духовные мастера настоящего и недавнего прошлого недвусмысленно восхищались и прославляли Гаятри *мантру*. Шри Рама Кришна Парамхамса говорил людям: «Не надо

заниматься сложными практиками. Выполняйте простую Гаятри *садхану* и вы увидите результаты. Через неё достигаются великие *сиддхи*. Несомненно, эта *мантра* коротка, но она обладает невероятной силой».

*Свами Даянанда*, основатель *Арья Самадж*, был верным почитателем Гаятри. Он сказал градоначальнику Гвалиора, что Гаятри *пурашчаран* (практика в особый период) лучше, чем еженедельные беседы по Бхагават Пуране. *Свамиджи* учил в Джайпуре некоторых людей, например, *Сачхидананда*, *Хиралал Равала*, *Гходал Сингха* выполнению *мантры* Гаятри. В *Мултане свамиджи* отстаивал приоритет этой *мантры*, говоря, что из неё происходят все Веды. Он сказал, что все *риши* и *провидцы* древних времён выполняли *Джапу* этой *мантры*. В разных местах *свамиджи* провел несколько Гаятри *анустан* (расширенных практик).

*Свами Рамтиратх* сказал: «Самая важная задача – достичь *Рамы* (Бога). Цель Гаятри – устранить узы ума с чувственными усладами и ввести в него глубокой интерес к Богу. Лишь тот достигает Бога, чей ум чист и непоколебим. Ум должен быть настолько чист, чтобы считать *Рам* (Бог) важнее *кам* (чувственности)».

*Вивекананда* сказал: «У короля надо просить только то, что подстать его величию. Духовная мудрость – это самый подходящий подарок, который стоит просить у Бога. Он дарит духовную мудрость, ведущую к успеху на праведном пути и, как результат, обретению счастья. Тот, кто продвигается

в истине, всегда счастлив. Гаятри *мантра* полна духовной мудрости, и поэтому её провозгласили величайшей из всех *мантр*».

Как говорит Махамана Маданмохан Малвия: «Гаятри – драгоценнейшая жемчужина, доставшаяся нам от *ришей*. Она очищает ум и освещает душу Божественным светом. Не счесть освободившихся от мирских уз её практикой. Гаятри имеет силу прививать преданность Богу и дарит мирское изобилие. Для *брахмана* практика Гаятри жизненно важна. Если он не начитывает Гаятри, то виноват в пренебрежении своей главной обязанностью».

Махарши Раман проповедовал о том, что из всех прочих, мастерство в *мантре* чрезвычайно важно. Силой *мантр* достигнуты удивительные результаты. Гаятри – та *мантра*, что наделяет и материальными, и духовными благами».

Профессор Р. Шринивасан, старейший член Теософского Общества, утверждал, что Гаятри провозглашена самой мощной *мантрой* индуизма. Ее значение непостижимо, а её практика даёт чудесные результаты. Она по-разному воздействует на последователей с разным ментальным настроем.

По Локманья Тилаку: «Сама по себе политическая свобода не освободит индийский народ от рабства. Для этого просветлённой должна быть душа, и тогда станет возможным отличить истинное от ложного, и люди с воодушевлением оставят ложный путь и встанут на праведный. Эту молитву и несёт в себе Гаятри *мантра*».

Великий индийский поэт Рабиндранат Тагор сказал: «*Мантра*, способная пробудить Индию так проста, что её можно произнести на одном дыхании. Это - Гаятри *мантра*. Нет абсолютно никакой темы для спора или несогласия в отношении верховенства этой самой святой из *мантр*».

По Махатме Гандхи: «Регулярно начитывать Гаятри *мантру* полезно для лечения болезней тела и духовного подъёма. Начитывание Гаятри *мантры* в спокойном и уравновешенном состоянии обладает силой предотвращения беды в сложной ситуации».

Шри Ауробиндо также был сторонником Гаятри *джаны*. По его мнению, она обладает выдающейся способностью достижения великих и благородных целей.

С. Радхакришнан сказал: «Если мы задумаемся об универсальной молитве Гаятри, то мы поймём, какой она даёт великолепный эффект. Гаятри – это молитва для омоложения источника нашей жизни».

Таким образом, помимо мнения *риши* и ведунов древности существует большой подбор мнений известных и знаменитых людей нашего века, на основе которого можно заключить, что Гаятри *садхана* – это не слепая вера или традиция, а ухоженная, освещённая солнцем тропа духовного роста. Кто прибег к помощи этой высшей божественной силы, тот быстро и непрерывно продвигается в паломничестве вовнутрь – к самопознанию. Гаятри *садхана* не бывает напрасной.

# ДУХОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДАННЫХ ГАЯТРИ

Древняя история Пураны отмечает, что *риши* и *махарши* практиковали *йогу* и *тапасчарью* на основе Гаятри. Жизнь таких *риши*, как Вашиштха, Ягьявалкья, Атри, Вишвамित्रа, Вьяс, Шукдев, Дадхичи, Валмики, Чьяван, Шанкх, Ломаш, Майтрея, Джабали, Уддалак, Вайшампаян, Дурваса, Парашурам, Пуластья, Даттатрея, Агастья, Санат Кумар, Канва, Шоунак и других ясно показывает, что ключом к их мистическим и духовным достижениям была Гаятри *садхана*.

И в недавнем прошлом жило несколько святых, милостью Гаятри получивших просветление. Их личные божества, идеалы и принципы, возможно, отличались, но у всех была стойкая вера в Ведмату. Своим величием они в значительной степени обязаны преданностью Ведмате Гаятри.

В густом лесу Рамтекри, возле Награя (штат Уттар Прадеш), святой по имени Харихар через Гаятри *садхану* обрел *сиддхи*. До его хижины можно было добраться после двадцати километров густых джунглей, где водились львы и тигры. Те, кто хотели

встретиться со святым, могли набрести на свирепое животное. И оно уходило с их пути и исчезало из вида после слов преданных: «Мы идём к Харихару Баба».

В Лакшмангархе, штат Раджастан, жил великий почитатель Гаятри по имени Вишванатх Госвами. Большую часть времени он проводил в Гаятри *садхане*. Благодаря его благословию, бедная семья Видаватов стала богатой и процветающей. Потомки этой семьи до сих пор справляют церемонию *мундан* (бритьё головы) первенцев в день *самадхи* (ухода из физического мира) Пандита Госвами.

В деревне Джаун, бывшего штата Джайпур, жил Пандит Хар Рай, горячий почитатель Гаятри. Заранее зная время своей смерти, он созвал всех учеников и домочадцев, провёл религиозную беседу и, напевая Гаятри *мантру*, испустил последний вздох.

Виснудасджи из деревни Будадевал около Джайпура всю жизнь соблюдал обет *брахмачарьи* (целибата). Живя в хижине, он вёл суровую жизнь аскета и Гаятри *садханой* обрёл великие *сиддхи*. Правители Джайпура, Джодхпура и другие сановники бывали в его жилище, выражая почтение. После горячих уговоров, *махарана* (правитель) Удайпура увёз его в свою столицу для проведения в королевском дворце заключительного ритуала *пурашчаран* (практика особой длительности). Поразительные истории известны о *брахмачарье* Виснудасджи.

..... Духовные достижения преданных гаятри

Пандит Бхудармал, учёный *брамин* из Ратангарха, штат Раджастан, был горячим почитателем Гаятри. В год 1966 Викрам Самват (1909 г. по григорианскому стилю) он переехал в Каши и оставался там до самой смерти. Он знал день своей смерти, устроил огромное богослужение и в ходе него покинул своё тело. Несколько обычных людей, получивших его благословение, стали миллионерами.

Человек из простой семьи маленькой деревушки в штате Алвар оставил мирскую жизнь, приехал в Матхуру, сел на бугорок и начал практику Гаятри. Всегда пребывая в молчании, он внутренне повторил *мантру* Гаятри 10'000'000 раз и стал *бути-сиддой* (целителем травами). Тот бугорок (*тила*) называли Гаятри-тила, построили на нём часовню и внутри неё поставили прекрасную статуэтку Гаятри. Несколько человек, благословлённые этим святым, добились удачи. В него очень верили правители Дхолпура и Алвара.

Один святой выполнял Гаятри *джану* в пещере позади Храма Мандхата в Онкарешваре. В час его смерти собрались все родственники. Умственно отсталый мальчик попросил его благословения. Святой подозвал мальчика поближе и, поливая водой из своего *камандала* (сосуда для воды *садху*) на его язык, благословил его, сказав, что он станет учёным. Со временем этот мальчик стал очень эрудированным человеком, известным в бывшем штате Индор под именем Онкар Джоши. Правитель Индора был настолько впечатлен этим

человеком, что вместе с ним совершал утренние прогулки.

Практикой Гаятри Шри Удхаджи Джоши из г. Йогешвар, шт. Чандел, пробудил *кундалини*, стал великим святым и спас жизни нескольких человек. Благодаря его благословениям многие бедняки стали богатыми, а другие люди с помощью его оккультных сил смогли предотвратить несчастья. Его предсказания были всегда правильными, а человек, который обижал и высмеивал святого, заболел проказой.

Шри Мукатрамджи Махарадж из Манджушара, шт. Барода, был преданным почитателем Гаятри. Выполняя Гаятри *джану* ежедневно около восьми часов, он достиг великих *сиддх*. Он сообщал о событиях в далёких странах, как будто видел всё это собственными глазами. Все его видения были стопроцентно верными. И хотя он проучился в школе всего два класса, он мог понимать и говорить на всех языках мира. Иностранцы приходили к нему и часами беседовали с ним на своём родном языке. Он был мастером *раджйоги*, астрологии, *аюрведы*, *тантры* и разных духовных учений. Его посещали и учёные, чтобы решить свои проблемы. Люди уверовали в него после нескольких показанных им чудес.

В Борсаде, Гуджарат, святой семь лет обходился без пищи, выполняя Гаятри *пураишчарану*. Что бы он ни сказал, сбывилось.

В Каши, Баба Шивпрасад Гупта нашёл камень от фундамента храма Бхарат Мата, положенный Бабу

..... Духовные достижения преданных гаятри

Бхагавандасом. В честь этого провели 200-дневную *махаягью*, в ходе которой 2'000'000 раз была прочитана Гаятри *мантра*. В день *пурнахути ягьи* засохшие листья на окружающих деревьях зазеленели, а на одном дереве появились завязи и выросли внесезонные плоды. При этом присутствовали Пандит Маданмохан Малвия, Раджа Мотичанд, судья высшего суда, Шри Канхайялал и другие известные лица, ставшие свидетелями таких чудес Гаятри Маты.

Катхия Баба из Вриндавана, Удия Баба, Прагьячакшу Свами Гангешварананда практиковали Гаятри *джану*. Все *ачарьи* (знатоки) из *вайшнав сампрадаи* (последователей Вишну) придавали особое значение Гаятри *садхане*.

Пандит Балбхадраджи Брамачари из Навабганджа, Свами Девдаршан из Сахаранпур, Махатма Йогананджи и Свами Брамаршидасджи Удасин из Буландшахр, Махатма Анасактаджи из Бихара, Йогачарья Пандит Джаяганнатх Шастри, Махатма Хари Ом Татсат из Раджгарха и другие святые были глубоко преданы Гаятри *садхане*.

Некоторые домовладельцы, которые также выполняют эту великую практику, соблюдают в жизни набожную строгость и достигли существенного духовного прогресса.

Начав с нежного возраста восьми лет, я и сам выполняю Гаятри *садхану*, и она стала основой моей жизни. Даже за малый успех, достигнутый мною в очищении своего тела, ума и интеллекта, я обязан Гаятри *садхане*. Все благородные черты характера,

высокие идеалы, доброта, сострадание, самоконтроль, служение, эрудиция, аскетизм, которые легко проявляются в этой личности, являются благами, даруемыми Ведматой Гаятри. Она не раз вызволяла меня из трудностей и освещала мой путь во мраке. Её милость, её дары слишком многочисленны, чтобы перечесть их здесь. Для меня Её присутствие более явно, чем любое физическое явление. Люди, вдохновлённые моей жизнью, начинали почитать Ведмату Гаятри и замечали, что возрастала их праведность, живость, чистота, неприязнь к греху, самоконтроль, набожность и нерушимая вера в Бога. Возможно они и не получали материальных благ, но духовно был одарен каждый. Если рассудить мудро, то это преимущество настолько велико, что простая материальная выгода меркнет по сравнению с этими благородными божественными дарами. Поэтому я настоятельно рекомендую своим читателям и особо подчёркиваю для членов своей команды, чтобы они начали поклонение Гаятри и сами убедились в чудесных результатах. Кто принимает прибежище в Ведмате, в том просыпается естественное стремление к справедливости (*самогун*), мудрости (*вивек*) и добрым делам (*самкарм*). Такое самопробуждение ведёт к всестороннему изобилию – как духовному, так и материальному.

# ПРЕВОЗНЕСЕНИЕ ПРАКТИКИ ГАЯТРИ В ДРЕВНИХ ПИСАНИЯХ

В первой части «Гаятри Махавигьян» повествуется о некоторых событиях, которые помогали *садхакам* в их мирском и духовном росте. Предотвращались неизбежные катастрофы. Неблагоприятные обстоятельства преобразовывались в благоприятные. Опасность, нависавшая тёмной тучей, исчезала. Кто бы ни проверял подлинность этих повествований, убеждался в их достоверности.

С тех пор, как произошли эти чудесные события, минуло около тридцати лет (на момент написания книги – прим перев.), а количество таких поразительных историй превысило за сотню тысяч. Даже часть рассказов о таких чудесах составила бы толстую книгу. Но было сочтено разумным не публиковать их, чтобы не вызывать праздного любопытства. Такая публикация была бы пустой тратой времени и сил, которые можно с большей пользой использовать для действительно важных дел.

В этой книге не говорится ни об одном мирском достижении. Читателям следует считать её

Гаятри – Высшая Наука .....

своим гидом, и, поверив в практику, усердно заняться ею.

Ниже приводятся некоторые выдержки из древних манускриптов, говорящих о преимуществах и необходимости Гаятри *садханы*.

## **Преимущества Гаятри джапы**

### ***Практика Гаятри в жизни Господа Рамы***

Священная книга «Рамаяна», которая была создана мудрецом Валмики 7000 лет тому назад, содержит несколько доказательств использования Гаятри Махамантры в духовной практике Господа Рамы.

Так, например, в главе, где описана жизнь Рамы в джунглях, передаётся событие, когда, после разговора с одним из мудрецов в ашраме, где он жил некоторое время, Рама уединился для практики Гаятри.

एतस्मिन्नाश्रमे वासं चिरंतु न समयर्थये ।  
तमेवमुक्तवोपरमं रामः सन्ध्यामुपागमत् ॥ 22 ॥

Перевод с санскрита-

«... и поэтому Я не хочу оставаться в этом ашраме долгое время». Сказав это мудрецу, Господь Рама замолчал и удалился для проведения практики Сандхёпасана ( Чтение Гаятри мантры).

Рамаяна, Араняк Канда 8 стих 22

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

अनवास्य पश्चिमां संध्या तत्रा वासमकल्पयत् ।  
सुतीक्ष्णस्याश्रमे रम्ये सीतया लक्ष्मणेन च ॥ 23 ॥

Перевод с санскрита-

Совершая вечернюю Сандхёпасану ( Чтение Гаятри мантры), Господь Рама ,его супруга Сита и брат Лакшман находились в красивом ашраме мудреца Сутикшана.

Рамаяна,Араньяк Канда 8 стих 23

Господь Рама каждый день практиковал Ягью вместе с Гаятри мантрой .Об этом говорит следующий стих Рамаяны:-

उत्थाय च यथाकालं राघवः सः सीतया ।  
अपस्पृश्य सुशीतेन तोयेनोत्पलगन्धिना ॥ 2 ॥  
अथ तेजर्गिनं सुराश्चैव वैदेही रामलक्ष्मणौ ।  
काल्यं विध्विदभ्यर्च्य तपस्विशरणे वने ॥ 3 ॥

Перевод с санскрита-

Рама и Лакшман вместе с Ситой каждый день вставали рано утром и омывались в холодной воде, пахнущей Лотосом. После этого они совершали огненный ритуал - Ягью.

Рамаяна,Араньяк Канда 7 стих 2-3

О жизни Господа Рамы повествует не только Рамаяна, но и священная книга Рамчаритманас, написанная великим поэтом Туласидас 300 лет тому назад В ней тоже есть доказательства использования Гаятри мантры в духовной практике Господа Рамы.

बिगत दिवसु गुरु आयसु पाई ।  
संध्या करन चले दोउ भाई ॥ ३ ॥

Перевод -

Великий учёный мудрец Вишвамित्रа после приёма еды стал рассказывать о древних событиях. В конце дня, получив разрешение, они (Господь Рам, Ламакшаман И Сита) удалились на выполнение практики Гаятри.

Рамчаритманас, Аёдьхяканд ||3||

### Практика Гаятри в жизни Господа Кришна

О жизни Господа Кришны написано в Священной книге «Шримадбхагватам». В одной из глав сообщается о распорядке дня Господа Кришны. В 6-ом стихе этой главы говорится, что Гаятри Мантра входила в Его ежедневную практику .

अथाप्लुतोऽभ्यस्यमले यथाविधि क्रियाकलापं परिधाय वाससी ।  
चकार संध्योपगमादिसत्तमो हुतानलो ब्रह्म जजाप वाग्यतः ॥ 10.10.6

Перевод с санскрита-

Господь принял омовение в святой воде, одел чистую одежду и, тщательно подготовившись, выполнял Ягью и читал Гаятри Мантру с большой преданностью.

Шримадбхагватм 10-70-6

Из следующих цитат можно почерпнуть идею о том, какие преимущества приобретаются в результате начитывания Гаятри мантры. Она особо предписывается брахманам, чьим главным занятием

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях является поиск и развитие духовной мудрости. Человек обретает эту мудрость, следуя путём, указанным Гаятри.

सर्वेषां वेदानां गुह्योपनिषत्सारभूतां ततो गायत्रीं जपेत् ॥

– छान्दोग्य० परिशिष्टम्

*сарвешам веданам гухьёпанишатсарабхутам  
тато гаятрим джапет*

«Гаятри *джапу* необходимо выполнять ежедневно, ибо она – суть всех Вед и священных Упанишад».

- Чхандогья... паришиштам.

ब्रह्मादयोऽपि सन्ध्यायां तां ध्यायन्ति जपन्ति च ॥

– देवीभागवत स्क। ६ अ. १६/ १५

*сарваведасарабхута гаяत्रьясту самарчана;  
брахмадаё пи сандхьяям там дхьяяннти джапаннти ча.*

«Садхана Гаятри *мантры* – суть всех Вед. Даже Боги, например Брахма, медитируют на неё и в часы сумерек выполняют Гаятри *джапу*».

- Дэвибхагавата. Ска.

गायत्री मात्र निष्णतो द्विजो मोक्षमवाप्नुयात् ॥

– दे.भा. स्क १२, अ. ८/ ९०

*гаятри матра нишнато двиджо  
мокшамавапнудят.*

«Брахман, ставший мастером в Гаятри, – спасён».

- Де. Бха. Ска.

योऽधीतेऽहन्यहन्येतां त्रीणि वर्षाण्यतन्द्रितः  
स ब्रह्म परमभ्येति वायुभूतः खमूर्तिमान् ॥

– मनुस्मृति

*ё дхито ханьяханьетам трини  
варшаньятандритах, са брахма парамабхьети  
ваяубхутах кхамуртиман.*

«Кто, бодрствуя, ежедневно и упорно выполняет Гаятри *джану* три года, тот познаёт Брахму и обретает силу свободно и легко передвигаться, как воздух».

- Манусмрти.

कुर्यादन्यत्र वा कुर्यात् इति प्राह मनुः स्वयम् ।  
अक्षयमोक्षमवाप्नोति गायत्रीमात्रजापनात् ॥

– शौनक

*курьяданьянна ва кьяти ити праха манух сваям.  
акшьямокшамавапноти гаятриматраджапанат.*

«Сам Ману постановил, что *двидж* может почитать или не почитать любых других богов, ибо обрести абсолютное освобождение можно и одной Гаятри *джаной*».

- Шаунак.

ओंकार पूर्विकास्तिस्रो गायत्रीं यश्च विन्दति ।  
चरितब्रह्मचर्यश्च स वै श्रोत्रिय उच्यते ॥

योगी याज्ञ०

*омкара пурвикастисно гаятрим яшча виндати  
чаритабрахмачарьяшча са вай шротрия уच्याте.*

«Человек, упражняющийся в самодисциплине, контролирующей свои чувства и выполняющий Гаятри *джану* и *омкар* (ом) с

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях  
*въяхрити* (строкой *бхур-бхувах-сваха*), называется  
*ишроутрия* (принимающий слухом)».

- Йоги яджна.

सन्ध्यासु चार्घ्यदानं च गायत्री जपमेव च ।

सहस्रत्रितयं कुर्वन् सुरैः पूज्यो भवेन्मुने ॥

-гаयत्री तंत्र ९

*сандхьясу чаргхьяданам ча гаятри джапамева ча.  
сахасратритаям курван сураих пуджью  
бхавенмуне.*

«Просто жертвуя воду Солнцу и начитывая  
Гаятри *мантру* три тысячи раз в сумерки, человек  
становится любим Богом».

- Гаятри Тантра.9

सर्वेषांचैव पापानां संकरे समुपस्थिते ।

दशसहस्रकाभ्यासो गायत्र्याः शोधनं परम् ॥

*сарвешамчаива папанам самкаре самунастхите.  
дашасахасракабхьясо гаяत्रьях шодханам парам.*

«Повторение Гаятри *мантры* 10'000 раз  
устраняет все невзгоды и грехи и очищает человека».

गायत्रीमेव यो ज्ञात्वा सम्यगुच्चरते पुनः ।

इहामुत्र च पूज्योऽसौ ब्रह्मलोकमवाप्नुयात् ॥

*гаятримева ё джнатва самьягучварате пунах.  
ихамутра ча пуджью сау брахмалокамавапнуйат.*

«Кто довёл исполнение Гаятри до мастерства,  
того почитают в этом мире и на небесах. В итоге он  
достигает *брахмалоки* (спасения)».

मोक्षाय च मुमुक्षूणां श्रीकामानां श्रियैतथा ।  
विजयाय युयुत्सूनां व्याधितानामरोगकृत् ॥

–гаयत्री पंचांग

*мокшая ча мумуक्षунам шрикаманамириятатха.  
виджаяя яуяутсунам вьядхитанамарогакрт.*

«Ищущие освобождения – освобождаются, ищущие богатства – обогащаются, ведущие войну – побеждают, а страдающие от недугов – расцветают от здоровья, практикуя Гаятри».

- Гаятри Панчамга.

विधिना नियतं ध्यायेत् प्राप्नोति परमंदम् ।  
यथा कथंचिज्जपिता गायत्री पापहारिणी ॥  
सर्वकामप्रदा प्रेक्ता पृथक्कर्मसु निष्ठिता ॥

*видхина ниятам дхьяйет прапноти парамампадам.  
ятха катхамчиджапита гаятри папахарини.  
сарвакамапрада прокта пртхаккарммасу  
ништита.*

«Любое выполнение Гаятри *джапы* устраняет грехи и исполняет все желания. Однако, высшая цель – самореализация – достигается, если медитировать на неё систематически».

Древние писания сурово осуждали людей, не знающих Гаятри или знающих, но не поклоняющихся Ей. Практикующим Гаятри нерегулярно из-за лени или нехватки веры, советовали быть аккуратными и выполнять эту прекрасную *садхану*.

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

गायत्र्युपासना नित्या सर्ववेदैः समीरिता ।  
यया विना त्वधः पातो ब्राह्मणस्यास्ति सर्वथा ।

-दे०भा०

*гайत्रьяупасана нитья сарваведаих самирита.  
яя вина твадхах паतो брахманасьясти сарватха.*

«Ежедневное почитание Гаятри описано во всех Ведах. Брахман без Гаятри достоин всяческого порицания».

- Де. Бха.

सांगांश्च चतुरो वेदानधीत्यापि सवङ् मयान् ।  
गायत्रीं यो न जानाति वृथा तस्य परिश्रमः ॥

-यो० याज्ञवल्क्य

*самгамича чатуру веданадхитьяпи саван маян.  
гайтрим яо на джанати вртха тасья परिшрамах.*

«Человек может очень хорошо знать все четыре Веда, но весь его труд напрасен, если он не понимает превосходство Гаятри *мантры*».

- Яо. Яджнавалкья.

गायत्रीं यः परित्यज्य चान्यन्त्रमुपासते ।  
न साफल्यमवाप्नोति कल्पकोटिशतैरति ॥

-बृ० सन्ध्या भाष्ये

*гайтрим ях паритьяджъя чаньямантрамупасате  
на сапхальямаванноти калпакотишатаирапи.*

«Человек, почитающий иную *мантру*, чем Гаятри, не добьётся успеха, даже перерождаясь миллион раз».

- Бр. Сандхья Бхашье.

विहाय तां तु गायत्रीं विष्णुपासनतत्परः ।  
शिवोपासनतो विप्रो नरकं याति सर्वथा ॥

–देवी भागवत

*вихая там ту гаятрим вишнупасанататпарах.  
шивопасанато विप्रो नाराкам яति сарватха.*

«Брахман, прекративший Гаятри *джану*, попадает в ад, хотя он может почитать Вишну или Шиву».

- Деви Бхагавата.

एवं यस्तु विजानाति गायत्रीं ब्राह्मणस्तु सः ।  
अन्यथा शूद्रधर्मा स्याद् वेदानामपि पारगः ॥

–यो० याज्ञवल्क्य

*эвам ясту виджанати гаятрим брахманасту сах.  
аньятха шудрадхарма съяд веданампи парагах.*

«Кто знает Гаятри и выполняет Гаятри *джану* – есть *брахман*. Иначе он как *шудра*, даже если хорошо знает Веды».

- Йо яджнавалкья.

न ब्राह्मणो वेदपाठान्न शास्त्रपठनादपि ।  
देव्यास्त्रिकालामभ्यासाद् ब्राह्मणः स्याद् द्विजो न्यथा ॥

–वृ० संध्या भाष्ये

*на брахмано ведапатханна шастрпатханадапи.  
девястрикаламабхьясад брахманах съяд двиджо  
ньятха.*

«Человек не может стать *брахманом*, лишь изучая Веды и Шастры. Он становится *брахманом*, только поклоняясь Гаятри три раза в день».

- Бр. Самдхья бхашьё.

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

## Важность Гаятри, отражённая в Писаниях

Веды, Шастры, Пураны провозглашают важность Гаятри.

Вот молитва, которую Всевышний посвятил Ведмате Гаятри в Атхарва-Веде:

स्तुता मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्तां पावमानी द्विजानाम् ।

आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसम् ॥

–अथर्ववेद १९ १७–१

*стута мая варада ведамата прачодаянтам  
павамани двиджанам.*

*аюх праанам праджам пашум киртим дравинам  
брахмаварчасам.*

«Да очистишь *двиджей* (брахманов) и дашь им долгую жизнь, духовную энергию (*прану*), домашних животных, славу, благополучие и величие духа».

- Атхарваведа.

यथा मधु च पुष्पेभ्यो घृतं दुग्धाद्रसात्पयः ।

एवं हि सर्ववेदानां गायत्री सार उच्यते ॥

–व्यास

*ятха мадху ча пушпехьё дхртам  
дугдхадрасатпаях.*

*эвам хи сарваведанам гаятри сара учьяте.*

«Как мёд – суть цветов, а *гхрит* (топлёное масло) – суть молока, так и Гаятри *мантра* – суть Вед».

- Вьяса.

तदित्यूचः समो नास्ति मंत्रो वेदचतुष्टये ।  
सर्वे वदाश्च यज्ञाश्च दानानि च तपांसि च ।  
समानि कलया प्राहुर्मुनयो न तदित्यूचः ॥

विश्वामित्र

*тадитьярчах само насти мантро ведачатуштаये.  
сарве вадашча यज्ञाश्च данानि ча тапамси ча.  
самани каля прахурмуная на тадитьярчах.  
«Риши и святые говорят, что нет другой такой  
мантры, как Гаятри во всех четырёх Ведах. Веды,  
ягья, дана (даяние), тап (терпение, аскеза) – не  
могут сравниться и с малой частью Гаятри  
мантры».*

- Вишвамитра.

गायत्री छन्दसां मातेति ।

-महारण्यक उपनिषद्

*гаятри чхандасам матети.  
«Гаятри – Мать Вед».*

- Махараньяка упанишад.

त्रिभ्य एव तु वेदेभ्यः पादम्पादमदूदुहत् ।  
तदित्यूचोऽस्याः सावि त्र्याः परमेष्ठी प्रजापतिः ॥

-मनु स्मृति

*трибхья эва ту ведебхьях падампадамадудухат.  
тадитьярчосьях сави т्र्यां парамеш्ठी  
праджапатих.*

«Бог Праджапати Брахма создал трехчастную  
Гаятри, как сущность трёх Вед».

- Ману смрти.

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

गायत्री चैव वेदाश्च ब्रह्मणा तोलिता पुरा ।  
वेदेभ्यश्च चतुर्भ्योऽपि गाय त्र्यतिगरीयसी ॥

-बृ० पाराशर स्मृति

*гаятри чаива ведашча брахмана толита пुरа.  
ведебхьяшча чатурбхьяопи гаяत्रьятигарияси.*

«В старые времена Брахма взвесил Гаятри и Веды и выяснил, что Гаятри весит больше, чем все четыре Веды вместе».

- Бр. Парашара смрти.

गायत्र्यास्तु परत्रास्ति शोधनं पापकर्मणाम् ।  
महाव्याहृति संयुक्ता प्रणवेनच संजपेत् ॥

*гаяत्रьясту параннасти шодханам папакарманам.  
маховьяхрти самьяукта пранавена ча самджапет.*

«Нужно произносить и медитировать на Гаятри мантру с пранавом и тремя въяхрити, поскольку нет другой настолько мощной, разрушающей грехи мантры, как Гаятри.»

नात्रतोयसमं दानं न चाहिंसाश्परं तपः ।  
न गायत्री समं जाप्यं न व्याहृति समं हुत्म् ॥

-बृ० पाराशर स्मृति

*ганнатоясамам данам на чахимсапарам тапах.  
на гаятри самам джапьям на въяхрти самам  
хутам.*

«Нет большего благодеяния, чем подаяние пищи и воды нуждающемуся; нет большей аскезы, чем отказ от насилия; нет выше джапы, чем Гаятри джапа; нет выше ягьи, чем пение въяхрити (бхур бхувах свах)».

- Бр. Парашара смрти.

हस्तत्राणप्रदा देवी पततां नरकार्णवे ।

तस्मात्तामभ्यसेन्नित्यं ब्राह्मणो हृदये शुचिः ॥

*хастатранапрада деви пататам наракарнаве.  
тасматтамабхьясеннитьям брахмано хрдаяе  
шучих.*

«Гаятри держит руки человека, падающего в океан Ада, и спасает его. Поэтому, *двидж* должен ежедневно выполнять Гаятри *джану* с чистым сердцем».

सारभूतास्तु वेदानां गुह्योपनिषदो मताः ।

ताभ्यः सारस्तु गायत्री तिस्रो व्याहृतयस्तथा ॥

-योगी याज्ञ०

*сарабхутасту веданам гухъйопанишадо матах.  
табхьях сарасту гаятри тисро व्याхртаястатха.*

«Упанишады – суть Вед, а Гаятри с тремя  
*вьяхрити* – суть Упанишад».

- Йоги яджна.

गायत्री वेदजननी गायत्री पापनाशिनी ।

गायत्र्यास्तु परन्नास्ति दिवि चेह च पावनम् ॥

*гаятри ведаджанани гаятри папанаशिनि.  
гаятрьясту параннасти дивि чеха ча паванам.*

«Гаятри – Мать Вед. Она уничтожает грехи. Нет другой такой же священной и очистительной *мантры*, как Гаятри, как на этой Земле, так и на Небесах».

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

यद्यथाग्निर्देवानां ब्राह्मणो मनुष्याणाम् ।  
वसन्तऋतूनामियं गायत्री चास्ति छन्दसाम् ।

– गोपथ ब्राह्मण

*яхъятхаг्नирдеванам брахmano манушьянам.  
васантартунамиям гаятри части чхандасам.*

«Так же, как Огонь – величайшее из всех ведических божеств, *брахман* – лучший среди людей, а весна – лучший из сезонов, так Гаятри *чанд* – лучший из всех ведических размеров».

- Гопатха брахмана.

नास्ति गंगा समं तीर्थं न देवः केशवात्परः ।  
गायत्र्यास्तु परं जाष्यं न भूतं न भविष्यति ॥

– यो० याज्ञ०

*насти ганга самам тиртхам на देвах  
кешаватпарах.  
гаяत्रьясту парам джапьям на бхутам на  
бхавишьяти.*

«Нет другой *тиртхи*, как Ганга, нет такого Бога, как Кешав. Так же, как это – правда, нет и не будет другой такой благодатной *джапы*, как Гаятри *джапа*».

- Яо. Яджна.

सर्वेषां जपसूक्तानामृचश्च यतुषां यथा ।  
सामं चैकक्षरादीनां गायत्री परमोजपः ॥

– वृ० पाराशर स्मृति

*сарвешам джапасуктанамрचाश्चा яджушам ятха.  
самам чаикакшарадинам гаятри парамоджапам.*

«Из всех *сукт, рик, яджу, сам* и божественного *ом, джапа* Гаятри *мантры* – наилучшая».

- Бр. Парашара смрти.

एकाक्षरं परं ब्रह्म प्राणायामः परन्तपः ।  
सावित्र्यास्तु परन्नास्ति पावनं परमं स्मृतम् ॥

– मनुस्मृति

*экакишарам парам брахма пранаямах парантапах.  
савитрьясту параннасти паванам парамам  
сртим.*

«Экакишара (ом) – это Парабрахман, пранаяма – великий тапас. Также, нет ничего более очищающего, чем Гаятри мантра».

- Манусмрти.

सोमादित्यान्वयाः सर्वे राघवाः कुरवस्तथा ।  
पठन्ति शुचयो नित्यं सावित्रीं परमां गतिम् ॥

– महाभारत अनु० पर्व

*сомадितьянваях сарве рагвавах куравастатха.  
патханнти шуचाю нитьям савитрим парамам  
гатим.*

«О, Юдхиштхира, все, кто принадлежат к Чандра Ванше, Сурья Ванше, Рагху Ванше и Куру Ванше, ежедневно выполняют Гаятри джану после положенного омовения».

- Махабхарата Ану парва.

बहुना किमिहोक्तेन यथावत् साधु साधिता ।  
द्विजन्मानामियं विद्या सिद्धिकाम-दुघा स्मृता ॥

*бахуна кимихоктена ятхават садху садхита.  
двиджанманамиям видья сиддхикама-дугха српти.*

«Можно с уверенностью утверждать, что совершенствование в Гаятри садхане для двиджей является камадхену».

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

सर्ववेदोद्धृतः सारो मन्त्रोऽयं समुदाहृतः ।

ब्रह्मादिदेवा गायत्री परमात्मा समीरितः ॥

*сарваведоддхртах саро мантро ям самудхртах.*

*брахмадидева гаятри параматма самиритах.*

«Гаятри – основа и квинтэссенция Вед.  
Гаятри – это Брахма. Гаятри – Бог Всемогуший».

या नित्या ब्रह्मगायत्री सैव गंगा न संशयः ।

सर्वतीर्थमयी गंगा तेन गंगा प्रकीर्त्तिता ॥

*я нитья брахмагаятри саива ганга на самшаях.  
сарватиртхамаяй ганга тена ганга пракирттита.*

«Ганга так известна, поскольку включает в себя все *тиртхи*. Это – форма Брахма Гаятри».

सर्वशास्त्रमयी गीता गायत्री सैव निश्चिता ।

गयातीर्थं च गोलेकं गायत्रीरूपमद्भुतम् ॥

- गायत्री तंत्र

*сарваशाстрамаяй гита гаятри саива нишчитита.*

*гаятиртхам ча голокам гаятрирупамадбхутам.*

«Гита заключает в себе все Шастры. Гита – ничто иное, как форма Гаятри. Гая *тиртха* и *голока* также, формы Гаятри».

- Гаятри тантра.

अशुचिर्वा शुचिर्वापि गच्छन्तिष्ठन् यथा तथा ।

गायत्रीं प्रजपेद्दधीमान् जपात् पापान्निवर्तते ॥

*ашучирва шучирвапи гаччхантшиштхан ятха татха.*

*гаятрим праджапеддхиман джапат*

*папаннивартате.*

«Чист человек или нет, сидит или идёт, в каком бы положении человек не находился, он должен

Гаятри – Высшая Наука .....

выполнять Гаятри *джану*. С помощью этой *джаны* человек освобождается от всех грехов».

मननात् पापतस्त्राति मननात् स्वर्गमश्नुते ।  
मननात् मोक्षमाप्नोति चतुर्वर्गमयो भवेत् ॥

–гаयत्री तंत्र

*мананат папатастрати мананат сваргамашнуते.  
мананат моक्षаманноти чатурваргамайо бхавет.*

«Сосредоточением на Гаятри разрушаются грехи, достигаются небеса, и человек получает все четыре основных цели: *дхарму* (религиозность), *артху* (благосостояние), *каму* (мирские удовольствия) и *мокшу* (освобождение)».

- Гаятри тантра.

गायत्रीं तु परित्यज्य अन्यमन्त्रपासते ।  
त्यक्त्वा सिद्धान्नमन्यत्र भिक्षामटति दुर्मतिः ॥

*гайтрим ту паритьяджья аньямантранупасате,  
тьяктва сиддхиннаманьятра бхикшаматати  
дурматих.*

«Те, кто почитают другие *мантры*, кроме Гаятри, глупцы, похожие на тех, кто отвергают приготовленную пищу, отправляясь на её поиски».

नित्ये नैमित्तिके काम्ये तृतीये तपवर्धने ।  
गायत्र्यास्तु परं नास्ति इह लोके परत्र च ॥

*нитье наимиттикке камье трттийе тапавардхане.  
гайत्रьясту парам насти иха локе паратра ча.*

«Нет ничего более возвышенного, чем Гаятри, как в этом, так и в остальных мирах, для успеха в выполнении ежедневных обязанностей, исполнении желаний и развития аскезы».

.....Превознесение практики гаятри в древних писаниях

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन स्यातः प्रयतमानसः

गायत्रीं तु जपेत् भक्त्या सर्वपापप्रणाशिनीम् ॥

*савитриджанато нитьям сваргаманоти манавах.*

*тасмат сарвапнаятнена снатах праятаманасах.*

*гаятрим ту джапет бхакत्या*

*сарвапапнанашиनि.*

«Тот, кто понимает Гаятри (также известную, как Савитри), достигает небес. Поэтому, человек должен, приняв омовение, выполнять Гаятри *джапу* со спокойным и сдержанным умом до тех пор, пока все грехи не будут уничтожены».

# ПРАВО ЖЕНЩИН НА ПРАКТИКУ ГАЯТРИ

В индийской культуре женщинам всегда оказывали большое уважение. Их считают более набожными, чем мужчин и, обращаясь, часто говорят *дэви* (богиня). Девочек называют Шантидэви, Гангадэви, Даядэви, то есть в окончании их имён есть, зачастую, окончание *дэви*. Женщин красят не звания или титулы, а данные Богом, присущие им женские добродетели.

Боги и великие люди бывают известны благодаря своим жёнам. В именах пар: Сита-Рам, Радхе-Шьям, Гаури-Шанкар, Лакшьями-Нараян, Ума-Махеш, Мая-Брахма, Савитри-Сатьяван женские имена стоят на первом месте. Мудрые люди считают, что женщины в большей степени обладают добродетелями, такими как целомудрие, верность, милосердие, сострадание, служение, сочувствие, любовь, забота, щедрость, преданность.

В целом женщин возвышают и почитают во всём, что касается религии и духовности. Если изучить Веды, то выяснится, что не только *риши*, но и некоторые их жёны также были провидицами, которым были открыты ведические гимны. Может

ли великий, справедливый, милосердный Господь проводить различие между мужчиной и женщиной, которые суть – его дети?

*Риши* мантр РигВеды (10, 85) – женщина по имени Сурья Савитри. В Нирукте говорится: *риши даршанат стоман дадаршати, ришьё мантра драстарах* - «Тот *риши*, кто через *мантры* свят, кто зрит их тайну и передает другим».

В двадцать четвертой главе Врихад Девты даётсЯ список женщин-*риши* РигВеды, включающий имена Гхоша, Годха, Вишвавара, Апала, Упнишад, Джуху, Адити, Индрани, СарамА, РомашА, Урваши, Лопамудра, Ями, Шасвати, Сурья, Савитри; все они – *брахмавадини*. Святыми *сукт* Ригведы 10-134, 10-39, 10-40, 10-91, 10-95, 10-107, 10-109, 10-154, 10-159, 10-189, 5-28, 8-91 были женщины. Существует множество доказательств того, что *ягью* проводили как мужчины, так и женщины. Они были экспертами в технике *яги* и религиозном учении. Некоторые женщины наставляли своих отцов и мужей в этих вопросах. Ида сказала Ману, что совершит *авадхану* на огне, чтобы он получил мирское богатство, удовольствия и уважение, а также достиг небес. В Шатпатх Брахмане жену Ягьявалкьи *Майтрею* называют *брахмавадини*, что значит *брахмаваданшил*. Брахма означает Веды, а *брахмаваданшил* означает того, кто даёт пояснения к Ведам.

Ади-Шанкарачарья устраивал духовные дебаты с Бхарати Дэви. Её толкование писаний было настолько удивительным, что даже знаменитые учёные были поражены. Шанкарачарья не смог

найти ответ на её сложные вопросы и был вынужден попросить месяц на размышление. В Шанкар Дигвиджая (3, 16) написано, что Бхарати Дэви была знатоком Вед, писаний и других областей Знания. Превзойти её не мог никто. Так можно ли накладывать ограничения на изучение писаний женщинами? Если бы в древности подобное имело место, то разве стали бы возможными философские дебаты между женщинами и Ягьявалкьей, Шанкарачарьей и другими? Фактически, в то время мужчины и женщины имели равные возможности для изучения Вед. В Шатпатх (1,9,2,2,1 и 1,9,2,22,23) содержатся указания для женщин о том, как нужно произносить *мантры* Яджурведы 23,23, 25,27,29. То же относится к *мантрам* 1,1,10 Теттрия Самхиты. В Ашвалаян Грахья Сутре 1,1, 9 говорится, что в отсутствии *яджмана*, *ягью* могут выполнять его жена, сын или незамужняя дочь. В Катхак Грахи Сутре (3,1,30 и 26,3) и Логакши Грахья Сутре (25) говорится об изучении и произнесении ведических *мантр* и выполнении *кармаканд* женщинами.

В Параскар Грахья Сутре 1,5,1,2 невеста сама поёт *мантры* Ладжа Хом во время церемонии брака. Она также поёт *мантры* ЯджурВеды (*теаччакишурдевахитам* 36,24), когда видит сына. В ходе брачной церемонии во время *самадджан*, оба, и невеста, и жених, должны произносить *мантры* РигВеды (10,85,48).

В Тандья Брахмане (5,6,8) женщинам предписывается играть на *вине* (вина - старинный индийский щипковый инструмент) и петь *мантру*

СамаВеды во время битвы. Другие *мантры* предписывают держать на голове *калашу* (сосуд) и ходить по кругу, произнося *мантры* Вед. В Этрее (5,5,29) есть рассказ о Кумари Гандхарва Грахте, который доказывает, что незамужние девушки обладали правом изучать Веды и выполнять *ягью*. В Катьяян Шрут Сутрах (1.17,4,1, 22.10,13, 6,6,3, 26,4,13, 27,7,28, 26,7,1, 20,6,12) содержатся ясные предписания для женщин о том, как произносить определенные *мантры* Вед. В Латьяян Шрут Сутре утверждается, что жена должна ритмично петь *мантры* Самведы. В Шанкхаян Шрут Сутре 1,12,13 и Ашвалаян Шрут Сутре 1,11,1 даются похожие наставления. Брахмана 1,2,3 предписывает незамужним девушкам воспевать *мантры* Вед.

### **Как женщины древности практиковали Гаятри**

В древности Гарги, Майтреи, Мадалса, Анусуя, Арундхати, Дэвьяни, Ахилья, Кунти, Сатрупа, Вринда, Мандодари, Тара, Дропади, Дамьянти, Гаутами, Апала, Сулаха, Шавати, Ушиджа, Савитри, Лопамудра, Пратишеи, Вайшалини, Бендула, Сунити, Шакунтала, Пингала, Джаруткар, Рохини, Бхадра, Видула, Гандхари, Анджани, Сита, Девхути, Парвати, Адити, Шачи, Сатьявати, Суканья, Шайвья и так далее, были высоко образованными и духовно просвещенными женщинами, почитавшими Гаятри. Они возвысили свои души и благодаря практике Гаятри обрели *йога сиддхи*.\\\\\\\\Несмотря на семейную жизнь, они достигли духовных высот почитанием Савитри

(Гаятри). В такой небольшой книге подробно рассказать о славном житие и *сиддхах* этих великих женщин вряд ли получится. Изучавшие древнеиндийскую историю и писания хорошо знают, что все перечисленные////// женщины были несравнимыми, сияющими звёздами и примером в учёбе, смелости, энергичности, дальновидности, морали, праведности, преданности, духовной пробуждённости и прочих добродетелях. Они проявляли невероятные достижения своего духовного и ментального великолепия.

В древности Савитри в течение года выполняла Гаятри *джан* и обрела силы, благодаря которым смогла противостоять даже Богу смерти Ямраджу и оживить своего умершего мужа. *Тапас* Дамьянти превратил в пепел охотника, когда тот пытался заигрывать с ней. Гандхари, завязав свои глаза и, таким образом выполняя великую аскезу, развила в них такую силу, что просто взглянув на тело Дурьодхана, сделала его неуязвимым, кроме области бёдер, прикрытых им из скромности и потому оставшихся уязвимыми. Бхим ударил Дурьодхана в эту часть тела и убил его. Тапас Анусуи обратил Брамму, Вишну и Махеша в маленьких детей. Силой *тапаса* чистая женщина по имени Шандили остановила колесницу Солнца. *Тапас* Суканьи превратил старое, дряблое тело *риши* Чьявана в молодое. *Тапасы* женщин никаким образом не уступают тапасам мужчин. Несомненно, что будь то мужчина или женщина, наивысший путь *тапаса* – это Гаятри *садхана*.

И в наше время, я хорошо знаю женщин, глубоко погружённых в Гаятри *садхану* и обретших материальное и духовное счастье и мир.

### Должны ли быть ограничения для женщин?

Поклонение Гаятри следует выполнять так, словно это обожаемая мать, на коленях которой сидишь. Отношения между матерью и ребёнком – это самые сокровенные и ласковые отношения из всех существующих. Насколько преданы мы, обращаясь к Богу, настолько благосклонен Он, отвечая нам. По вере и воздаётся. Когда преданный визуализирует Бога как мать, у которой он сидит на коленях, в ответ он получает нежность.

Любви, заботы, нежности, сострадания, щедрости у женщин больше, чем у мужчин. Поэтому с незапамятных времен *риши* поклонялись Богу, представляя его матерью, и наставляли религиозных людей принять этот лёгкий и безопасный путь *садханы*. Почитание Гаятри считается ежедневной религиозной практикой каждого индийца. Когда бы ни проводилась *сандхья вандана* (молитва на рассвете в полдень и на закате), Гаятри – её неотъемлемая часть. Человек может не желать каких-то особых мирских или духовных благ, и поэтому не практиковать Гаятри, однако невыполнение ежедневной практики считается пренебрежением своими религиозными обязанностями и ставится ему в вину.

Мать любит и сына, и дочь; Богу одинаково дороги и мужчина, и женщина. Справедливые

родители не разделяют своё отношение к детям по признаку пола. Бог создал возможности для исполнения религиозного долга и практики по самоосознанию как для мужчин, так и для женщин. Именно такова основа равенства, справедливости и непредвзятости, а также логики. Эта простая истина вряд ли вызывает сомнения и диспуты.

Отрадно отметить, что в последнее время мудрые и дальновидные деятели из числа мужчин стараются отменить ущербные правила тёмных веков. Они стали понимать, что нашей нации не восстановить свою былую славу, пока женщины не освобождены из железной хватки ограниченности, которой они скованы со средневековья. Женщины составляют половину нашего населения, и мы добьёмся всестороннего развития только вернув им должное уважение, каким они пользовались в Золотые Века прошлого. Слепая приверженность догмам, ущербным традициями и правилам, преобладающим в религии со средних веков, вынуждена всеми силами противостоять просветительским реформам, но должна мужественно встретиться лицом к лицу с такими реформаторскими движениями.

## **Решение Малвияджи**

Среди богословов Каши произошёл важный диспут о том, могут ли женщины начитывать Вед-*мантры*. Девушка по имени Кумари Кальяни хотела поступить на курс по Ведам в Университете Хинду в Бенаресе. Администрация отказала ей, исходя из

..... Право женщин на практику гаятри  
общепринятого представления о том, что, согласно  
Шастрам, женщины не имеют права произносить  
*мантры* Вед.

Эта полемика продолжалась довольно долго.  
Газета «Сарвадешик» опубликовала несколько  
статей в поддержку права женщин на изучение Вед, а  
другая газета «Сидханта» приняла  
противоположную точку зрения. Делегация Арья  
Самаджистов встретилась с администрацией  
университета и имела с ними долгую беседу на эту  
тему.

В конце концов, университет создал  
комиссию под председательством Махамана Мадан  
Мохан Малвии, включавшую в себя и учёных-  
ведистов. Тщательно изучив Шастры, комиссия дала  
заключение, что в отношении Вед у женщин равные  
с мужчинами права. Махамана Малвияджи,  
считавшийся носителем Санатана Дхармы, огласил  
это решение комиссии 22 августа 1946 года. Кумари  
Кальяни была зачислена на курс, где преподавались  
Веды, и было окончательно решено, что впредь  
женщины имеют право изучать Веды без всякой  
дискриминации по признаку пола. Никто не может  
обвинить Махамана Малвияджи и его учёных коллег  
во враждебном отношении к принципам Санатана  
Дхармы. Их преданность религии хорошо известна.  
Тогда что скажешь о «мудрости» тех, кто всё ещё  
утверждает, что женщины не имеют права  
поклоняться Гаятри, если этот спор уже был  
разрешён выдающимися людьми, такими как  
Малвияджи?

До сих пор известны имена учёных древности – женщин. Веды ссылаются на некоторых женщин – *риши*, – авторов ведических *мантр*. Поэтому, долг всех общественных реформаторов – следовать в этом вопросе решению, озвученному Малвияджи, ибо он мудрец-*риши* современности.

# ЯГЬЁПАВИТ И ГАЯТРИ

### *Шикха и суутра – символы дхармы индусов*

Существуют два символа дхармы индусов: один из них – *шикха* (прядь волос на макушке головы), а другой *суутра* или *ягьёпавит* – священная нить. Как национальный флаг служит символом преданности какой-либо стране, так и *шикха* – это «флаг» божественной культуры на «крепости» человеческого мозга. У религиозных сообществ есть свои флаги почитания. Образом Господа Шивы может быть просто круглый камень на подставке. *Шикха* – это как бы знамя Матери-Гаятри, воодруженное на макушке головы как постоянное напоминание о том, что злым мыслям здесь не место, а добрым – «добро пожаловать».

В индуизме есть важная церемония *мундан* – бритьё головы мальчиков. Это празднование возникновения *шикхи*, для чего с головы сбиваются все волосы кроме пучка *шикхи*. Тело считается крепостью, на которой, как знамя, водружена *шикха*.

## **Ягьёнавит — это образ Гаятри**

*Ягьёнавит* также называют брахма-суутрой, где слово *суутра* — нить. Авторы религиозных писаний Вьякран, Даршан и некоторых других древних трудов старались выразить свои мысли на санскрите в очень краткой, лаконичной форме. О *суутрах*, для разъяснения их смысла, написаны подробные комментарии и аннотации. И хотя о брахма-суутре записей нет, но образы, знаки, символы, картинки поясняют многое.

Так, составляющие *ягьёнавиту* брахма-суутры, даже без слов и текста, подразумевают глубокое проникновение. Гаятри известна как гуру-мантра. Церемония *ягьёнавита* сопровождается пением Гаятри мантры и других мантр Вед. Для *двиджа* так же необходимо знать Гаятри, как и надеть *ягьёнавит*. Слова Гаятри и *ягьёнавит* составляют пару, как Лакшьями-Нараян, Сита-Рам, Радхе-Шьям, Пракроти-Брахма, Гаури-Шанкар. Их союз составляет одно целое. Так же, как муж и жена, живущие вместе, образуют семью, так Гаятри и *ягьёнавит* – это *двиджатва* (союз). *Ягьёнавит* – это *суутра*, а Гаятри – её пояснение; они – взаимосвязаны.

*Ягьёнавит* имеет три сплетения (по три нити), а Гаятри три части. Первая часть – это *татсавитур вареньям*, вторая – *бхарго девасья дхи махи*, а третья – *дхиё ёнах праходаят*.

Чтобы постичь принцип, лежащий в основе трёх нитей *ягьёнавиты*, надо глубоко понять три упомянутые части Гаятри. Существуют три *грантхи*

(узла), и один брахма-грантхи в ягьёпавите. В Гаятри три *вяхрити*, а именно *бхуха*, *бхуваха*, *сваха* и один *пранав (ом)*. *Онкар (ом)* и три *вяхрити* Гаятри *мантры* символизируют соответственно брахма-грантхи и три узла ягьёпавиты. Первая, вторая и третья часть Гаятри символизируют первую, вторую и третью нить ягьёпавиты.

Теперь давайте детально рассмотрим смысл и философию, подстилающую такое объяснение Гаятри и ягьёпавиты. Послание *пранава* в том, что Бог пронизывает все живые существа, и поэтому *садхаку* следует спокойно и бескорыстно посвятить себя служению обществу. *Бхуха* означает, что тело человека – это переходящий инструмент. Искатель истины не должен привязываться к нему, но увеличивать своё внутреннее духовное пробуждение, придерживаться верного пути и совершать бескорыстное служение. *Буваха* означает человека, храбро сражающегося с дьяволами и достигающего самоосознания. Только тот мудр, кто следует высоким идеалам, используя праведные средства. *Сваха* подразумевает, что к истине следует стремиться с помощью мудрости различения, чистого интеллекта и, таким образом, примером вдохновлять других вести жизнь в аскезе, преданности, самоконтроле, самоограничении и жертвенности.

Вот, вкратце, четыре обязанности того, кто надевает ягьёпавит. Ему надо быть благородным, развивать свои таланты и способности, и использовать их в служении другим. Только так

можно достичь мира и счастья для себя и помочь обрести их людям.

В соответствии с Гаятри Гитой, девять нитей *ягьёпавиты* представляют собой девять качеств, важных и драгоценных, как жемчуг. Вот эти качества:

1. Искусство Жития;
2. Пробуждение скрытых внутренних энергий;
3. Превосходство;
4. Чистота;
5. Божественная пронизательность;
6. Праведность;
7. Мудрость;
8. Самоконтроль;
9. Служение.

Постигнув Искусство Жития, человек понимает тайну рождения и смерти. Он не боится смерти и всегда бесстрашен. У него нет привязанности и стремления к мирским объектам. Так он избегает жизненных взлётов и падений, как у маятника, создаваемых иллюзорной игрой дуальностей: успеха и неудачи, удовольствия и боли, рождения и смерти и так далее, от которых постоянно страдают невежественные люди.

Человек, пробуждающий свои дремлющие энергии, становится всё более и более здоровым, умным, мудрым, щедрым, отзывчивым и уважаемым, поскольку внутренняя энергия его души становится возвышенной. Слабый человек, зачастую, - жертва плохих привычек, судьбы и

дурного влияния, которые сильнее его; но человек сильный и благородный наслаждается жизнью сам и протягивает руку помощи тем, кто слабее его. Несправедливость процветает, когда применению силы нет контроля и равновесия. Благородные люди своей силой противостоят неукротимым и злым проявлениям силы злонамеренных тиранов.

Превосходство — это не сила и деньги, но богатство высоких идеалов и целей, сострадания и доброты, заботы и внимания. Те, у кого избыток лишь власти и денег, но недостаток внутренней чистоты и равновесия, - грубы, ненадёжны, злы и беспокойны. Они влачат довольно низкое существование. С другой стороны, люди высоких, благородных мыслей и действий, ведут жизнь, полную величайших заслуг даже при материальном изобилии. – Вот духовная аристократия, дающая непоколебимый мир и ничем не омрачаемое счастье.

Истинная красота – в чистоте. Не только люди, но и животные, и птицы, насекомые и черви любят красоту. Где нечисто, там и неуютно, и неприятно. Человек с нечистотами в теле обречён на слабость и болезни. Что тогда скажешь о человеке, чей ум, сознание и внутреннее «я» полны сора? - Он ничем не лучше животного или дьявола. Единственный путь подняться над такой слабостью – это культивировать всестороннюю чистоту. Кто чист как внешне, так и внутренне, чьи средства существования, идеология, тело, речь, одежда, жильё и другие предметы пользования чисты и честно заработаны, тот счастлив, весел, добр нравом и доволен.

Божественная проницательность подразумевает соединение с божественными качествами других людей. Подобное притягивает подобное. Люди, смотрящие на мир с добротой, повсюду вокруг находят хороших людей. Если мы обратим внимание на филантропию, доброту, служение, сотрудничество и хорошие дела других, то мы обнаружим, что в целом, добра в мире намного больше, чем зла. Человеку с искаженным взглядом на жизнь все объекты и люди кажутся искаженными. И наоборот, тот, кто смотрит глазами любви и понимания, получит отражение этих качеств от всего, что вокруг него. Он обнаружит, что мир – это многоцветный, прекрасный, ароматный сад Бога.

Нам надо «прививать» себе божественные качества и привычки: скромность, вежливость, обходительность, мягкость речи, щедрость, служение, сотрудничество, честность, трудолюбие, точность, аккуратность, бережливость, обязательность, бдительность, добрый юмор, терпение, смелость, храбрость, энтузиазм. Так же хорошо, быть искусным в музыке, литературе, искусстве, ремёслах, бизнесе, красноречии, производстве, образовании и так далее. Люди с такими качествами, без сомнения, ведут счастливую жизнь.

Мудрость (*вивек*) — это духовный светоч, благодаря которому человек может отличить подлинное от фальшивого, верное от неверного, приобретение от потери. Существует множество

противоречивых верований, учений, идеологий, и каждая из них на чём-то основана и связана с именем какой-то великой личности. В таких условиях трудно понять, что принять, а что не принять. Решить, что действительно приемлемо, можно только опираясь на подлинную мудрость, учитывая место, время, обстоятельства, уместность и пользу для общества. Тот, кто интуитивно и спонтанно принимает верные решения, обретает долгий мир и счастье. Основной причиной большинства конфликтов, несчастий, грехов и неприятностей в мире является злой ум, иллюзии и невежество. Человек, наделённый мудростью, избегает всех этих ловушек.

Самоконтроль (*саньям*) — это поддержание должного равновесия жизненных сил, умственных способностей, сексуальных желаний, труда и т.д.

Не надо ни подавлять, ни всячески потакать этим естественным желаниям и влечениям. Тело человека – это энергостанция широкого диапазона энергий. Мудро направив их в нужное русло, можно добиться необычайного успеха и всестороннего развития.

Помочь людям оказать помощь самим себе – одно из величайших служений, которое можно осуществить. Обычно служением считается действие на благо других, пожертвование денег, физическая или моральная помощь. Никого не волнует, ведёт ли такая помощь к самодостаточности, вдохновению и пробуждению. В общем, такая услуга развивает в тех, кому она

оказана, лень, зависимость от других и от случая, и надолго причиняет вред. Служение должно быть таким, чтобы оно порождало энтузиазм, изобретательность и веру в себя.

Свято служение, делающее самого человека, других и мир в целом более процветающим, прекрасным и счастливым.

Эти девять качеств, без сомнения, - девять драгоценностей. Рубин, жемчуг, изумруд, топаз, бриллиант, сапфир, гомедха (камень Раху) и джевел являются девятью драгоценными камнями. Их владельцы славут счастливыми. Но в соответствии с писаниями, обладатели вышеназванных драгоценных качеств *ягьёпавиты* и Гаятри богаты, как Кубер, даже если богатств, земли и вещей у них нет. Мудрый человек, надевая *ягьёпавиту*, обретает *кална-вракшу* о девяти драгоценных качествах и всегда наслаждается божественным достоянием. Для него эта *бхулок* – небеса. Человек, имеющий такую *кална-вракшу*, достигает успеха во всех четырёх видах благородных целей, а именно: благополучие (*артх*), мирские наслаждения (*кам*), божественность (*дхарма*) и освобождение (*мокша*).

### **Надевание *ягьёпавиты* необходимо для *садхаков***

Некоторые люди думают, что они не должны носить *ягьёпавиту*, поскольку не смогут соблюдать связанные с ней правила. Это равносильно утверждению, что человек не должен молиться, пока не поверит в Бога. Бога почитают, чтобы

развивать преданность Ему. Так и *ягъёпавиту* надо надевать, чтобы сознательно соблюдать связанные с ней правила. Только больной человек нуждается в лекарстве.

У людей странные суждения относительно соблюдения правил. Кто-то считает, что с *ягъёпавитой* связано лишь выполнение определенных правил, например, не принимать пищу до омовения или не принимать несвежую пищу, или пищу, приготовленную лицом другой касты. Всё это ложные поверья. Целью *ягъёпавиты* является содействие всестороннему развитию человека, включающему и здоровье, а для этого надо тщательно выполнять все правила, и в том числе относительно пищи. Но если правило, касающееся пищи, было нарушено, это не значит, что право ношения *ягъёпавиты* утрачено

Кто-то не надевает *ягъёпавиту* из страха, что забудет накрутить её вокруг правого уха, когда пойдёт в туалет. Да, это правило надо соблюдать неукоснительно, но начинающие заслуживают некоторого снисхождения, пока правило не станет их привычкой. В начале *ягъёпавиту* можно обматывать вокруг шеи, чтобы она висела выше талии. Цель накручивания *ягъёпавиты* на ухо в том, чтобы поднять её выше пояса и избежать её соприкосновения с любыми нечистотами. Если случайно *ягъёпавиту* на ухо не накрутили, то менять её необязательно. Можно прекратить обматывать *ягъёпавиту* вокруг шеи, как только войдёт в привычку накручивать её на правое ухо.

Детям нежного возраста и другим забывчивым людям подойдет *ягьёпавита* в одну треть обычного размера, называемая *кантхи*, и носимая на шее. Маленькие дети и «неотёсанные» взрослые пренебрегают ежедневно чистить *ягьёпавиту*, что придаёт ей дурной запах из-за пота, грязи и пр. Поэтому, в моду вошло носить на шее *кантхи* – нить из маленьких бусин *тулси*, с *рудракшей* или другого священного материала.

# ЗНАЧЕНИЕ ГАЯТРИ МАНТРЫ

Риши взяли слова разных *мантр* и так их скомбинировали, что они не только несут определённый смысл, но и создают особые энергии. Гаятри – это *мантра*, вызывающая праведную мудрость. Это значит, что Всемогущий может озарить наш разум, и это наставит нас на праведный путь. Это самая важная молитва. Человек, наделённый истинной мудростью, решает все свои проблемы. Обладая мудростью проницательности, он никогда не будет втянут в несчастье, которого можно избежать и никогда не пойдёт неверным путём. Мудрый интуитивно находит пути решения своих проблем. А у кого мало ясновидения, он тут и там натывается на проблемы и живёт от кризиса к кризису. Повторение Гаятри *мантры* награждает истинной мудростью. Это осуществляется через учение и силу, заключённую в Гаятри *мантру*. Истинная мудрость начинает появляться, как только *джана* этой мантры становится *садханой*.

ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं  
भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ।

*ом бхурбхувах свах татсавитурвареньям бхарго  
деवासья дхимахи дхиё ё нах праходаят*

<b>АУМ (ом)</b>	–	Брахма, Всевышний
<b>бхух</b>	–	воплощение жизненной духовной энергии ( <i>праны</i> )
<b>бхувах</b>	–	разрушитель страданий
<b>свах</b>	–	воплощение счастья
<b>тат</b>	–	тот
<b>савитур</b>	–	яркий свет, как Солнце
<b>вареньям</b>	–	наилучший, наивысший
<b>бхарго</b>	–	разрушитель грехов
<b>дэвасья</b>	–	божественный
<b>дхимахи</b>	–	облик Всевышнего будем хранить в душе.
<b>дхиё</b>	–	интеллект
<b>ё</b>	–	кто
<b>нах</b>	–	наш
<b>праходаят</b>	–	наставит на праведный путь.

То есть, это молитва Всевышнему, Всемогущему, Творцу Вселенной, Сути нашего бытия, Тому, кто устраняет всю нашу боль и страдания, и дает счастье; молим о Его божественной милости – вдохнуть в нас очищающее Божественное Сияние и наставить на истинную мудрость праведного пути.

Медитируя и размышляя о таком значении Гаятри, человек наполняется божественными качествами. Их следует визуализировать в себе ежедневно и регулярно. Вот три молитвы–медитации, которые нужно произносить про себя и проецировать на ментальный экран при помощи воображения.

1. Всемогущий, ещё называемый *Пранав*, пронизывает все три мира-локи: *бхух-локу*, *бхувах-локу* и *сваха-локу*. Он — Всеприсутствие. Космос — это физическое проявление Бога, Сущего в каждой частичке. Я вижу Его повсюду. Да воздержусь я от злых мыслей и дел; буду истинно чтить Бога, участвуя в поддержании счастья, мира и красоты в нашей Вселенной — Его Творении.

2. эТОТ (*ТАТ*) Бог — наиСВЕТлейший (*САВИТур*), наивысший (*вареньям*), безгрешный (*бхарго*), божественный (*дэвасья*). Я визуализирую это божественное в себе, в своей душе. Через этот образ я озаряюсь; на всех уровнях моего бытия возрастают добродетели. Я наполняюсь этими добродетелями, этими качествами Бога.

3. Бог, да приДАст (*прачоДАЯТ*) НАшему (*НАха*) интеллекту мудрость (*дхьё*) и поведёт нас по верному пути. Да очистится ум наш, членов нашей семьи, всех, и да поведёт Он нас по правильному пути. Обретя истинную мудрость — величайшее достояние и источник всяческого счастья в нашем мире, мы сможем наслаждаться небесным блаженством в этой жизни и сделать нашу человеческую жизнь осмысленной.

Нам надо размышлять о трёх этих молитвенных медитациях не торопясь, с паузой после каждого слова, вырисовывая в сознании образ этого слова.

В первой медитации размышляйте о том, что все три *локи*: Земля, Небеса и *Патала* (геенна) полны Бога. Представляйте Бога, наполнившего все три локи, в форме света, жара, электричества, жизненной силы (*праны*). Вся наша огромная вселенная – это живой физический прообраз Бога. *Садхаку* надо попытаться представить неуловимый облик Его Всепроникающего Всеприсутствия, как это было дано Арджуну Господом Кришной. Он должен представить, что Бог повсюду, а сам он сидит на Его коленях. И задаться вопросом, позволительно ли дурным делам и мыслям и дальше укореняться в его теле и уме в присутствии Всемогущего. Представить, что любое проявление этого вселенского Начала восхитительно, и что благополучие каждого - в бескорыстном служении этой Вселенной, всему человечеству и в украшении творения Бога.

Во второй медитации представляйте Сверхъяркого, Пылающего, Высочайшего, носителя всех изумительных качеств, сидящим на троне сердца *садхака*. Его также можно представлять как: (1) *вират пуруша* (вселенскую душу); (2) Раму, Кришну, Вишну, Гаятри, Сарасвати; (3) пламя лампы. В медитации Бога можно представлять в мужском или женском облике, как подсказывают чувства. Бог — и мужчина, и женщина. Гаятри

*садхаки* предпочитают медитировать на Всемогущего в форме Гаятри Маты. Увидьте в прекрасном облике Гаятри Маты блеск, высочайшее совершенство, благочестие, чистоту и божественную справедливость. Представьте, что такая прекрасная и действенная божественная сила постоянно пребывает в сердце *садхака* и проникает в каждую клетку его тела.

Погружаясь в третью медитацию, почувствуйте, как божественная сила Гаятри обволокла интеллект в вашей голове и чувства в вашем сердце и ведёт их верным путём. Мы чисты, полны энтузиазма и, милостью Гаятри Маты, настроены идти путём праведности.

Эти три молитвенные медитации, воплощённые в Гаятри, являются *гьян-йогой*, *бакти-йогой* и *карма-йогой*. Фактически, размышление о значении Гаятри, ведёт нас к погружению в *тривени* трёх этих йог.

Через такое созерцание сердце *садхака* полностью проникается значением Гаятри *мантры*. И как результат, его ум в короткое время отвращается от злых мыслей и поступков, и он, мысля правильно, с радостью принимается за добрые дела. В начале подобный настрой может быть невелик, но можно с уверенностью сказать, что если настойчиво продолжать практику, то внутреннее Я *садхака* пробуждается всё больше и больше, а высшая цель его жизни становится всё яснее и ближе.

# ГАЯТРИ МЕДИТАЦИЯ

Мозг человека – это удивительный космический компьютер. Активности, ритму и потенциалу каждой его клетки изумляются даже величайшие учёные. На осуществление функций клеток вырабатывается огромная энергия. Вся физическая энергия человека расходуется на исполнение его желаний, стремлений и страстей.

Первыми в уме человека возникают эмоции. Если ум сосредотачивается на них, то создается магнитное поле, которое привлекает из пространства соответствующие элементы. В учении о медитации говорится, что *садхак* может привлечь изначальную энергию (*ади шакти*), наполняющую природу и хранить её внутри себя.

На Гаятри следует медитировать ежедневно, во время *джаны* или в другое удобное время. Для медитации следует выбрать тихое, уединенное место с приятной обстановкой, успокоить ум и расслабить тело. Медитируя во время *джаны*, надо сидеть со скрещенными ногами и прямой спиной. Медитировать без *джаны* можно сидя в удобном кресле или откинувшись на большую подушку,

стену или дерево. Тело расслабить, словно оно безжизненно. Закрывать глаза, обе руки положить на колени и представить, что нет ничего, кроме бесконечного тёмно-синего пространства. Во время *пранай* (всеобщего уничтожения) ничего не остаётся, кроме тёмно-синего пространства или космоса. «Нарисуйте» в уме образ аннигилированной вселенной, и когда он станет устойчивым, внутренним оком увидите на некотором отдалении крошечную точку света. Такова Гаятри-медитация на маленькую блестящую звездочку, яркую, как Солнце. С развитием концентрации в медитации эта точка света подлетает всё ближе и ближе, становясь большим и ослепительно ярким кругом.

На Луне и при детальном рассмотрении Солнца видны тёмные пятна. Так и здесь, в начале на шаре света видится нечёткий образ Гаятри. Постепенно этот образ проясняется и оживает: улыбается, говорит, воспринимает. Перед медитацией надо многократно, подробно и с любовью изучать изображение Гаятри Маты, чтобы каждая его частица твёрдо отложилась в уме, и *садхак* мог представить себе этот образ в круге света. Со временем можно будет видеть прекрасный, очаровательный образ Гаятри Маты, окруженный ореолом яркого света.

Человек, сидящий под солнцем, ощущает тепло, а близость лучезарной Гаятри наполняет ум, внутреннее Я и всё тело *садхака* божественным светом. Как железо в огне накаляется докрасна, так и

*садхак*, удерживая в себе при медитации блеск Гаятри, сливается в ОДНО с Всемогущей Богиней, становится *риши*, испускающим *брахматедж*. Он ощущает, словно всё его тело — это чистое золото, раскалённое добела и источает прекрасное, небесное, подобное Солнцу сияние. В нём сгорают все нечистоты, грехи и зло, он чувствует себя богоподобным, чистым, бесстрашным, праведным и беспристрастным.

В этой медитации можно увидеть разноцветные лучи и звезды — большие и малые, возникающие и исчезающие в свете. Какие-то из них двигаются в одном, какие-то в другом направлении. Одни вращаются по кругу, другие мелькают, как стрелы. Всё это признаки прогресса медитации. С ростом энергии Гаятри в душе, начинают развиваться разные способности и качества, проявляющиеся в виде небольших светящихся фигурок разного цвета.

При продвижении в *садхане*, в центре мозга или сердца *садхака* стабилизируется свет Гаятри. Это стадия достижения *сиддхи*. Привлекая свет из внешнего пространства и помещая внутрь себя, *садхак* достигает состояния, когда его тело и жизненная сила Гаятри составляют одно целое. Так же, как человек, одержимый духом зла, действует по его воле, так после порождения внутри себя Гаятри, мысли, дела, поведение, чувства, вкусы, желания и побуждения *садхака* направляются на бескорыстное служение всем. Постепенно исчезает животное сознание и развивается божественное.

Идеальный случай, когда медитируя на свете Гаятри, *садхак* чувствует, как вместе с её лучами в него вселяется мудрость, добродетель и божественная энергия. А выходя из медитации, он ощущает, что в его теле и уме возросли мудрость, чистота и утончённость. Со временем *садхак* становится вместилищем божественного света (*брахматеджа*). Этот свет – как бы банковский чек, который можно быстро «обналичить» в виде духовных богатств – *шреи* или материальных богатств — *преи*, в случае необходимости.

# ПРАКТИКА ПРАГЬЯ-ЙОГИ

Сейчас время наступления сверхсознания (*прагья-юги*). Для решения беспрецедентных проблем нашего времени необходимо почитание изначальной (*адья*) силы (*шакти*) высшей (*маха*) мудрости (*прагьи*). Осуществляя определённые цели, божественные силы проявляли себя через Рама, Кришну, Будду. В наши дни над миром довлеет демон разрушения, потакая грубому цинизму, потворству своим желаниям и самовозвышению. О наступлении Эры Нового Мира и окончании правления дьявола, воплощавшегося в *асурах*: Бхасмасуре, Хираньякашьяпе, Махишасуре и Вриттасуре возвестит нисхождение высшей мудрости (*махапрагьи*). Ради окончательного поражения дьявольщины в самой её цитадели, следует собрать воедино все навыки эффективных действий, накопленные боговдохновенными душами-*дэватмами* в их практике совершенной мудрости - *прагья-йог садхане*.

Изначальная сила (*адья-шакти*) Гаятри всегда была основой поклонения не только людей, но и *ришей*, и Богов. В настоящее время она имеет

особое значение в связи с *юг-дхармой*. Она очищает облик и содействует улучшению качеств (*гун*), действий (*карм*) и характера (*свабхав*) практикующих. Гаятри *садхана* развивает их блеск, мощь и жизненность (*оджас, теджас* и *варчас*)

Для обретения духовных способностей необходима *садхана*. *Прагья-йога* – это основная часть *калп-садханы*, обязательной для всех. Это всесторонний, целостный комплекс Гаятри *садханы*, который не ограничивается лишь начитыванием мантры (мантра-*джапой*). Телу нужна не только пища. Для его нормального существования важную роль играют вода, дыхание, сон, одежда, опорожнение. Так и Гаятри *садхана* должна сочетаться с *прагья-йогой*, чтобы не быть однобокой.

Минимальное количество *джап*, предписываемых в *прагья-йоге* для очищения физического, тонкого и причинного тел – три круга *мáлы*. В *калпа-садхане* в месяц проводятся три *анустаны* по 108 кругов *мал*, а в краткой девятидневной *садхане* делается одна *анустана* из 108 кругов *мал*. Делая *джапу* следует медитировать на Савиту в форме золотого восходящего Солнца, ощущая, как тело, ум и внутреннее Я наполняются божественным светом и жизненной энергией, преобразующей личное «я» в божественное.

## **Гьян-йога.**

*Прагья-йога* состоит из *гьян-йоги* и *карм-йоги*. В *гьян-йоге*, проснувшись утром, следует размышлять об *атма-бодх*, понимая, что рождение

человеком – величайший дар Бога, Его вера в то, что этот дар будет использован как для личного, так и всеобщего блага. К любому дню надо относиться как к целой жизни и, хорошо спланировав его, принять решимость осуществить задуманное. *Атма-бодх садхане* надо ежедневно уделять пятнадцать минут

Ночью перед засыпанием, лёжа в постели вспомните, что у жизни есть конец, и смерть является нежданно-негаданно. Подумайте о мире *ямлок* после смерти, где вам придётся объяснить, правильно ли вы использовали ценный дар жизни человеком или он потрачен безрассудно. Подумайте о неизбежности страданий в нескончаемой череде низших рождений в результате ошибок и грехов. Подумайте о будущем и настоящем и так спланируйте настоящее, чтобы будущее было ярким. Проанализируйте день, раскайтесь в ошибках и наметьте меры по их исправлению. Примите решение, что завтра должно быть лучше, чем сегодня. Засыпая с этими мыслями, подумайте о добровольном принятии смерти (*Чир-нидра*). Эта медитация, как и утренняя практика *атма-бодх*, должна занимать минут пятнадцать.

Процесс очищения включает в себя утреннее созерцание *Атма-бодх* (самореализации) и медитативное очищение ночью. Эта комбинация представляет собой *Гьян-йогу*. Размышление включает четыре *саньямы* – контроля: над желанием вкусной еды и секса – *индрия-саньям*. В *самай-саньям* составляется график дел, чтобы не было возможности зря терять время. Ведение образа

жизни, присущего каждому Индийцу, отчисление обычной доли бюджета для нужд общества известно, как *Артх-саньям*. В *вичар-саньям* бесполезные, антиобщественные, аморальные мысли удаляются из ума, и делается акцент на позитивных мыслях, чувствах и перспективах. Эти четыре *саньямы* известны, как *тап садхана* в действии.

Медитация (*манан*) состоит из:

1. *Атма-чинтан*;
2. *Атма-судхар*;
3. *Атма-нирман* и
4. *Атма-викас*

*Атма-чинтан* – это самоанализ, в котором человек оценивает состояние своего ума и отличает истинное от ложного.

В *атма-судхар* человек серьезно и искренне старается культивировать недостающие в нём качества.

В *атма-викас* человеку надо считать себя гражданином мира и вести свою ежедневную жизнь по принципу *васудхайва кутумбакам*.

Надо стряхнуть с себя путы жадности и привязанности, навешанные эгоизмом. Полагая себя частью всего, а всё – частью себя, *садхак* должен постоянно стремиться разделять счастье и печаль других – вот реальная *йога-садхана* в жизни.

Созерцание известно как *тап* (отречение), а медитация — как *йога* и практикуя их вместе, достигается высшая цель жизни – самоосознание. В

кратце это можно назвать *брахма-видьей* – философским видением *прагья-йоги*.

### ***Карма йога***

Действия, известные как *крия-йога* – это существенный элемент *нитья-кармы*. Выполнив утренние процедуры и омовение, сядьте в определенное время в отведённом месте и успокойте ум. Начитайте минимум три круга чёток Гаятри-мантры. Всё поклонение занимает около полчаса. В *прагья-йогу* входят:

(1). *Атма-шодхан*, (2). *Дэв пуджан*, (3). *Джапа*, (4). *Дьян* и (5). *Висарджан*.

#### **(1) *Атма-шодхан***

Сесть со скрещенными ногами и выполнить:

1. *Павитрикаран* — окропить тело водой;
2. *Ачаман* – влить в рот три ложечки воды;
3. *Шикха вандан* – коснуться *шикхи* (макушки головы);
4. *Пранаям* – медленно и глубоко вдохнуть, задержать воздух и выдохнуть;
5. *Ньяс* — влить воду в левую пригоршню, опустить туда пальцы правой руки и коснуться ими предписанных частей тела. От пяти этих действий должно появляться ощущение увеличения чистоты и праведности. Лишь набожные и лучезарные от благородства личности достойны войти в царство божие и снискать Его милость. Поэтому люди, стремящиеся к

самореализации, должны, прежде всего, выполнять *атма-шодан*.

## (2) *Дэв пуджан*

Истинные последователи должны считать пробуждение покоящейся в них *маха-прагьи* и *ритамбары*

Гаятри основой своей практики. Поместите картинку Гаятри Маты на украшенном алтаре, как символ *маха-прагьи* и почтительно приветствуйте её, склонив голову.

символическим подношением *панчопчар*:

С богами устанавливаются близкие отношения

1. *джал* (воды);
2. *акшат* (риса);
3. *пушп* (цветов);
4. *дхуп-дип* (благовоний и огня светильника);
5. *найведья* (сластей), кладя их одно за другим на блюдо.

Вода символизирует скромность и сострадание; рис — счастье, богатство и красоту; *дхуп-дип* —

распространение света «стиранием» эго; *найведья* — «сладкую», нежную натуру.

*Панчопчар* — это намерение *садхака* «оснастить» себя праведностью.

## (3) *Джана*

Минимально в день надо повторить Гаятри *мантру* три круга чётков, что занимает около 15

минут. Это следует считать процессом очищения. Цель *джаны* — привлечь божеств для озарения внутреннего Я и повседневных дел.

#### **(4) Дъхан**

Пока разные части тела заняты *джаной*, ум следует сконцентрировать на мыслях о Боге. В *сакар-дьяне* надо «сидеть» возле Гаятри Маты, чувствуя внутри постоянный поток Её любви и нежности. В *ниракар-дьяне* надо созерцать восход золотого Солнца с его лучами в виде веры, мудрости (*прагьи*) и *нистхи*, проникающими в тело и ум. Так ум сосредоточивается.

#### **(5) Висарджан (Сурья-аргьядан)**

Водой из *калаши* поливается растение *Тулси*. Вода – это символ нашей души, а Солнце – это *Вират*, вселенский Брахма. *Сурья-аргьядан* означает посвящение себя, отдачу личного «я» *Вират-Брахме* (Вселенскому Богу). Один раз в неделю, по воскресеньям или четвергам, необходимо ограничиться только одной трапезой. В этот день нужно принимать *асвад бходжан* (*несоленую пищу*) и придерживаться *брахмачарьи*. Два ранних утренних часа следует соблюдать молчание.

В наши дни из незримого центра Гималаев, час до восхода и час после заката солнца исходят особые потоки духовной энергии, укрепляя и вдохновляя души преданных выполнять свои обязанности по *юг-дхарме*. Только получившим

особые указания из Шантикунджа, надлежит принимать эту энергию ежедневно, а раз в неделю её благо следует получать всем *прагья-париджанам*. Эти энергетические потоки должны быть пробуждены в день соблюдения трёх обетов: *асвад-врат*, *брахмачарьи* и *маун* (молчания). Следуйте такой процедуре.

Сядьте в *дьян-мудру* в тихом месте, в установленное время, лицом на восток; успокойте ум; спина прямая, тело неподвижно, глаза закрыты, руки на бёдрах одна на другой. Представьте и почувствуйте восход золотого Солнца из-за заснеженной вершины Сумеру в центре Гималаев, с расходящимися от него лучами. Увидьте, как лучи Солнца струятся в физическом, тонком и каузальном телах *садхака*; он становится просветленным и вибрирующим энергией, становясь персонифицированным светом. Происходит союз Света — символа Бога и просветленной души *садхака*. *Бхакт* отдает себя Богу и получает Его милость. Даяние и получение продолжается. Возникает ощущение полной самоотдачи, конца двойственности, слияния и единения с Богом. Словно повсюду дождём проливается Нектар, и ум полон счастья, извечного блаженства и радости. Это ведёт к достижению *нистхи* на физическом, *прагьи* в тонком и *шраддхи* в каузальном телах и переживанию благодарности, удовлетворения, мира и покоя (*трипти*, *тушти* и *шанти*).

В начале выполняйте такое созерцание 15 минут, увеличивая на минуту каждую неделю и

доведя до получаса. Эта еженедельная *садхана* уподобления божественной энергии должна завершаться пропеванием про себя:

***тамсо ма джёттир гамая,  
асто ма сад гамая,  
мратёр ма мритамгамая***

*Агни-хотра* – это существенная часть *прагья-йоги* наряду с *джапой* и *дьяной*. В Гаятри *тирт* Шантикунджа *ягья* проводится ежедневно. *Садхаки* участвуют в ней, как в части своей *садханы*. Возможности, предоставляемые миссией, должны использоваться полностью. Внести свой вклад в затраты по проведению *ягьи* вольны все желающие.

*Джапа*, *ягья* и *брахма-бходж* – три части *анустаны*. Чем давать милостыню, поддерживать людей низких наклонностей, лучше сделать вклад в кухню Шантикунджа, - кто чем может. Это идёт на пищу *садхаков*, которые не могут оплатить её, а также паломников, ежедневно посещающих Шантикундж и обедающих в столовой Ашрама. Подобный вклад относится к *брахма-бходж* в истинном смысле этого слова. Такие пожертвования – также часть *прагья-йог-садханы*.

# ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПРАКТИКИ ГАЯТРИ

### **Во время практики важна устойчивость и сосредоточенность ум**

*Садхаку* следует устранить из своего ума все волнения, и выполнять *садхану* с невозмутимым, спокойным сознанием. Надо иметь твердую веру, преданность, уверенность и почитание. Если рот повторяет *мантру*, рука перебирает чётки, а ум блуждает, то едва ли это можно назвать *садханой*. Магнитное поле, притягивающее Гаятри, не может быть создано, пока ум колеблется и не уравновешен.

Ещё одна помеха в *садхане* – это малая вера. Бывает, человек циничен по натуре, и его чувствам не хватает глубины. В духовный поиск он не верит, а когда кого-то восхваляют, то в его уме возбуждается любопытство, но лишь временно. Пропев всего несколько *мантр*, он хочет обеспечить себе выполнение всех своих заветных желаний. Есть и те, кто дают обет выполнить столько-то *джан*, если их желания исполнятся. Вероятно, они полагают, что божественные силы сидят голодными в отсутствие их поклонения. Подобный торг вызывает лишь улыбку и выдаёт малую глубину их веры

Однако, если те, у кого недостаёт веры, преданности и почитания, и те, у кого ум нестабилен, будут регулярно выполнять Гаятри *садхану*, то они избавятся от этих недостатков, и со временем их практика начнёт постепенно улучшаться. По-немногу вера и уверенность возрастут, и концентрация ума будет достигнута. Таким образом, человеку следует начать *садхану*, даже если его ум нестабилен. Наступит день, когда он избавится от своих несовершенств и получит милость Божественной Матери. Тогда он поймёт, что вера, уверенность, преданность и почтение имеют такую силу, с помощью которой можно выполнить задачи, казавшиеся невыполнимыми, как это сделал Бхагиратх.

### **Основные Правила, которые необходимо соблюдать Гаятри *садхакам*-**

Человеку, выполняющему Гаятри *садхану*, необходимо соблюдать следующие правила.

1. Перед тем, как сесть в *садхану*, очистите тело омовением. Если из-за холодного сезона или болезни это невозможно, то умойте лицо и руки или оботритесь влажной губкой.
2. Во время *садханы* имейте на себе минимум одежды. Если холодно, то накройтесь одеялом, но не надевайте на себя дополнительную тесную одежду.
3. Найдите для *садханы* открытое укромное место со спокойной обстановкой. Поле, сад, храм, берег реки или озера лучше всего. Если

этого нет, то подыщите чистое и тихое место в доме.

4. Лучше выполнять *садхану* в свежевыстиранной одежде.
5. Сядьте в удобную позу со скрещенными ногами, чтобы находиться в ней долгое время и ум не отвлекался ощущением физического дискомфорта.
6. Позвоночник держите прямым, чтобы не было препятствий току *праны* в *сушумне*.
7. Не выполняйте *садхану* сидя на голой земле. В этом случае в неё уходит генерируемая энергия. Лучше всего для этого травяной коврик *куш*. Если его нет, то подойдет коврик, подбитый хлопком. Шерстяные и кожаные подстилки используются только для тантрической *садханы* Гаятри.
8. Чётки должны быть сделаны из *тулси* или *санда*ла. Чётки из *рудракиши*, красного сандала и ракушек используются только в тантрической *садхане* Гаятри
9. Начинайте *джану* за 2 часа до рассвета. Вечером заканчивайте *джану* через час после заката. Ночью выполняется только тантрическая *садхана*. Не тантрическую *садхану* ночью выполнять не надо.
10. Уделите особое внимание четырём правилам *садханы*

Первое: ум не должен быть в беспокойном состоянии. Если это происходит, мягко направьте его на прекрасный образ Матери.

Второе: должна быть твёрдая и глубокая вера в Божественную Мать. Люди с колеблющейся верой не могут извлечь всех преимуществ *садханы*.

Третье: решительно продолжайте *садхану*. Недостаток энтузиазма, уныние, нездоровье, отсутствие незамедлительных результатов создают препятствия, затрудняют *садхану*. Игнорируя их, *садхак* продвигается к успеху.

Четвёртое: существенным правилом выполнения *садханы* является её регулярность, постоянство. Как бы *садхак* ни был занят, в каких бы неблагоприятных условиях он ни находился, поклонение Матери прерывать нельзя. Нерегулярность вредна. Должное следование четырём этим правилам создаёт несомненный, нарастающий успех в *садхане*.

11. Ежедневно выполняйте *джану* – повторяйте мантру 108 раз (один круг чёток). Больше количество раз ещё лучше.
12. Перед началом *садханы*, необходимо найти опытного *садхана-гуру*, следующего путем истины. Узнайте у гуру, какой тип *садханы* следует проводить. Пациент не может установить себе диагноз и лечить свою болезнь. Ему нужна помощь врача. Точно так же необходим *садхана-гуру*, чтобы подсказать подходящую практику, исправить ошибки и устранить трудности.
13. Сядьте лицом на восток (к Солнцу) утром, и на запад – вечером.

14. Если устанете сидеть в одной позе, смените её, вреда не будет.
15. Если необходимо прервать *садхану* из-за потребностей организма или срочных дел, то после омовения лица, рук и т.д. чистой водой можно продолжить *садхану*. В качестве искупления за такое прерывание выполняется дополнительный круг чётков *джапы*.
16. Если из-за неотложных обстоятельств *садхана* не выполнялась, то в качестве компенсации на следующий день выполняются дополнительные *джапы*.
17. Начитывание *джапы* с чётками в период нечистоты в доме, смерти или рождения в семье следует прервать. В это время можно выполнять только ментальную *джапу*. Если это случается во время *анустаны* в 125000 *джап*, то остановите её и возобновите по истечении периода нечистоты. Для очищения места и вследствие перерыва дополнительно произнесите мантру тысячу раз.
18. В долгих путешествиях или при болезни омовение принимать необязательно. В подобных случаях и *джапу* выполняйте ментально.
19. Пища и распорядок дня *садхака* должны быть правильными (*сатвичными*). *Садхак* должен есть простую, легко перевариваемую пищу (*сатогуни*), приготовленную религиозным человеком.

По возможности надо избегать употребление перца, острых специй и добавок, жареных блюд, сладостей, вчерашней пищи, мяса, алкогольных напитков, пищи на нечестно заработанные деньги или предлагаемой с пренебрежением.

20. Всегда желательно соблюдать *брахмачарью*, а особенно во время Гаятри *анустан*.

21. Ещё во время *анустан* хорошо следовать особым правилам:

I. Садхаку следует избегать стрижки волос на голове, но при этом можно бриться.

II. Ему следует спать на твёрдой деревянной кровати или на земле, но не на койке.

III. Обувь из кожи необходимо исключить.

IV. По возможности должен быть однократный приём пищи. Вечером можно есть фрукты или пить молоко.

V. Садхаку следует обслуживать себя самому. Насколько это возможно, не допускать прикосновения к своему телу и одежде другими.

22. Во время *джаны* нельзя пересекать *сумеру* (большую бусину с узлом) чётков. После завершения каждого круга, ею касаются глаз и лба, разворачивают чётки и продолжают повторение (*джану*), пока опять не дойдут до *сумеру*. Принадлежности для поклонения кладут так, чтобы другие их не коснулись

23. Следует не ослаблять поддержания чистоты места и принадлежностей для поклонения. Чистота тела и одежды также важны. *Джапа* более эффективна, если совершается на одном и том же месте, в одно время и определенное количество раз.

Нет никакого вреда в выполнении *садханы* где угодно, когда угодно и при беспокойном уме, но такое поклонение не так действенно, как проводимое с предельной искренностью и соблюдением всех упомянутых правил ошибки в её *садхане* из-за невежества не приносят вреда.

### **Гаятри *садхана* никогда не приносит вреда**

Есть особые правила и процедуры для мантра *садханы*, в соответствии с которыми проводятся *анустаны* и *пурашчараны*. Но если *анустан* выполняется с нарушением предписаний, то вместо пользы это может навлечь вред.

Существует множество примеров страданий *садхаков* из-за упущений в *садхане*. Некоторые люди иногда теряют рассудок. В писаниях приведены случаи, когда из-за отклонений в практике люди страдали от болезней, умирали или теряли собственность.

Есть история о Враттре и Индре, претерпевших большую беду из-за неправильного произнесения Вед-мантр.

Как и другие мантры Вед, Гаятри мантру следует произносить в нужном ритме и

практиковать, как предписано, чтобы прийти к желаемому результату. Но особенность Ведматы Гаятри в том, что ошибки в её *садхане* из-за невежества не приносят вреда.

Как добрая, заботливая, мудрая мать всегда заботится о своём дитя, так и Гаятри всегда действует на благо *садхака*. Дети часто совершают ошибки и относятся к своей матери грубо и неуважительно. Но даже тогда мать не сердится и не причиняет им вреда. И если мирские матери так добры и всепрощающи, то Ведмата Гаятри намного превосходит их, поскольку она – Мать всей Вселенной и поток Божественной Справедливости. Она чувствительна к вере и преданности своих последователей. Ошибки *садхака* при выполнении ритуалов *садханы*, вызванные их невежеством, смываются божественным потоком её материнской любви и заботы.

Господь Кришна в Гите говорит, что добрые дела не оборачиваются злом. Старательный труд с благими намерениями обязательно принесёт хорошие результаты. Правильное действие, как бы мало оно ни было, хранит человека от напастей, страхов и дурных предчувствий.

С началом Гаятри *садханы* ум медленно и неотступно увлекается ею, и, прекрати её *садхак*, по той или иной причине, в его уме снова и снова возникнет сильное желание возобновить *садхану*. Отведав деликатеса, человек захочет смаковать его ещё и ещё. Вот и духовная пища «сладка» как нектар и «вкусна» так, что душа требует и плачет по ней,

желая получать её вновь и вновь. Её результатом никогда не бывают страдания, трудности или беды. Из-за упущений или ошибок кто-то может не получить ожидаемого, но нет никаких сомнений, что даже малость *садханы* не пропадает впустую.

## **В практике Гаятри нет дискриминации**

Бог создал всех людей. Тогда к чему делить их на касты, религии, цвет кожи или пол? Все имеют равные права на сотворённое Богом: Солнце, Луна, воздух, вода – для свободного пользования всеми. Никто не имеет права препятствовать или создавать помехи свободному течению этих божественных даров.

В начале Творения Гаятри мантра проявилась из Брахмы. ОН истолковал её четырьмя ртами в виде четырёх Вед. Знание, заключенное в них, предназначено для всеобщего блага. Люди всех каст, религий и обеих полов имеют равное право принять Гаятри мантру в качестве своей *садханы*.

К сожалению, в тёмную эпоху феодализма средних веков стало модным разделение на хозяев и рабов, высших и низших. Это породило пропасть между высокими и низкими кастами, и человечество разделилось на иерархии.

Говорилось, что женщины и *шудры* недостойны благ и являются подвластными. Были введены и другие установки, когда мужчины высшей касты *саварна* наслаждались всеми преимуществами своего положения, в то время, как женщины, *шудры* и рабы были их лишены. Тогда же

феодалы и священники провозгласили, что женщины и *шудры* не имеют права начитывать Гаятри *мантру*. *Пандиты* вставили в священные тексты поддельные отрывки тут и там, чтобы люди поверили, что разделение на касты, религии и пол санкционировано древней традицией *Шастр*.

Однако сейчас настала эпоха просвещения, фундаментальных прав человека на всеобщее равенство. Женщины и так называемые *шудры* являются составной частью общества. Конституцией им гарантированы равные права. То же и в отношении Гаятри *мантры*. Она равно принадлежит всей человеческой расе. Люди разных стран, каст, религий, пола могут с радостью принять и практиковать Гаятри мантру, извлекая из этого пользу. Она не замыкается лишь на *брахманах* или *двиджах (дваждырожденных)*.

# ГАЯТРИ АНУСТХАН

### Неисчерпаемый источник духовной энергии

Во время *Трикал Сандхьи* писания предписывают поклонение Гаятри трижды в день: утром, в полдень и вечером. Ещё лучше, если *джана*, восхваление, созерцание и медитация Гаятри происходят чаще. Но для особых целей, когда необходимо создать больше энергии, применяется специальная практика, известная как *анустхан*. Когда предполагается долгое путешествие, запасается специальная пища и откладываются деньги на дорогу. *Анустхан* можно сравнить с этими запасами в дорогу. Когда накоплен капитал этой энергии, путешествие *садхака* по жизни, будь она с мирскими или духовными устремлениями, становится легче и глаже.

Когда тигр готовится напасть на оленя, кошка на мышь, а цапля клюнуть рыбу, они замирают на миг, задерживают дыхание, немного подаются назад, взводят всю свою прыть и стремительно кидаются на жертву. Атлет во время прыжка в высоту или в длину замирает, делает шаг назад, разбегается и совершает прыжок. Борец также делает шаг назад и

неожиданно совершает приём. Меткий стрелок перед выстрелом задерживает дыхание.

В *анустане* следует делать то же на духовном уровне. Если нужно предотвратить беду или добиться успеха, это делается выполнением *анустхан*.

Ребенок лапочет: «ма-ма», и между ним и его матерью идёт ласковое «воркованье». Но если он, вдруг, вскрикнет или громко заплачет, то мать бросает всё и спешит к нему на помощь. *Анустхан* — это такой же зов *садхака*, несущий в себе особую силу и магнетизм. Так *садхак* пробуждает в себе сверхэнергию Гаятри.

Когда все старания тщетны, беда неотвратима. Всё вокруг погружается во тьму, будущее кажется мрачным, обстоятельства угрожающе враждебными. Тут поневоле занервничаешь. Голубь, пойманный в силки, пытаюсь освободиться, запутывается в них ещё больше. Обеспокоенный, расстроенный ум работает плохо. В таких случаях силы придаёт только имя Бога. Драупади, Нарси, Прахлад в состоянии крайней беспомощности зывали к Богу. Когда усилия человека терпят крах, то божественным вмешательством ситуация полностью меняется. Кромешная мгла бед вдруг исчезает, сменяясь проблеском света, и человек узревает в нём выход. В сердце льётся свет *анустхана*, освещающая путь

Гаятри *анустхан* оказывает замечательную помощь в жизненных трудностях, при беспокойном уме и внутреннем возбуждении.

Буквально Гаятри не преподносит *садхаку* клад с золотом, но под её влиянием происходят коренные, положительные перемены в его отношениях и мыслях, позволяющие ему найти приемлемое решение своих проблем.

*Садхак* интуитивно выявляет в себе должный интеллект, мудрость и дальновидность, позволяющие ему преодолеть особо трудные испытания, с которыми он сталкивается. Неуместные, упрямые мысли, желания и страсти овладевают человеком сбивчивого ума, делая его несчастным без всякого повода. Гаятри *садхана* очищает ум так, что прежде казавшееся необычайно важным, становится обычным и несущественным. Такие внутренние перемены происходят под влиянием *анустхана*, благодаря которому несчастная, беспокойная и раздражительная личность вдруг замечает, что возвысилась до состояния покоя, гармонии и радости.

*Анустхан* — это *джана* в 125000 мантр. Существуют определенные условия, чтобы достичь зрелости. Бобы и овощи, кирпичи и стекло надо нагревать до нужной температуры. Для фруктов существует своя продолжительность созревания, а для яиц свое время высиживания. Ребёнок проводит в утробе матери положенное до родов время. Спешка во всех таких случаях ведёт к трудностям и неудаче. Кульминацией *анустхана* в 125000 *джан* мантры в течение положенного времени является исполнение желаемого.

## Процедура *анустан*

*Анустхан* можно начать в любом месяце. *Панчми* (5-й лунный день), *экадаши* (11-й лунный день), *пурнамси* (полнолуние) считаются благоприятными для его начала. В эти дни, соответственно, проявляются качества Дурги, Сарасвати и Лакшми. Не возбраняется начать и на *шукла-пакша* (1-й день растущей луны) или *Кришна-пакша* (1-й день убывающей луны), но более благоприятным считается *шукла-пакша*

Во время *анустхан*, перед началом ежедневной *джапы* призывают Гаятри, а в конце с ней почтительно прощаются. Ключевую роль при этом играют чувства и молитва. Божественную, милосердную, ласковую Гаятри, Мать Вселенной призывают молитвой на санскрите или родном языке. Надо верить в то, что, приняв молитву, Мать, будучи самой добротой, прибывает.

При *висарджан* (уходе) божественной, всемогущей Матери, с ней почтительно прощаются на санскрите или родном языке. При этом надо верить, что, приняв молитву, Она убывает.

В некоторых книгах есть ссылки на то, что ягья должна проводиться с количеством мантр 10% от общего количества Джап, Тарпан – 10% от Ягьи, а десятой частью Тарпана следует угостить брахманов. Однако, это правило относится лишь к тантрическому *анустану*. В *анустане*, проводимому по правилам Ведической йоги, *тарпан* не нужен.

В конце *анустана* проводится *ягья* с количеством подношений *ахути* священному огню не менее 108, однако, если есть возможность, их может быть и больше. Также, следует угостить по крайней мере трёх *брахманов*. Ограничений по суммам жертвуемых денег нет. Их можно делать исходя из возможностей и веры *садхака*.

В молитве *Ниракар* Богиню Гаятри надо представлять в виде *шакти* на алтаре, украшенном цветами. В молитве *Сакар* на украшенном цветами алтаре устанавливают красивую картинку или скульптурку Богини. Кто-то из *садхаков* призывает Её в огонёк благовония или на кончик пламени светильника на алтаре и ощущает присутствие обожаемой им Богини. При *висарджан* божество/картинку нужно уложить спать, погрузив в реку, ёмкость или убрав в священное место. Недогоревшие благовония или фитиль лампы нужно погасить и также погрузить вместе с цветами. Недогоревший фитиль на следующий день использовать нельзя.

Молитве Гаятри благоприятствуют пять предметов: дымящееся благовоние, горящая лампада, подношение сладкого (*найведья*), сандаловая паста, нанесённая на лоб и рис, разбросанный по обряду. Если Гаятри представлена в виде зажжённой лампы, то пятым предметом поклонения является сосуд с водой.

Утром *садхак* должен сесть на коврик из травы *куш* на чистой земле, лицом на восток, поставив сосуд с водой рядом. На протяжении всей

*джаны* должна гореть лампада и куриться благовония. Если лампада погасла, следует заменить фитиль и зажечь её снова. Топлёное масло (*гхрит*), оставшееся в лампаде, можно использовать и дальше. Начинать *джану* следует после установки и поклонения Гаятри на алтаре. Делать это необходимо ежедневно. Во время *джаны* ум должен быть стабилен и полон преданности.

Если он отвлекается, остановите его и возьмите под контроль; практикуйте концентрацию. Так день ото дня она будет нарастать.

Система совершения *джаны* в 125000 мантр за 40 дней распространена с древности. Но человек, непривычный к такой практике или слабый, возможно, выполнит её месяца за два. Старайтесь ежедневно выполнять *джану* из 20 кругов чёток (*мал*), каждый по 108 мантр. Для облегчения счёта кругов чёток (*мал*), складывайте заранее подготовленные камешки. Когда все они будут переложены на другое место, *джану* можно считать выполненным. Такой способ исключает ошибки в подсчёте.

## Мантра призыва Гаятри:

आयातु वरदे देवि त्र्यक्षरे ब्रह्मावादिनि ।

गायत्रि छन्दसां मात ब्रह्मयोने नमोऽस्तुते ॥

*ааяату вараде дэви траякшаре брахмаваадини  
гааятри чхандасам мата брахмаяэне намो стуте*

## **Мантра висарджан:**

उत्तमे शिखरे देवि भूम्यां पर्वतमूर्धनि ।

ब्राह्मणभ्योह्ययनुज्ञातं गच्छदेवि यथासुखम् ॥

*уттаме шикхаре дэви бхумьям парватамуурдхани  
браахманебхьяехаянуджаатам гаччхадэви  
ятхаасукхам*

В конце *анустан* надо выполнить *ягью*, пожертвовать деньги и по возможности выполнить *брамбходж* (угостить священников), пригласив по-настоящему преданных Богу *брахманов*. Жертвование денег или пищи незаслуживающим того людям – бесполезная трата.

## **Гаятри садхана во время Нав-Дурги**

Несмотря на то, что зима, лето и сезон дождей считаются тремя временами года, строго говоря, есть только два сезона, а именно: зима и лето. Период их соединения, когда один заканчивается, а другой

Начинается, называется *Нав-Дурга*. Время встречи дня и ночи называется *сандхья-кал* (закат или рассвет), и оно очень важно. Принимать пищу, спать, заниматься сексом, начинать путешествия и другую активность на рассвете и закате нельзя.

Это время лучше всего использовать для медитации, молитвы, практики и т.д., поскольку при малых усилиях они дают прекрасный результат. Период встречи зимы и лета – это благодатный период, подобный рассвету утром и закату вечером. Из Пуран следует, что в эти девять дней *нав-дурги* природа менструирует. И подобно тому, как в такой

период женщине следует быть осторожной в отношении пищи, отдыха, поведения и т.д., так же надо быть осторожными и в эти девять дней *нав-дурги*.

Врачи хорошо знают, что смена сезона в месяцы *ашвин* и *чайтра* оказывает большое влияние на тело, и у кого-то может случиться лихорадка, простуда, оспа, понос, упадок сил и т.п. В такие дни больницы полны пациентов. *Вайдьи* – специалисты по *аюрведе* и натуропатии, считают период *ашвин* и *чайтра* самым подходящим для чистки тела через рвоту, понос, пот и т.п.

За *нав-дургой* следует праздник *Дашехра* (осенью) и *Рамнавами* (весной). Богиня Дурга проявляет себя в конце *ашвин нав-дурги*. *Багван* Рам воплотился в конце *нав-дурги* месяца *чайтра*.

Большинство людей, страдающих от того или иного недуга, полагает, что межсезонье для здоровья неблагоприятно. Но фактически это не так. Иммунная система тела пытается устранить все дефекты и болезни, развившиеся из-за нарушений, совершённых человеком за предыдущие шесть месяцев в еде и распорядке дня. Процесс самоочищения проявляется в виде кашля, простуды, жара и т.п. Если телу даётся возможность очиститься голоданием и приёмом небольшого количества сбалансированной пищи, а ум поглощается *джапом* и молитвой, то физические и ментальные нечистоты легко выводятся и здоровье полностью восстанавливается. Поэтому, даже малая *анустан* Гаятри очень полезна для здоровья.

*Нав-дурга* приходится на *шукла-накшу* (растущую луну), с *пратипады* (первый день) по *навами* (девятый день), в месяцы *ашвин* (октябрь-ноябрь) и *чайтра* (март-апрель). Это время лучше всего подходит для Гаятри *садханы*. Эта мини *садхана* так же полезна, как и большой *анустан*. Соблюдайте пост. Первый приём пищи должен быть из зерновых, а второй – молоко с фруктами (вместе или на выбор). Кому позволяет здоровье, можно и дальше поддерживать диету из молока и фруктов, либо только из молока. *Садхак* должен рано вставать и выполнив уже упомянутые утренние процедуры (омовение и т.д.) сидеть в *садхане* ранними утренними часами (*брахма-мухурт*). За девять дней выполните 24000 *джап*. Для этого надо делать в день по 27 кругов чётков, что занимает три-четыре часа. Если окажется, что за один присест выполнить весь объём трудно, то большую часть нужно сделать утром, а остаток дочитать вечером. В последний день надо выполнить *хаван*, то есть *ягью* в 108 *мантр*.

И, как сказано выше, пожертвовать деньги и еду *брахманам*.

Каждый год *садхак* должен выполнять малый 9-дневный *анустан* в обе *нав-дурги*. Если по какой-то причине самому *анустан* выполнить не получится, то это можно поручить знающему и опытному *брахману*. Доказано, что *садхана*, совершаемая в эти дни, полезна для избавления от тревог, исполнения желаний и развития духовной силы.

*Анустан* в 125000 *джап* за сорок дней – это полный *анустан*, а 9-дневный – это малый *анустан*, и его можно выполнять в любое другое время помимо *нав-дурги*, исходя из удобств и при необходимости. Глубина *тапа*, благостной аскезы, должна быть заполнена по возможности как можно больше.

### **Мини Гаятри мантра**

Малый *анустан* в девять дней предписан тем, кто не может выполнить полный *анустан* в 125000 мантр за сорок дней, а неграмотным женщинам или детям, не способным запомнить всю Гаятри

мантру в 24 слога, можно начитывать укороченную Гаятри мантру, называемую *панчакшари* мантра. Она состоит из *права* и трёх *вяхрити*, а именно: *ом бхур бхуваха сваха*. Как семенем всех Вед является Гаятри мантра, так источником Гаятри мантры является *панчакшари* мантра. Эта малая мантра крайне полезна и удобна для мирян.

# ОСОБЫЕ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Почитать Ведмату Гаятри женщины имеют такое же право, как и мужчины. Чтобы перейти от состояния покоя к движению необходимо взаимодействие двух объектов противоположных по качеству. Электричество вырабатывается взаимодействием положительных и отрицательных зарядов. Электроны и протоны атома активируются путём взаимного притяжения. Это сознательное творение было поделено на мужские и женские формы — для поддержания вечного продолжения жизни, иначе наша вселенная оставалась бы погружённой в бессознательное состояние. Союз *райи* (женской) и (*пран*) мужской энергий ведёт к *чайтанье* (существованию). Если нет союза мужских и женских начал, то сознание, удовольствие, колебания, скорость, активность, рост и т.д. исчезают, и во вселенной воцаряется бессознательность.

Мужские и женские начала дополняют друг друга. Одно без другого неполно. Значение, роль и право каждого равны. Кто говорит, что женщины не имеют права повторять Гаятри — мантру Вед, те

полностью заблуждаются. Конечно, неграмотные, неумные и нечестивые женщины подобны *шудрам*, и по ментальному уровню не *Веда*ют права почитания Гаятри.

Женщины имеют одинаковое право с мужчинами на все Гаятри *садханы*, описанные в этой книге.

Принято во внимание и то, что домохозяйки, крайне занятые по дому, присматривающие за маленькими детьми и не имеющие возможности поддерживать чистоту, вряд ли найдут время для сложных *садхан*. Их можно познакомить с лёгкой формой *садханы*, не требующей много времени. Те, кто не запоминают Гаятри мантру полностью, могут повторять краткую *панчакашари* мантру (*ом бхур бхуваха сваха*). Во время месячных они должны прерывать регулярную *садхану*. Если выполняется *анустан*, то на этот период он также приостанавливается. *Анустан* можно возобновить по окончании, после омовения.

Женщины, чьи дети выросли, незамужние или вдовы, могут выполнять Гаятри *садхану* наравне с мужчинами. В повседневной *садхане* не обязательно соблюдать особые правила и ограничения, касающиеся семейной жизни. Но на период особой *садханы* или *анустана*, надо твёрдо придерживаться *брахмачарьи*.

## **Садхана для концентрации ума и самореализации**

Вдовам полезно практиковать Гаятри для развития нерушимой дисциплины, контроля чувств, увеличения праведности, мудрости и спокойствия. Эти качества начинают расти в них с самого первого дня *садханы*. Ум берётся под контроль, неуправляемые мысли укрощаются праведностью. Желания, вкусы, поступки, чувства становятся чистыми и благими (*самогуни*). Появляется интерес к самоосознанию, аскезе; преданность и любовь к Богу. *Садхика* (практикующая) поэтапно превращается в *садхви* (продвинутую в практике), затем в *тапасвини* (ведущую аскезу), и далее в *брахмавадини* (женщину-брахмана). Видя в облике Гаятри божественное, она обретает глубокий внутренний покой, по сравнению с которым жизнь обычной домохозяйки кажется ей лишённой смысла.

Прежде чем приступить к *садхане*, рано утром женщины должны совершить омовение тёплой или прохладной водой, — по сезону. Слишком горячая или холодная вода женщинам вредна. Сосуд с водой должен стоять рядом. Лучше всего использовать чётки из *тулси* и *кушасана*. Гаятри надо представлять женщиной средних лет, улыбающейся, одетой в белое, сидящей на лебеде, с четырьмя руками, в которых: чётки, сосуд с водой, книга и цветок лотоса. Эта медитация очень полезна для контроля над умом и развития праведности. Надо регулярно занимать ум этой медитацией. При *джанапах*, звук изо рта и движение губ должны быть

такими лёгкими, чтобы даже человек, сидящий рядом, не смог услышать, что произносится. *Джану* можно выполнять как утром, так и вечером. По возможности можно совершать большее количество *джан*. Очень полезно вести жизнь в набожной строгости и покаянии.

### ***Садхана* для незамужних девушек для счастливого замужества**

Незамужним девушкам ради счастливого замужества следует почитать *Бхагвати*. Парвати, для обретения мужа по своему выбору, вела аскезу, следуя указаниям Нарады, и в конечном итоге её желание исполнилось. Сита поклонялась Гоури для обретения желанного супруга. Гаятри *садхана* благотворна во всех отношениях, если незамужние девушки проводят её в *нав-дургу*.

Накрыв алтарь тканью, поставьте на неё картинку или статуэтку Гаятри, пожертвовав ей сандаловую пудру (*чандан*), благовония, огонёк лампы, рис, цветы, сладости и воду. Перед образом Гаятри Маты совершите круговые движения горячей лампадкой или камфорой. *Чандан* можно нанести на лоб статуэтки, но не картинки, иначе её можно испортить. На время медитации закройте глаза. Повторите про себя Гаятри мантру минимум 24 раза. При необходимости картинку или статуэтку Гаятри можно приобрести в Шантикундже, Харидвар.

Гаятри *садхана* особенно полезна незамужним девушкам. Она помогает им в

обретении хороших спутников жизни и счастливой судьбы.

### **Полезьа практики для замужних женщин**

Замужним женщинам следует почитать Гаятри Мату ради своего счастья, благополучия, здоровья и долголетия своего и своих мужей. Дурная натура, плохие мысли и поведение их мужей улучшаются, наполняясь истинной мудростью, которая помогает им с воодушевлением и охотой нести обязанности глав семей. Женщину, которая выполняет эту *садхану*, все любят и уважают за её милый нрав и стремление услужить и помочь, развиваемые благодаря *садхане*. Домохозяйки должны выполнять Гаятри *садхану*, чтобы поправлять и поддерживать здоровье всех членов семьи, устранять финансовые проблемы, нищету, семейные разногласия, непонимание, конфликты. Родственники по её линии и по линии мужа извлекают пользу от её Гаятри *садханы*. Особенно она благоприятна для родственников мужа *садхика*.

Практиковать следует утром, до полудня. До окончания *садханы* пищу принимать нельзя. Воду пить можно. *Садхика*, чистая телом, мыслями и одеждой, должна сидеть лицом на восток. Паста из смеси сандала и шафрана наносится на лоб, сердце и горло.

В соответствии с процедурой для поклонения ставится картинка или статуэтка Гаятри. Также следует использовать цветы жёлтого цвета, рис, сандалово-шафранную пасту, *ладу* (сладости) из гороховой муки.

Для *арати* используется коровье *ghi* (топлёное масло) жёлтого цвета или, если невозможно, любое масло, смешанное с шафраном. В качестве благовония используется сандаловые палочки. В общем, максимальное предпочтение при поклонении отдаётся жёлтому цвету. Медитировать надо с закрытыми глазами на Богиню Гаятри, одетую в жёлтые одежды, сидящую на жёлтом тигре под жёлтым небом. Хотя бы один предмет одежды женщин, если не все, во время поклонения, должен быть жёлтого цвета. Медитируя, как указано выше, нужно повторить мантру как минимум 24 раза. Направлять ум на Багвати Гаятри следует, когда это только возможно. На каждое *пурмаси* (полнолуние) следует поститься. В ежедневном рационе хотя бы один продукт должен быть жёлтого цвета. Хорошо также иногда наносить на тело пасту из *куркумы*. *Садхана* жёлтого цвета способствует счастью в супружеской жизни

### ***Садхана* для потомства**

Женщины, чьи дети часто болеют или рано умирают, кто бесплоден или рождает только мальчиков или девочек, чьи дети заторможены, ленивы, недоразвиты, злы, самовольны могут избавить их от таких недостатков, яро почитая Ведмату Гаятри. Мне известно несколько случаев, когда бездетные женщины молили Ведмату Гаятри о счастье родить ребёнка, и Бхагавати благословила их на это. Нет ничего такого, чем не могла бы одарить Гаятри Мата. Поэтому, нет никаких препятствий для

..... Особые практики для женщин  
бесплодных женщин на благословение иметь  
потомство.

Если беременная женщина перед восходом и закатом медитирует на свет в своей матке и выполняет ментальный *джан* Гаятри, то родится замечательное, умное дитя, которое будет жить долго и прославится.

Женщине, у которой нет детей, надо сидеть в *садхане* с влажной одеждой вокруг талии и медитировать на свет Гаятри, который, как лучи солнца, входит в её матку через влагалище. Глаза должны быть закрыты. Такая *садхана* помогает зачать. Кунти выполняла эту *садхану* и смогла зачать и родить Карну. Эту *садхану* не следует выполнять незамужним девушкам.

По окончании *садханы* необходимо возлить воду солнцу, а оставшуюся пригоршню воды выпить. Выполняя эту *садхану*, бесплодные женщины смогут зачать, а те, кто делал аборты или чьи дети после рождения умирали, смогут родить нормальных детей.

Матери, имеющие болезненных, ленивых, непослушных или раздражительных детей, должны усадить такого ребёнка на колени и медитировать на Гаятри, сидящую на лебеде, украшенную цветами розового лотоса, с морской раковиной и *шастра*-диском в руках, и про себя начитывать мантру. Такая *джана* окажет на ум и тело ребёнка преобразующее воздействие. Если ребенок пока ещё грудной, то в ходе *садханы* можно покормить его. Или можно касаться головы и других частей его тела, успокаивая

его. Соблюдение матерью поста по четвергам благоприятно для таких детей. Закончив *садхану*, надо возлить воду солнцу, а оставшейся водой побрызгать на ребёнка.

### **Садхана для особой цели**

Для избежания несчастий с любым членом семьи, устранения трудностей и препятствий при выполнении срочной работы, ничто так не помогает, как богоданная помощь через Гаятри *садхану*. Когда исполнение желания затягивается, надо вспомнить и воззвать к Ведмате Гаятри. Как мать бросается на помощь к своему дитя, услышав его плач, так и Божественная Мать Гаятри даёт почувствовать своему преданному её безграничное сострадание и любовь.

Малый *анустан* в девять дней и полный *анустан* в сорок дней хороши для исполнения срочных нужд. Если сама женщина провести их не в состоянии, это может сделать тот, кто хорошо знаком с Гаятри *садханой*. Соблюдение набожной строгости и покаяние, как уже говорилось, помогают ублаготворить Богиню. Гаятри *упасана* длиной в год исполняет все праведные желания. Гаятри *анустаны* благодатны как для женщин, так и для мужчин.

В ежедневной практике повторение Гаятри-*чалисы* женщинам особо полезно. Те из них, кто носят на шее *кантхи* вместо *ягьёнавиты*, достигает *двиджатвы* (ранга священника) и имеет право поклоняться Гаятри.

# ПРАКТИКА ГАЯТРИ ДЛЯ ДОМОХОЗЯЕК

Бог не делает различий между сыном и дочерью. Так ведут себя только люди незрелого ума. Пусть женщины не слушают предвзятое мнение тех, кто говорит, что они не в праве вести Гаятри *садхану*. Они могут почитать ее, а также совершать *ягью*. Учитывая их занятость весь день, здесь приводится краткий вариант Гаятри *садханы*, включающий *ягью*, удобный всем женщинам.

Большинство домохозяек по утрам заняты уборкой, приготовлением завтрака и другими домашними делами. Утром дети идут в школу, мужчины на работу, и все спешат. Большая часть домашних забот утром ложится на плечи хозяйки, хотя дочери и другие женщины ей также помогают. Таким образом, большинству женщин утро для *садханы* не подходит. По вечерам на них также ложится много хлопот. Принимая это во внимание, самым подходящим для их *анустан* и прочих *садхан* оказывается время с 12 до 3 дня. Конечно, искупавшись утром, они могут начитать один круг чёток мантры.

Если про себя начитывать мантру во время приготовления пищи, то это окажет хорошее воздействие на всех, кто будет вкушать её.

На время месячных *джану* с чётками следует приостановить, но про себя можно выполнять *джану* при любых условиях. Женщины, носящие *ягьёнавит*, после менструации должны заменить её на новую.

Чтобы подвигнуть к этому старших, надо ежедневно читать всей семье Прагья Пураны, изданные в 4-х томах, подобно Гите и Рамаяне. Эта программа может длиться месяцами. По завершении одного цикла, чтение можно возобновлять снова и снова. Учитывая, что в наши дни люди очень заняты, а вера и преданность в целом в упадке, следует выработать такую духовную практику, которая была бы интересна всем. Будучи «главой» кухни, женщины могут легко выполнять и этот священный долг. При готовке пищи, первый *чапати* должен быть поделен на пять кусочков и, напевая Гаятри мантру, каждый из них надо пожертвовать огню вместе с *ghi* и сахаром.

Традиция *ягьи* – неотъемлемая часть индийской культуры. Процесс жертвования кусочков хлеба огню – это символ поклонения, поддерживающий в нас живым чувство жертвенности (*ягью*).

При кормлении грудничка, матерям следует про себя повторять мантру Гаятри. Хорошо также медитировать на Бога Света – *Савита*.

## **Соблюдение в повседневной жизни *панч-шилы* (пяти моральных принципов)**

В пять подношений *бали-вешья* входят несколько видов *панч-шилы*. Необходимо разъяснить их домочадцам, чтобы у них было знание о пяти священных принципах, относящихся к разным аспектами жизни, что само по себе — *ягья* длиною в жизнь.

### ***Панч-шила* для физического благополучия:**

1. Умеренная *самва*-пища.
2. Правильное использование чистой воды.
3. Глубокое дыхание на свежем воздухе.
4. Честный труд.
5. Беззаботный сон по ночам.

### ***Панч-шила* для ментального здоровья:**

1. Дух состязательности.
2. Чувство юмора.
3. Самоконтроль.
4. Одухотворённость труда.
5. Самодостаточность и энтузиазм.

### ***Панч-шила* для жизни в обществе:**

1. Честность.
2. Честное и искреннее исполнение гражданских обязанностей.
3. Вежливое, мягкое и приятное поведение.
4. Надёжность.
5. Готовность к сотрудничеству.

### ***Панч-шила* для семейной жизни:**

1. Содействие, благодарность и служение старшим.
2. Забота и внимание к младшим.
3. Сердечная любовь между супругами.
4. Благородство характера как истинное достояние.
5. Минимальное количество детей.

### **Религиозные *панч-шила* :**

1. Единство.
2. Равенство.
3. Сосуществование.
4. Терпимость.
5. Глубокая преданность Богу.

### **Духовные *панч-шила*:**

1. Непокколебимая вера в божественный закон «сева и жатвы».
2. Надежда на самого себя.
3. Образ жизни среднего гражданина и сбережение части средств на облагораживание общества.
4. Преданность *дживан садхане*.
5. Любящая доброта ко всему творению.

Все эти *панч-шила* следует разъяснить и дать им оценку, чтобы члены семьи поняли значение *бали-вешьи* и, достигнув внутренней чистоты, исполняли свои повседневные обязанности.

# ГАЯТРИ ГИТА

Мантра Ведматы Гаятри, состоящая из 24-х слогов, очень мала, но включает в себе безграничный океан знаний. Оно настолько глубоко и всеохватно, что если человек правильно поймёт его и использует, то может привести в свою нынешнюю и будущую жизнь истинное счастье и покой.

Послание Гаятри многопланово как в духовном, так и в материальном отношении. Если над ним размышлять и правильно его понять, то оно становится источником вечно струящейся мудрости. Вот значение Гаятри *мантры*, вкратце изложенное в форме Гаятри Гиты:

ओमित्येव सुनामधेयमनधं विश्वात्मनो ब्राह्मणः ।  
सर्वेष्वेव हि तस्य नामसु वसोरेतत्प्रधनं मतम् ॥  
यं वेदानिगदन्ति न्यायनिरतं श्रीसच्चिदानन्दकम् ।  
लोकेशं समदर्शिनं नियमनं चाकारहीनं प्रभुम् ॥

*омитьяева сунамадхейманадхам вичиватмано брахманах  
сарवेशева хи тасья नामасу васоретатпрадханама матам  
ям веданигадананти ньяаяниратам шрисаччиданандахам  
локешам самадаршинам нияманамчахарахинам прабхум*

**Значение:** *ом* — наилучшее, наисвятейшее, священное, достойное медитации, высочайшее имя Бога, упоминаемого в Ведах как Справедливого, Непредвзятого, Бесформенного, *самчитананд сарвешвара*, - Блаженного Мастера Духа Вселенной.

**Пояснение:** путь познания Бога подразумевает следование божественным законам. На Него не действует ни хула, ни похвала. Боль или удовольствие человека — по делам его. Бог повсюду, и речи о совершении греха втайне быть не может. Служить человечеству – значит чтить Бога. Присутствие Бога надлежит всегда ощущать в себе. Это очищает душу и даёт переживание *сам, чит и ананд*.

भूर्वे प्राण इति ब्रवन्ति मनयोवेदान्तपारं गताः ।  
प्राणः सर्वविचेतनेषुप्रसृतः सामान्यरूपेण च ॥  
एतेनैव विसिद्धयते हि सकलं नूनं समानं जगत् ॥  
दृष्टव्यः सकलेषु जन्तुषु जनौर्तत्त्वं ह्यसुश्चात्मवत् ॥२ ॥

*бхурваи прана ити браванти мунайоведантапарам гатах  
пранах сарвавичетанешупрасртах саманьярупена ча  
этенаива विसिद्धयते हि सकалам नूनां самानां द्वागात्  
द्रष्टव्यां सकालेषु जन्तुषु जनौर्तत्त्वं ह्यसुश्चात्मवत् ॥२ ॥  
хаясушчатмават*

**Значение:** *бхуха* – синоним *праны* (жизненной энергии), который в мантрах используют *муни* (святые). Она пребывает во всех живых существах. В этом смысле все живущие существа равны. А значит, человек должен считать всех людей и всех живых существ как бы собой.

**Пояснение:** как и сам человек, все подвержены боли и страданиям, а значит, никого нельзя мучить, причинять страдания. Нам надо к другим относиться так, как мы хотим, чтобы они относились к нам. Не делить людей на касты, религии, семьи, сообщества, страны, пол. Восхвалять или порицать следует только добрые или недобрые дела.

भुवो नाशो लोके सकलविपदां विनिर्गादतः ।  
कृतं कार्यं कर्तव्यमित मनसा चास्य करणम् ॥  
फलाशां मर्त्या ये विदधति न वै कर्म निरताः ।  
लभन्ते नित्यं ते जगति हि प्रसादं सुमनसाम् ॥

*бхуво нашо локе сакалавипадамва ниргадатах  
кртам карьям карттавьямита манаса часья каранам  
пхлашам мартьяа ये видадхати на ваи карма  
ниратах  
лабханте нитьям те джагати хи прасадам  
суманасам*

**Значение:** *бхуваха* — это устранение всех мирских страданий. В делах следует быть ответственными. Кто посвящает себя делу, не ожидая за это наград, тот всегда счастлив.

**Пояснение:** долг человека – трудиться, а результат за Богом. Вместо того, чтобы считать счастьем конкретный доход, лучше думать, что источник всего счастья в честном исполнении своего долга. Кто считает наградой хорошо выполненное дело, тот становится *карм-йогом* и всегда счастлив.

Добрые дела следует совершать всегда. Такова основа и суть *карм-йоги* Гиты.

स्वरेषो वै शब्दो निगदति मनः स्थैर्य-करणम् ।  
तथा सौरण्यं स्वास्थ्यं ह्युपदिशति चित्तस्य लोलेताम् ॥  
निमग्नत्वं सत्यव्रत सरसि चाचक्षति उक्त ।  
त्रिधा शांतिं ह्येतौ भुवि च लभते संयमरतः ॥

*сварешо ваи шабдо нигадати манах стхаирья –  
каранам  
татха саураньям स्वाстьхьям храяупадишати  
читтасья лолетам нимагнатвам сатььяврата  
сараси чачакшати утта  
тридха шамтим хьяетау бхуви ча лабхате  
самьямаратах*

**Значение:** *сваха* означает стабильность ума. Ум должен быть стабилен и спокоен. Человеку следует погрузиться в поиск истины и упражняться в самоконтроле, чтобы обрести три вида покоя: физический, эмоциональный и ментальный.

**Пояснение:** сталкиваясь с неопределённостью, человек беспокоится; он может погрузиться в печаль, страдания, гнев, нищету, разочарования, тревогу, страх, потеряв равновесие ума.

С другой стороны, при удачном стечении обстоятельств раздувается его эго, самодовольство, самолюбование; он начинает бездумно расточать деньгами и вести себя беспорядочно. Оба этих

ментальных состояния подобны опьянению или лихорадке и затемяют мудрость и проницательность, оказывая плохое влияние на мысли и дела человека. Чтобы спасти душу от таких «опустошающих штормов», надо сделать ум стабильным, уравновешенным, гармоничным и правдивым. Только тогда человек обретет физический, ментальный и душевный мир.

ततो वै निष्पत्तिः स भुवि मतिमान् पण्डितवरः ।  
 विजानन् गुह्यं यो मरणजीवनयोस्तदखिलम् ॥  
 अनन्ते संसारे विचरति भयासक्तिरहितः ।  
 तथा निमार्णं वै निजगतिविधीनां प्रकुरुते ॥५॥

*тато ваи нишпаттих са бхуви матиман пандитаварах  
 виджанан гухьям йо маранадживанайостадахилам  
 ананте самсаре вичарати бхайасактирахитах  
 татха нимарнам ваи ниджагативидхинам пракуруте*

**Значение:** *тат* — Тот, кто мудр и свободен от страха и привязанностей этого мира; Тот, кто познал тайну жизни и смерти.

**Пояснение:** все существа всегда находятся в клешнях смерти. Где гарантия того, что мы не перестанем дышать в следующий миг? Размышляя об этом, необходимо посвятить человеческую жизнь, которая редко доступна даже Богам, самопознанию.

Необходимо задуматься, стоит ли за эту короткую жизнь навлечь на себя долгие страдания совершением грехов сиюминутных чувственных удовольствий.

Осуществление благородных целей — продвижение знаний, общественного благосостояния, религиозных проповедей обязывает человека иметь широкий взгляд на реальность: что жизнь бессмертна, и мы — духовные существа, получающие человеческий опыт через смертное тело. Если задача данным телом не завершена, она будет продолжена следующим. Определённо то, что если человек наилучшим образом использует свою нынешнюю жизнь, то он блаженствует даже после смерти. Но поистине мрачно будущее того, кто тратит быстротечные моменты этой жизни впустую. Поэтому, не стоит сожалеть о том, что было, лучше начать наилучшим образом использовать оставшуюся часть жизни.

सवितुस्तु पदं वितनोति ध्रुवं  
मनुजो बलवान् सवितेव भवेत्  
विषयाजनुभूतिपरिस्थितयो  
वै सदात्मन एव गणेदिति सः ॥

*савитусту падам витаноти дхрувам  
мануджо балаван савитева бхавет  
вишайаджанубхутипаристхитайо  
вай садатмана эва ганедити сах*

**Значение:** *савита* означает, что человек должен быть мощным, как Солнце, веря, что все предметы и опыт жизни связаны с его душой.

**Пояснение:** Солнце называют *вирья* (сперма), а Землю *радж* (яйцеклетка). Мир существует благодаря энергии Солнца. Движение души создаёт

разные обстоятельства. Судьба, рок – есть результат своих же прошлых действий. Поэтому, нам надо приспособливаться к обстоятельствам. Вершить свою судьбу во власти каждого. Поэтому, своему развитию надо уделять больше внимания. Человек получает внешнюю помощь исходя из того, каков он внутренне. Он должен быть дальновиден, силен и деятелен. Он должен стремиться обрести восемь видов силы: здоровье, знание, благополучие, результативность, организованность, славу, смелость и правдивость; а также всегда оставаться твёрдым в своей вере

वरण्यां चै तद्वै प्रकटयति श्रेष्ठत्वमनिशम् ।  
 सदा पश्येच्छ्रेष्ठं मननयपि श्रेष्ठस्य विदधेत् ॥  
 तथा लोके श्रेष्ठं सरलमनसा कर्म चे भजेत्  
 तदित्थं श्रेष्ठत्वं व्रजति मनुजः शोभितगुणैः ॥

*вареньям чаи тдваи пракаатаяти шреитхатваманишам  
 сада пашьяеччхештхам мананаяпи шреитхасья видадхет  
 татха локе шреитхам сараламанаса карма ча бхаджет  
 тадиттхам шреитхатвам враджати мануджах  
 шобхитагунаих*

**Значение:** *вареньям* указывает на то, что каждому человеку следует постоянно стремиться к великому и совершенному. Видя совершенное, размышляя о нем, и совершая достойные деяния, он и сам становится совершенным.

**Пояснение:** человек таков, каковы его мысли. Мысль – это форма, а жизнь – мягкая глина. Наша жизнь формируется мыслями, которыми мы

поглочены. Поэтому, если мы хотим стать великими, нам следует находиться в обществе благородных людей, читать достойную литературу, вдохновляться высокими помыслами, смотреть то, что возвышает душу и заниматься достойным делами. Тем, кто жаждет морального, этического и духовного совершенства, важно иметь твердую веру в Бога, усваивать совершенные качества окружающих людей и относиться к ним с должным уважением.

भर्गो व्याहृति पदं हि नितरां लोकः सुलोको भवेत्  
पापे पाप-विनाशने त्वविरतं दत्तावधानां वसेत् ॥  
दृष्ट्वा दुष्कृतिदुर्विपाक-निचयस्तेभ्यो जुगुप्सेद्धि च ।  
तन्नाशाय विधीयतां च सततं संघर्षमेभिः सह ॥

*бхарго вьяхрти падам хи нитарам локах сулоко  
бхавет*

*paṇe paṇa-vinaśane tvaaviraṭam  
datṭāvadhaṇām vaset*

*dr̥ṣṭvā duṣkṛtidurvīpāka-nicayaṣṭebhyaḥ  
jūgupsēddhi ca*

*tanśāśāya vidhīyātāṃ ca satatam  
saṅgharṣamebhiḥ saha*

**Значение:** *бхарго* — это призыв человеку стать безгрешным. Он должен внимательно следить за тем, чтобы не совершать грехов; помня об их негативных последствиях, он должен питать к ним отвращение и упорно бороться с ними до их полного уничтожения.

**Пояснение:** все страдания — от грехов. По причине настоящих и прошлых грехов люди

испытывают боль и агонию и мучаются в больницах, тюрьмах и прочих местах. Грешники страдают в аду. Святые и великодушные люди берут на свои плечи груз чужих грехов, и своими добровольными страданиями преобразуют их. Кто бы и как бы ни мучился, определённно то, что страдание соответствует греху. Поэтому, кто боится страданий и стремится к счастью, тот должен остерегаться грехов и искупать те, что совершены в прошлом. Быть бдительным и бороться с грехами, не жалея сил – священная задача, ибо поступая так, мы не только сами становимся действительно счастливы, но и избавляем от страданий других. Истинное счастье – в безгрешии искупать те, что совершены в прошлом. Быть бдительным и бороться с грехами, не жалея сил – священная задача, ибо поступая так, мы не только сами становимся действительно счастливы, но и избавляем от страданий других. Истинное счастье – в безгрешии.

देवेदयेति तु ध्याकोत्यमरतां मंत्र्यो पि सप्राप्यते ।  
 देवानामिव शुद्धदृष्टिकरणात् सेयोपचारद भुवि ॥  
 निःस्वार्थपरार्थकर्मकरणात् दीनायदानात्तथा ।  
 बाहाभ्यन्तरमस्य देवभुवमं संयुज्यते चैव हि ॥

*дерведайети ту дхйакотьямаратам мамртьяо пи  
 сапрапьяте  
 деванамива шуद्धадриштикаранат сейоначарада  
 бхуви  
 них свартхапарартхакармакаранат  
 динаяданаттатха  
 бахабхьянтарамасья देвабхувам самяуджсьяте  
 чаива хи*

**Значение:** *девасья* означает, что физически смертный человек может достичь бессмертия или божественности. Человек создаёт небеса, как внутри себя, так и снаружи, развивая божественные

**Пояснение:** всё сущее в божественном творении священо и блаженно. Видеть этот мир творением Бога, устранять пороки, созданные другими и содействовать возрастанию добра – вот божественный труд. Имея такое озаряющее видение, человек может стать богоподобным (*дэвта*). Кто не считает себя просто смертным физическим телом, но осознаёт себя бессмертной душой, тот достигает бессмертия, освобождаясь от страха смерти. Обходиться со всеми живыми существами как с собой – любя, держась просто и направляя свои таланты на подъём бедных и поправных – вот богоугодные дела. Для обладателей таких добродетелей земля становится блаженным раем.

धीमहि भवेमसर्वविधं शुचिं ।

शाक्तिचयं वयामित्युपद्रिष्टाः खलु ॥

नो मनुजो लभते सुखशान्तिं

अनेन विनेति यदन्ति हि वेदाः ॥

*дхимахи бхавемасарвавидхам шучим  
шактичаям ваяमितьяупадришта кхалу  
но мануджо лабхате сукхашантим анена винети  
яданти хи веда*

**Значение:** *дхимахи* — это призыв к тому, чтобы мы растили и активировали дремлющие в нас божественные энергии. Из Вед следует, что без этого человеку не достичь покоя.

**Пояснение:** в мире есть несколько материальных сил. Благодаря богатству и занимаемому положению, политической власти и партиям, физической силе и оружию, знаниям и эффективности действий люди имеют процветание и славу, но всё это – преходяще. Они приносят удовольствие, но лишь на время. Долгое счастье — в развитии духовных заслуг или, иначе, божественных сил, божественного достояния. Счастье, обрётённое через такие божественные добродетели, как бесстрашие, дальновидную мудрость, стойкость, щедрость, самообладание, благожелательность, изучение писаний, аскезу, сострадание, правдивость, отсутствие жестокости, вежливость, терпение, любовь, здравомыслие - несравнимо ни с каким материальным достоянием. Таким образом, человеку следует постоянно стремиться к росту божественного внутри себя.

धियो मत्थोन्मथ्यागम निगम मन्त्रन् सुमतिमान् ।

विजानीयात्तत्त्वं विमलनवनीतं परमिव ॥

यातो स्मिन् लोके वं संशयगतविचार-स्थल शते ।

मतिः शुद्धैवा छा प्रकटयति सत्यं सुमनसे ॥

*дхиё матьяонматхьяагама нигама мантраан  
суматимаан*

*виджаанийааттатвам вималанаваништам  
парамива*

*йато смин локе вам самшаягатавичаар-стхала  
шате*

*матих шуद्धхаиваа чха пракатаяти сатьям  
суманасе*

**Значение:** *дхиё* указывает на то, что мудрому человеку следует глубоко изучать *Шастры* Вед, извлекая из них самую суть, подобно тому, как из молока извлекают масло. Но познать истину способен только очищенный интеллект.

**Пояснение:** есть масса идеологий, и многие из них противоречат друг другу. Мысли разных *риши* (святых), учёных (*муни*) не одинаковы, поэтому базовые принципы одной *Шастры* достаточно разнятся с теми, что изложены в других. Однако, это не должно смущать. То, что верно для одного человека, времени, места, обстоятельств, может оказаться неверным для других. Зимняя одежда летом бесполезна.

И по аналогии, то, что приемлемо в одной ситуации, в изменившихся обстоятельствах может оказаться неприемлемым. Поэтому, не следует винить *риши*, *муни* или *Шастры*, а принимать лишь те их учения и мысли, которые применимы в данной ситуации. А решение о том, что истинно, а что ложно должно приниматься на основе логики, мудрости и справедливости, учитывая наличествующие обстоятельства

यो नो वास्ति शक्तिसाधनाचयो न्यूनाधिकश्चाथवा ।  
भागं न्यूनतमं हि तस्य विदधेमात्मप्रसादाय च ॥  
यत्पश्चादवशिष्टभागमखिलं त्यक्त्वा फलाशां हृदि ।  
तद्धीनेष्वभिलाषवस्तु वितरेःये शक्तिहीनाः स्वयम् ॥

*яо но ваасти ту шактисаадханачая  
ньяунаадхикашчаатхаваа  
бхаагам ньяуунатамам хи тасья  
видадхемаатмапрасаадаая ча  
ятпаишчаадавашиштабхаагамакхилам  
тъяктаваа пхалаашаам хрди  
таддхиинешвабхилаашавасту витарехъя  
шактихиинаах сваям*

**Значение:** *ёнаха* – значит тратить минимум наших талантов и ресурсов на себя, а остальное бескорыстно использовать для слабых и бедных.

**Пояснение:** Бог дал нам знание, силу и успех, веря, что мы заслужим уважение, хорошую репутацию, счастье и плоды праведных дел.

Наше богатство и достояние должны всё больше и больше служить благу других, особенно бедных. Не надо расточать его на роскошь и комфорт, на чувственные удовольствия, не надо копить его для улажнения эго.

Хорошо образованным, сильным и богатым славу приносят их усилия по подъёму невежественных, слабых и обездоленных. Подобно тому, как используется энергия и потенциал деревьев, колодцев, прудов, парков, цветов, огня, воды, воздуха, электричества, давая нужное другим, так и мы должны предоставить все свои таланты и ресурсы на общее благо, оставляя себе лишь минимум на ведение простой скромной жизни.

प्रचोदयात्स्वयं त्वितरश्चि मानवान् ।  
नरः प्रयाणाय च सत्य वर्त्मनि ॥  
कृतं हि कर्माखिलमित्थमंगिना ॥  
वदन्ति धर्म इति हि विपश्चितः ॥

*прачодаяатсваям твитарашичи маанаваан  
нарах праяанаая ча сатья вартмани  
кृतम хи кармаакхилаमित्तхамаंगина  
вадан्ति дхарма ити хи विपश्चिताх*

**Значение:** *прачодаят* означает, что человек должен вдохновлять себя и других идти путём истины. Сведующие люди называют такой духовный труд истинной праведностью.

**Пояснение:** вдохновение – величайшая в мире сила, без которой любые ресурсы, какими бы они ни были, бесполезны. Вдохновлённый человек с головой уходит в выполняемое им дело, привлекая и используя все необходимые ресурсы. Он получает божественную помощь, а также идеальных помощников. А значит, надо вдохновить сначала себя, а потом и других шагать вперед по праведному пути. Истинная помощь бедным и обездоленным лежит не в материальном даянии, но в том, чтобы побудить их всколыхнуть свои дремлющие таланты и способности, побудить их помочь самим себе через саморазвитие и служение.

गायत्रीगीतां ह्येतां यो नरोवेत्ति तत्त्वसः ।

स मुक्त्वा सर्वदुःखेभ्यः सदानन्दे निमज्जति ॥

*гааятригитам хаяетам яо нароветти татвасах*

*са муватваа сарвадुखкхехьях садаананде*

*нимаджджати*

**Значение:** кто правильно понимает эту Гаятри-Гиту, тот освобождается от всех страданий и всегда счастлив.

Четырнадцать стихов Гаятри-Гиты – это квинтэссенция всех знаний, содержащихся в Ведах и Шастрах; это четырнадцать жемчужин, найденных в результате поисков в целом океане; это четырнадцать жемчужных стихов, обнаруженных в результате глубокого и тщательного изучения всех писаний. Кто принимает это учение в свою жизнь, тот никогда не бывает несчастлив, но наслаждается вечным блаженством.

# ГАЯТРИ УПАНИШАДЫ

*Брахман гранти* – ответвления Вед. В каждой Веде было несколько *брахман грантх*, но с ходом времени большинство из них пропали и сейчас доступны лишь некоторые из них: две *брахманы* Ригвед, а именно Шанкхаян и Этрея. Шанкхаян также называют Коупитки; три *брахман гранти* Яджурведы, а именно: Шатпатх, Канва и Теттария; одиннадцать *брахман грант* Самведы: Аршея, Джайминиаршея, Санхитопанишад, Мантра, Ванш, Самвидхан, Шадвинша, Деват, Тандья, Джайминия, Джайминия Упанишад; и всего одна из Атхарва-Веды — Гопатх-*брахмана*. Главы 31-38 Гопатх-*брахманы* известны, как Гаятри Упанишады, где в диалоге Майтреи с Моудгальей раскрывается тайный смысл Гаятри.

Его буквальное значение в том, что Гаятри – это молитва для просветления и возвышения ума. Однако в этой Упанишаде раскрываются и другие секреты, относящиеся к *брахма-видье* (божественному знанию) и *падарт-видье* (материальному знанию).

Гаятри Упанишад начинается с рассказа о том, как Майтрея, - великий учёный, ведя лекции по трём Ведам, высмеял Моудгалью, сказав, что своих учеников тот не учит ничему существенному. Узнав об этом от одного из своих учеников, Моудгалья послал его спросить Майтрею, что ему известно о тайне Гаятри. Майтрея ничего не смог ему ответить. Он очень хорошо понял замысел Моудгальи. Глубоко задумавшись, он понял, что не знает тайну Гаятри, благодаря которой Мантра занимает свое наивысшее положение. Нет смысла рассуждать о внешних признаках, пока нет понимания основы основ. Он понял, что нет смысла давать лекции по Ведам, если не знаешь их происхождения. И тогда он решил сначала понять скрытый смысл Гаятри, и лишь потом делать всё остальное. Он расстался со своими учениками и направился к Моудгалье со смирением и преданностью, приличествующей истинному искателю и ученику, пришедшему к Мастеру за священным знанием. В настоящее время, напротив, ученики дерзки и непочтительны, и вся их учёба лишена смысла из-за нехватки должного прилежания и благословения учителей.

Майтрея спросил Моудгалью о тайне, содержащейся в первой части Гаятри, задав ему три вопроса Первый из них: что есть *варенья* Савита, то есть, как достичь Светоносного Бога. Второй: что есть *бхарга* Того Бога. Третий: что есть тот посредник, через которого Бог всех вдохновляет или ниспосылает своё благоволение? Моудгалья ответил:

1. *варенья* Савита – это Веды и *чанд*;
2. *анна* (зерно)

известно, как *бхарга* Дэва; и 3. *карма* (действие) — это элемент *дхи*, с помощью которого Бог всех вдохновляет и развивает.

Давайте рассмотрим эти три вопроса и ответы на них.

Веды символизируют знание, а *чханд* подразумевает опыт. Фактически, Бог постигается осонанием себя. Здесь идёт речь не о поверхностном знании. Человек прочитывает бессчётное количество книг, но при этом он не более, чем осёл, везущий тяжелую поклажу, он рассуждает, как попугай, но всё это не добавляет ему истинного знания. Наше знание истины должно быть основано на личном опыте. Если истина установлена на основе рассуждений, логики, доказательств и примеров, человек внутренне становится убеждённым в ней. И эта убежденность должна отражаться в нашем ежедневном поведении.

Сначала, действуя непредвзято, правдиво и беспристрастно, необходимо усвоить, какие принципы в целом для благополучия приемлемы, благоприятны и полезны. И если соглашаешься с тем, что такие качества, как правдивость, доброта, самообладание, честность и т.п. являются наивысшими с любой точки зрения, их надо воплощать в жизнь. Когда истинное знание созревает и укореняется в преданности, оно ведёт к самоосознанию. Знание без опыта бесплодно. Опыт без знания принципов шаток. Когда истинное знание становится верой; когда человек освобождается от тщеславия, лжи, злобы, лицемерия, хитрости и

заносчивости; когда в его душе безраздельно властвуют вера и преданность, Бог познаётся мгновенно. Поэтому, о *Савита* сказано, как о сочетании, согласовании Вед (ведения) и *чанд* (опыта). То есть, Бога можно осознать через сочетание знания и опыта.

Отвечая на второй вопрос, Моудгалья сказал, что *бхарга дэв* – это *анна* (пища). Сила духовного человека – в материальных ресурсах. Великолепие, как и мастерство, можно увеличить только при наличии *анны* (пищи) или иначе — материальной базы. Её недостаток даёт силу, которая, будь она в руках *асуров* (демонов), усиливает дьявольские склонности, а в руках *дэва* (божественных людей), продвигает божественное. Если власть над страной в руках жестоких и безнравственных людей, они сеют злобу. Хорошо известно, до какой степени иностранное правление разрушило Индию за последние столетия. Если же политическая власть в руках хороших, правильных людей, страна становится образцом прогресса, как в случае России, Америки и т.д. В своей книге о Гите йог Ауробиндо писал: «На планете будет счастье и мир, если *лакшми* (материальные ресурсы) будут у добродетельных людей. Мир обречен на страдание и боль, если *лакшми* в руках демонов». Богоподобным людям материальные ресурсы и запасы нужны не из жадности, чувственных усад, обособления, тщеславия или несправедливости к другим, но для защиты и продвижения божественного, чтобы люди становились

сильными, активными и обеспеченными. *Анна* (пища) или материальные ресурсы считаются символом Богини Лакшми. Поэтому, Моудгалья ответил, что *бхарга дэва* – это *анна*, то есть мирская сила хороших людей заключена в материальной поддержке. Без неё они будут слабы на физическом плане.

Третьим ответом Моудгалы было то, что действие (*карма*) и есть тот элемент *дхи*, посредством которого Бог всех воодушевляет и вдохновляет. Абсолютно верно то, что человек возвышается и развивается милостью Бога. Он вдохновляет каждого, кто следует по пути развития к высшему уровню эволюции. Как бы там ни было, следует понять, что *дхи* – это вдохновение, это тот интеллект, который вдохновляет и побуждает совершать богоподобные деяния. Человек, отмеченный милостью Бога, наделяется, соответственно, мудростью. Благословлён ли он иметь *дхи* или нет, можно судить по тому, с энтузиазмом ли он выполняет своё дело, и насколько он результативен и тщателен в нём. Можно считать, что человек таких качеств благословлён Богом на элемент *дхи*. Некоторые люди привычно ленивы, глупы и апатичны. Работу они делают не в полную силу, без какого-либо энтузиазма. От малейшего усилия они устают. Таких людей можно считать лишёнными элемента *дхи*. Очевидно, что в отсутствие озарённого интеллекта, вдохновляющего на применение своей энергии в благих целях, они обречены на неудачу.

Не может быть двух мнений об истинности такого наставления Моудгальи. Есть те, кто жалуется на свои неудачи, полагая, что судьбу не изменить, и испытывая удовлетворение, виня в своих потерях других. Но фактически они лишены милости Бога за своё безделье. Его милость доступна всем, и каждый может обрести её. Принимая *дхи*, что есть целеустремленность и трудолюбие, человек наделяется божественной милостью и достигает успеха. Бог никого не лишает Своей милости. Но человек, по неведению, отворачивается от неё.

Последний вопрос, заданный Майтреей был: что есть Савита, что есть Савитри? Савита считается божеством (*дэвта*) Гаятри. У каждой *мантры* есть свое *дэвта*-божество - символ этой *мантры*. Поскольку Савита – это изначальный *дэвта* Гаятри *мантры*, то её божеством является именно Савита. Поэтому Гаятри также известна как Савитри.

Моудгалья сказал, что Савита и Савитри нераздельны. Фактически, это – Одно; они составляют пару. Один – Трансцендентный Источник, другая – Созидательная Энергия. Они дополняют друг друга.

Важность *шакти марг* в том, чтобы использовать эту силу. Каждый атом полон безграничной силы. Взрыв одного атома может навлечь разрушение всего космоса. Но такое возможно лишь когда эта величайшая энергия надлежащим образом высвобождена. Запредельный, Сияющий, Всемогущий известен, как Савита, а его *шакти* (сила), как Савитри. Савитри не отлична от

Савиты, она дополняет его, они составляют пару. Бог непостижим, непознаваем, бесформен и трансцендент. Некоторое представление об этом Абсолюте можно получить лишь через энергию творчества, Савитри. Но понять это можно только глубоким и серьезным размышлением. Вот причина, по которой авторы Упанишад старались осветить эту тайну, прибегая к разным аллегориям, чтобы сделать её более понятной.

Говорят, что ум – это Савита, а речь – Савитри. Где ум, там и речь; где речь, там и ум. Точно так же огонь и земля, воздух и простор, солнце, луна и звезды, электричество и освещение, *прана* (жизненная энергия) и *анна* (пища), *вед* (ведение) и *чанд* (опыт), *ягья* (воздаяние всем) и *дакшина* (воздаяние богу), день и ночь, жар и холод, огонь и вода представляют собой Савиту и Савитри, составляющих пару. Это лишь часть примеров. Предлагая их, авторы Упанишад хотели показать, что Высшее Божественное не может проявляться само по себе, так как существует в виде Абсолюта. Оно проявляется только через действие своей *шакти* (энергии проявления). Поэтому, Савита может проявиться только через воззвание к Савитри Лакшми-Нараян, Сита-Рам, Радха-Кришна, Ума-Шанкар, Савита-Савитри, Природа и Бог, - во всех этих парах одно дополняет другое, является причиной проявления другого. Душа (*джива*) неоощаема, но вследствие *майи* (энергии Бога) проявляется. Развитие человека тоже не может быть односторонним. Его всестороннее развитие и

эволюция возможны через пробуждение дремлющей божественной энергии внутри.

Энергия и её источник – взаимосвязаны. Поскольку получить переживание Савита можно только милостью Савитри, то мы должны пробудить в себе все эти прекрасные энергии Божественной Матери выполнением коллективной *садханы*, - совместного усилия родственных душ.

Майтрея сказал Моудгалье, что считает себя его учеником, ибо получил истинное знание, секрет взаимосвязи между энергией и её истоком. Позже он сказал, что тот, кто проникается тайной этого знания, становится бессмертным. Такой человек будет считать энергию неотъемлемой частью своей души, никогда не злоупотребит ею, но будет использовать в величайших целях.

# ПРОБУЖДЕНИЕ КУНДАЛИНИ ПРАКТИКОЙ ГАЯТРИ

В человеческом теле существует несколько необычных, чувствительных и уязвимых центров, являющихся жизненными центрами дремлющих духовных энергий. Если их пробудить, то человек преображается, наполняясь столь чудесными божественными качествами, что, глядя на него, люди замирают от изумления. Позвоночник – это основа, а спинной мозг внутри него – главная жизненная часть тела. Позвоночник состоит из тридцати трёх позвонков — небольших костей в форме дисков, содержащих божественные энергии. Спинной мозг, заключённый в тридцати трёх позвонках, представляет собой тридцать три божества. Силы восьми Васу, двенадцати Адитьев, одиннадцати Рудр, Индры и Праджапати сосредоточены в спинном мозге в зачаточной форме.

Согласно физиологии, спинной мозг имеет полости с нервными волокнами (каналами). Три из них, а именно: *ида*, *пингла* и *сушумна* – главные. Невооружённым глазом их не увидеть, поскольку они не имеют физической формы и относятся к тонкому миру. Фактически, это как бы невидимый

..... Пробуждение кундалини практикой гаятри электроток. Электричество возникает при наличии положительного и отрицательного зарядов. Отрицательным или *чандра нади* считают *иду*, а положительным или *сурья нади* — *пинглу*. Вообще говоря, их можно назвать холодным и горячим потоками. Когда оба этих потока встречаются, возникает третий поток, называемый *сушумна*. Ганга и Ямуна встречаются в Праяге. При их слиянии появляется третий, невидимый (тонкий) поток, называемый Сарасвати. Соединение трёх этих рек известно как *тривени*. В спинном мозге также, сочетание *иды* и *пинглы* создает третий поток — *сушумну*, и он, в духовном понимании, тоже *тривени*. На одном конце он соединен с верхней частью головного мозга, называемой *брахмарандра* или *сахасра камал*, а на другом конце с основой позвоночника в области гениталий.

В *сушумне* текут три тонких потока (*нади*): *ваджра*, *читтрани* и *брахма-нади*. Так же, как, сделав поперечный срез дерева, мы найдем кольца одно в другом, так и внутри *сушумны* расположена *ваджра*, внутри *ваджры* — *читтрани*, а внутри *читтрани* — *брахма-нади*. *Брахма-нади* — это канал жизни и центр божественной энергии, а оболочки за ним, одна вокруг другой, служат его защитой.

Когда *брахма-нади* достигает макушки головы в *брахмарандре*, то разветвляется на тысячи нитей. Это место называется *сахасрадал камал* (Цветок лотоса с тысячей лепестков). На языке образов он описывается как *шешнаг* (тысячеголовая кобра) — ложе Вишну. У статуи и изображений

инкарнаций, например Будды, на голове виден скрученный пучок волос. Это ничто иное, как художественный символ *сахасрадал камала*, который связан с тонкими энергиями, пронизывающими вселенную. Телерадиоволны уходят и приходят из эфира благодаря тонкой настройке приёмопередатчиков. *Сахасрадал камал* подобен антенне мозга. Из невидимого тонкого космоса он принимает бесконечные волны энергии Всезнающего. Когда голодный питон просыпается, он делает глубокий вдох и своей ужасающей силой притягивает птиц, летающих в небе, и заглатывает их. Так же и змей *шешнаг* с тысячей голов, иначе называемый *сахасрар камал*, привлекает божественные силы из бесконечного космоса. Шипение сердитого питона до известной степени парализует окружающую его территорию, а человек с просветлённым *сахасрар камалом* (мозгом) испускает сильные волны эмоций, которые влияют на живые существа не только в этом, но и в других мирах.

Вещание мощных телерадиопередающих станций можно принимать и в других странах. Эмоциональные потоки от мощной *сахасрары* колеблют тонкие энергии как нашего, так и других миров.

Что касается нижнего конца, то *Брахма-нади*, который в *сушумне* является самым тонким, обвивает шестиугольный «атом» черноватого цвета на конце спинного мозга. Когда крепят тростниковую крышу, в стенные дыры продевают

..... Пробуждение кундалини практикой гаятри  
веревку, и привязывают её к колышкам. Подобно  
этому, для «закрепления» энергии *праны* в теле,  
*Брахма-нади* крепится вокруг шестиугольного  
черноватого «атома».

На языке образов этот шестиугольный атом  
сравнивают с *курмой* (черепашкой), поскольку он  
имеет с ней сходство. В соответствии с Курма-  
Пураной, наша планета покоится на Боге с обликом  
*курмы*. По другой версии, Земля покоится на  
капюшоне *шешнага*. Суть здесь в том, что конец  
*Брахма-нади* обмотанный вокруг *курмы*,  
поддерживает жизнь. Если *Брахма-нади* покинет  
свое местопребывание, человеческая жизнь тут же  
оборвётся.

Место, где *Брахма-нади* соединяется с  
*курмой*, на духовном языке называется *Кундалини*.  
Она обвивается вокруг *курмы* три с половиной раза,  
её «рот» обращён вниз. Вот почему во время  
церемонии бракосочетания молодые с опущенными  
головами делают три с половиной или четыре круга:  
прочный фундамент для строительства будущей  
жизни четы также важен, как и связь *Брахма-нади* с  
*курмой* (*Кундалини*) для соединения тела и *праны*.

Понять важность, силу и пользу от *Кундалини*  
очень непросто. Это почти то же, что пробираться  
наощупь в темноте. В наши дни над разгадкой атома  
бьются учёные-физики. Мир увидел чудо его  
расщепления в виде опустошающего действия  
атомной бомбы. Другие его аспекты, несущие  
уничтожение и созидание раскрыть ещё только  
предстоит. Как заявил сэр Артур: «Нет ничего

невозможного для человека, обладающего всей полнотой знаний об атомной энергии и её применении. Он сможет разбить на куски Солнце и превратить их в пыль; он сможет по своей воле создавать объекты или живые существа. У него будут такие механические аппараты, с помощью которых наша Земля станет глобальным поселением. Кто угодно сможет вмиг оказаться где угодно, взять или дать что угодно кому угодно. Он сможет говорить с людьми, живущими в дальних странах, словно это приятели сидят рядом и общаются». Если столь велика и поразительна мощь атома неживой материи, трудно даже вообразить, насколько могущественнее частица энергии жизни — *праны*!

Есть описания и свидетельства очевидцев об удивительных способностях *йогов*. Часть из них говорит о почти невероятных божественных силах (*сиддхах*) *йогов*. У людей, знающих не только об энергии атома, но и о могуществе энергии жизни (*праны*), недоверия или изумления по этому поводу не возникает. Точно так же, как сегодня учёные разных стран заняты исследованиями атома вещества, духовные учёные, *риши*, познавшие истину, в древние времена глубоко изучали мельчайшие частицы жизни в теле человека в их изначальной форме. Центр *Кундалини* – самое подходящее место для разрыва, соединения и видоизменения двух частиц сознания (*чайтанья*), поскольку во всех других частях тела они круглые и ровные, а в *Кундалини* пара соединяется. Атомы урана и плутония соединены непрочно, и по

..... Пробуждение кундалини практикой гаятри  
сравнению с другими металлами их расщепить легче. Регулировать по своему желанию движение живых микрочастиц, расположенных в *Кундалини*, также легче.

В древности исследование *Кундалини* велось так же тщательно, как в наше время учёные исследуют атомы веществ. В результате своих исследований *риши* открыли тайные непостижимые законы природы, которые сейчас относят к чудесам йоги.

Мадам Блаватская провела значительное исследование *Кундалини*. Она считала, что: «*Кундалини* – это тонкая всепроникающая электрическая энергия, более мощная, чем физическое электричество. Её движение извилисто, как у змеи, поэтому говорится, что её форма – змеиная. Скорость света равна 300 000 километрам в секунду, а скорость *Кундалини* – 560 000 километров в секунду». Западные учёные называют её «духовным огнём» или «змеевидной энергией». Сэр Джон Вудрофф провёл её детальный анализ.

*Кундалини* можно назвать глубоко зарытым кладом тайных энергий. Для хранения драгоценностей их прячут в укромном месте и запирают на несколько замков, чтобы к ним не могли прикоснуться те, кому не положено. Ключи от этих замков вверяют надёжным людям, и только они, в случае необходимости, имеют доступ к содержимому.

Замки, запирающие *Кундалини*, - это шесть *чакр*. Душа человека достигает *Кундалини* после

прохождения через эти *чакры*. Только тогда она может стать мастером скрытой энергии и извлечь из неё пользу. Как правило, *Кундалини* обычных людей пребывает в дремлющем состоянии. Но, пробудившись, она покидает своё ложе, ища выхода в ту *локу* (мир), которая является хранилищем духовных сил. Под землей с незапамятных времён хранятся несметные сокровища. У входа в них свернулась кольцами, сторожа их, змея. *Дэв-лок* – также сокровище, и у входа в него находится шестиугольный камень (*курма-шила*), вокруг которого свернулась ужасная «змея», *Кундалини*. Эта змея ждёт достойного человека, который развернёт её. Когда такой человек к ней приближается, она, вместо того, чтобы ужалить или препятствовать ему, пропускает его, и её функция на этом заканчивается.

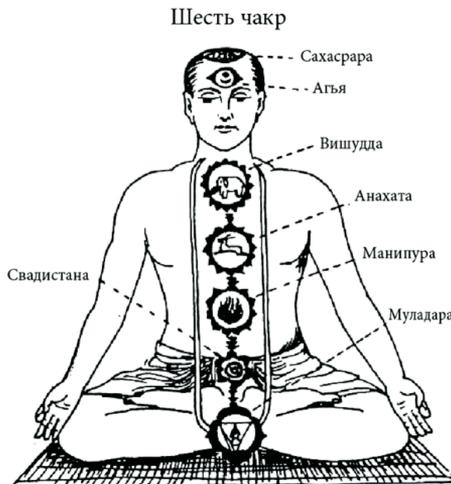
Проливая свет на преимущества пробуждения *Кундалини*, опытный *садхак* написал: «Милостью Бхагвати *Кундалини* практикующий становится обладателем разных добродетелей, без всяких усилий обретает разные умения и божественные способности (*сиддхи*), всегда пребывает в прекрасном здоровье и силе даже когда ему сто лет. Посвящая свою жизнь служению человечеству, он служит Всемогущему Богу и, в конце концов, по Его воле, добровольно оставляет своё тело. Человек, владеющий энергией *Кундалини*, совершенно бесстрашен и живёт счастливо. Бхагвати возливает на него всю свою милость, и он всегда ощущает Её заботу и защиту. Голос Матери: «Не бойся, я с тобой» всегда звучит в его сердце. Нет сомнений, что под

..... Пробуждение кундалини практикой гаятри  
влиянием *Кундалини* видение человека становится  
божественным, а сам он могучим и счастливым».

*Сахасрадал*, расположенный в *брахмарандре* (мозг), в обычном состоянии дремлет, как и *Кундалини*. Несмотря на наличие такого бесценного сокровища и механизма, человек, зачастую, беден, жалок и слаб, и ведёт жизнь насекомого, будучи рабом эмоций и чувств. Но, узнав об этом сокровище и познав на опыте как его мудро использовать и контролировать, он наследует все силы и умения Всевышнего. Йога-Шастры полны подробных повествований о преимуществах пробуждения *Кундалини*. Все в мире достижимо, если пробудить силу *Кундалини*. Для человека, пробудившего ее, нет ничего невозможного.

## ПРОНИЗЫВАНИЕ ШЕСТИ ЧАКР

Существуют шесть врат, ведущих к источнику энергии *Кундалини*. Или можно сказать, что путь запирается на шесть замков. Душа человека может достичь внутренних центров энергий, открыв эти врата или замки. Эти шесть преград на санскрите называются *шат чакра* - шесть колёс. Они связаны с *Брахма-нади*, - одной из трёх *нади*, расположенной в самой глубине *сушумны*. Их можно уподобить цветкам лотоса, вплетённым в гирлянду. Ниже читатели могут увидеть изображение с расположением *чакр* на теле человека.



*Муладхара чакра* расположена у гениталий; *свадхистхана чакра* – между пупком и лобковой костью; *манипура чакра* – в районе пупка; *анахата чакра* – около сердца; *вишуддха чакра* – в районе шеи, *агья чакра* – между бровями, а выше всех расположена *сахасрара*.

*Сушумна* и три *нади* внутри неё, а именно: *ваджра*, *читрани* и *брахма-нади* такие тонкие, что невооруженным глазом их не увидишь. Упомянутые *чакры* еще тоньше. Любая попытка увидеть шесть *чакр* в теле тщетна и вызывает улыбку, поскольку возможности зрения человека весьма ограничены. Звуковые волны, частицы воздуха, болезнетворные микробы простым глазом не видны, но их существование никто не отрицает. Своим йогическим зрением йоги видят эти *чакры* и, исследуя внутреннюю суть человека, получают поразительные знания, умения и озарение. Они оставили хорошо систематизированное научное описание своих исследований и представили его на суд тех, кому это интересно.

*Шат чакры* похожи на тонкие узелки (*грантхи*), расположенные по ходу *Брахма-нади*. Концентрируя своё сознание на *чакрах*, *садхак* получает необычные переживания соответствующих им тонких состояний. Эти узелки не округлы, а угловаты, как лепестки лотоса, за что их называют *падма-дал*, и похожи они на пучок волокон.

У *чакр* разные цвета, ибо уровень энергии элементов, преобладающих в разных *грантхи*,

отличен Это также влияет на объём и оттенок крови, протекающей через эту область: розовый, фиолетовый, красный, бурый — в зависимости от преобладания элемента земли, воды, огня, воздуха или пространства, соответственно. Сочетание этих элементов меняет цвет *чакр*.

Когда долгоносик или короед врывается в дерево, его «путь» имеет различные очертания. Когда жизненное дыхание (*пран-ваю*) проходит через *чакры*, его путь, в зависимости от положения *грантхи*, слегка извивается, принимая разные очертания, схожие с некоторыми буквами алфавита деванагари, за что эти буквы считаются принадлежащими определенной *чакре*.

В быстрой реке здесь и там образуются разной формы водовороты. Когда жизненное дыхание, быстро протекая по *сушумне*, проходит через *чакры*, то возникают тонкие вихри прямоугольного, треугольного, шестиугольного, округлого, полукруглого и фаллообразного очертаний. Вздвигающееся пламя широко в основании и сужается кверху. Вот и при пронизывании *чакр* возникает фигура трёхконечного очертания.

Так потоком жизненного дыхания образуются разные формы, называемые *янтрами* чакр.

Человеческое тело состоит из пяти основных элементов: земли, воды, огня, воздуха и пространства. Разные части тела состоят и функционируют в зависимости от сочетания этих элементов в разных пропорциях. Если количество какого-то элемента по сравнению с нормой растёт

или убывает, эта часть тела заболевает. Правильное соотношение элементов является залогом хорошего здоровья. В каждой *чакре* преобладает один элемент. Он считается элементом данной *чакры*. Когда дыхание жизни проходит через полость *Брахма-нади* и сталкивается с углублениями чакр, возникают звуковые колебания. При игре на флейте извлекаются ноты: до, ре, ми, фа, соль, ля, си. Из полостей *чакр* исходят звуки, слышимые как  $\text{ँ}$  (*янэ*),  $\text{ँ}$  (*ланэ*),  $\text{ँ}$  (*ранэ*),  $\text{ँ}$  (*ханэ*),  $\text{ँ}$  (*ом*) и пр. Их называют «семенами» *чакр*.

Скорость дыхания в разных *чакрах* различна. Пульс у людей с преобладанием элемента *ват* (воздух), *пит* (желчь) или *каф* (слизь) — как у голубя, лягушки или змеи, на основании чего врачи (*вайды*) ставят диагноз и назначают лечение. Вследствии сочетания разных элементов, изгибов при движении, завихрений, наложения семян и т.д., в каждой *чакре* обнаружена характерная для неё скорость дыхания и циркуляции крови. В одних *чакрах* она замедлена, как поступь слона или движение крокодила, в других ускорена, как прыть лягушки или оленя. Учитывая такие их особенности, эти животные считаются перевозчиками, возницами (*вахана*) *чакр*.

В *чакрах* дремлет множество божественных энергий. Создание, поддержание, разрушение, знание, благополучие, сила и пр. считаются энергиями определенных божеств. В каждой *чакре* есть как горячие (мужские), так и холодные (женские) элементы, поскольку без их соединения не

может быть ни движения, ни жизни. Эти силы называют богом или богиней определенной *чакры*.

Пять элементов имеют особые характеристики. Запах, вкус, форма, касание и звук – характеристики земли, воды, огня, воздуха и эфира соответственно. В каждой из *чакр* преобладают особенности того или иного элемента, - характерные свойства *чакры*.

Тонкая энергия *чакр* растекается по всему телу, но относится она, в основном, к одному органу чувств и одному органу действия. Пробуждение *чакры* немедленно отражается на определённых чувствах и действиях. В силу такой взаимосвязи определённый орган считается органом данной *чакры*.

Особые божественные энергии, а именно: *дакини, ракини, шакини, хакини* и др., иногда принимают за привидения, ведьм и т.д., но это не так. От рта и до пупка идет замкнутая цепь букв от **ॐ** (*aa*) до **ह्रि** (*ха*). Звенья этой цепи называются *матриками*.

На их основе *риши* вывели буквы алфавита девангари. Матрица, посредством которой устанавливается связь с божеством *чакры*, символизирует божественную энергию этого божества. Буквы **डा** (*da*), **रा** (*ra*), **ला** (*la*), **का** (*ka*), **शा** (*sha*) приставили к слову *кини*, означающему *матрица*, и образовались слова *дакини, ракини* и т.д., - названия божественных энергий. После понимания таких определений, читателям будет легче усвоить предлагаемую ниже информацию о шести чакрах

### **Муладхара чакра**

Расположена около ануса. Цвет – красный, *лока* – *бху*; элемент – земля (*бхуми*), форма (*янтра*) – четырёхугольная, буквы 4-х её лепестков:  $\check{v}$  (*вам*),  $\check{s}$  (*шам*),  $\check{s}$  (*сам*); вахана (возница) – слон (Эрават – имя слова Бога), качество – запах, божественная энергия – Дакини, орган чувств – нос, орган действия – анус; результат медитации – красноречие, обретение харизмы, стремление к знаниям; здоровье, радость; способности к поэзии, писательству.

### **Свадхистхана чакра**

Расположена между пупком и лобковой зоной; около пениса (линг); количество лепестков – шесть, цвет – красный, *лока* – *бхуваха*, буквы 6-ти лепестков:  $\check{b}$  (*бам*),  $\check{m}$  (*бхам*),  $\check{m}$  (*мам*),  $\check{y}$  (*ям*),  $\check{r}$  (*рам*),  $\check{l}$  (*лам*); элемент – вода, форма (*янтра*) – луна второго дня роста (*чандракар*), семя –  $\check{v}$  (*вам*), божество – Вишну, божественная энергия – *дакини*, возница – крокодил, восприятие – вкуса (*рас*), орган чувств – язык, орган действия – фаллос, результат медитации – устранение тщеславия, иллюзий и привязанностей; творческая сила.

### **Манипура чакра**

Расположение – пупок, количество лепестков – десять, их буквы:  $\check{d}$  (*дам*),  $\check{d}$  (*дхам*),  $\check{n}$  (*рнам*),  $\check{t}$  (*там*),  $\check{t}$  (*тхам*),  $\check{d}$  (*дам*),  $\check{n}$  (*нам*),  $\check{p}$  (*пам*),  $\check{p}$  (*пхам*), цвет – синий, *лока* – *сваха*, форма – треугольник,

семя –  $\dot{रं}$  (*рам*), возница – *рам*, божество – Рудра, божественная сила – *шакини*, восприятие – визуальное, орган чувств – глаза, орган действия – ноги, результат медитации – сила разрушения и поддержания, материализация произнесенного.

### ***Анахата чакра***

Расположена в сердце, цвет – красно-коричневый, *лока* – *махаха*, элемент – воздух, форма – шестиугольник, лепестков двенадцать, буквы:  $\dot{कं}$  (*кам*),  $\dot{खं}$  (*кхам*),  $\dot{गं}$  (*гам*),  $\dot{घं}$  (*дхам*),  $\dot{डं}$  (*дам*),  $\dot{चं}$  (*чам*),  $\dot{छं}$  (*чхам*),  $\dot{जं}$  (*джам*),  $\dot{झं}$  (*джхам*),  $\dot{ञं}$  (*нам*),  $\dot{टं}$  (*там*),  $\dot{ठं}$  (*тхам*); божественная сила – *какيني*, восприятие – тактильное, орган чувств – кожа, орган действия – рука, результат медитации – божественная энергия, знание, пробуждение, контроль органов чувств, способность проникать в тело другого человека.

### ***Вишудхакхья чакра***

Расположена в шее, цвет – бурый, *лока* – *джанаха*, элемент – пространство, форма – овал, лепестков – шестнадцать, буквы лепестков – от  $\text{अ}$  (*а*) до  $\text{अह}$  (*аха*), семя –  $\dot{हं}$  (*хам*), возница – слон, божество – пятиликий Садашива, божественная сила – *шакини*, восприятие – звуков, орган чувств – уши, орган действия – ноги, результат медитации: спокойствие ума, знание прошлого, настоящего и будущего, долгая жизнь, блеск, благотворительность

## Агья чакра

Расположена между бровями, цвет – белый, *лока* – *тапах*, элемент – *маха*, форма – фаллоподобная, лепестков – два, буквы: *हं* (*хам*), *क्षं* (*кшам*), семя – *ॐ* (*ом*), перевозчик – звук, божество – Джётирлинга, божественная сила – *хакини*, результат медитации – исполнение любых **желаний**.

*Шат чакры* — это шесть вышеназванных чакр, но некоторые люди считают *сахасрару* или *сахасра дал камал* седьмой чакрой и называют её *шунья чакрой*. Она расположена верхней части мозга, лепестков – тысяча, их буквы – от *ॐ* (*ам*) до *क्षं* (*кшам*); *лока* – *сатья*, она – вне пяти элементов; форма – полная луна, семя – *висагра* (по форме напоминает двоеточие, используется в алфавите *девнагари*), *возничий* – *ноль*; божество — *Парабрахма*, божественная энергия – *махашакти*. Свет не имеет формы. Результат медитации – преданность, бессмертие, *самадхи* и обретение всех *риддх-сиддх* (божественных сил).

*Кундалини* – источник энергии. Эта искра божья — ближайшая к физическому телу человека. В семенах она содержит невообразимые тайные силы. Её свет отражается в шести чакрах. Девять планет солнечной системы вращаются вокруг Солнца, своего центра. На все планеты действует тепло, свет, притяжение и другие энергии Солнца. Точно так же, все чакры «обволакиваются» энергией *Кундалини*. В сейфе есть более мелкие отсеки. В улье есть маленькие соты, и часть из них полна мёда. Подобным же образом, в чакрах заключён свет

*Кундалини*. С пробуждением *чакр* таинственные энергии внутри них также пробуждаются, о чём кратко и было изложено.

### **Пронизывание (ведхан) чакр**

Пройти сквозь *чакры*, достичь *Кундалини* в её основании и, пробудив, использовать её энергии для духовного развития — есть великое искусство. *Кундалини* йога гораздо опаснее ядерной физики. Ею можно заниматься только под руководством Мастера, а не по книге.

Пронизывание *чакр* выполняется посредством медитации. Все знают, что мозг человека подобен энергостанции, а ум – её главный поток энергии. Обычные движения ума беспорядочны и нестабильны. В связи с этим, сосредоточить энергию на чём-то одном невозможно, и добиться чего-то стоящего, пока ум беспокоен, не получится. В отсутствие концентрации, драгоценные моменты жизни проходят впустую. Если линзой сфокусировать лучи Солнца, возникает огонь. Таким же образом, с помощью накопления энергии концентрации, *садхак* может пронизать шесть *чакр*. Медитация – это высшее состояние ума, посредством которого энергию, рассеянную по различным каналам, можно собрать и направить так, чтобы создать чрезвычайно мощный пучок света.

Разные тексты предлагают разные способы пронизывания шести *чакр*. Есть традиционно популярные, когда духовный наставник (*гуру*) даёт

ученику особые наставления. Добиться успеха такими методами можно, если *садхана* выполняется с полной верой, преданностью и убежденностью под руководством опытного ведущего. Простейшая *садхана*, путём которой можно безопасно пронизать и пробуждать *чакры*, приводится ниже. *Садхак* с чистым телом и спокойным умом садится утром в *падмасану*. После выполнения *брахма-сандхьи* (*ачманы*, *шикха-ванданы*, *пранаямы*, *агмаршаны* и *ньясы*) 108 раз читается Гаятри *мантра*. После этого следует медитировать на Ведмату Гаятри как на свет в *трикути* (точке пересечения линии, соединяющей верхние части ушей с линией, исходящей от середины между бровями к шишковидной железе — прим перев.). Ум должен обрести определенное состояние в свете *трикути*, подобно тому, как кузнец кладёт заготовку в печь, вынимает, когда она раскалится докрасна, куёт железо и делает из него желаемый предмет. Пребывая какое-то время в *трикути* в свете Гаятри, ум озаряется. Затем его нужно поместить в *агья чакру*. Выходя из позвоночника, *Брахма-нади* через *трикути* идет в *сахасрару*. Озарённый ум входит в полый канал *Брахма-нади* и переносится к *агья чакре*. Когда ум находится там, он получает переживание всех свойственных чакре состояний, как уже говорилось ранее. Ум *садхака* постигает лепестки, их буквы, элементы, семена, божественную силу, форму, *локу*, возницу, восприятие и цвет этой *чакры*. В начале такой опыт неясен и слаб. Постепенно какие-то качества *чакры* становятся яснее, некоторые

воспринимаются нечетко, а какие-то искажены. Раз за разом они становятся всё более и более ясными. Иногда Бывает, из-за размытости внутренней формы *чакр*, возникают разные переживания.

Практика осторожной концентрации на каждую чакру в течение месяца стимулирует их. В медитации восприятие через *чакру* становятся более ясным, появляются внезапные странные вибрации, ощущение стимуляции и зуда в *матриках*, органах чувств и действий. Таковы симптомы пробуждения *чакр*. Когда форма *чакры* становится ясной, *садхак* должен двигаться дальше, стараясь войти в следующую чакру, ниже этой, следуя той же процедуре. Пробуждение каждой *чакры* занимает около месяца. Когда *садхана* становится зрелой, открываются врата, ведущие от одной *чакры* к другой. Однако, *садхак* не может найти проход, блуждая в лабиринте, пока в его *садхане* нет зрелости.

Если *садхак* не находит выхода, и его *садхана* долгое время не прогрессирует, он должен посоветоваться со своим опытным *гуру* и действовать по его рекомендации. Так, пройдя насквозь все шесть *чакр*, *садхак* достигает *Кундалини*, лежащей в *муладаре* и видит проблеск этой вулканической, ужасающей, змеевидной спирали гигантской энергии, *Маха-сарпини*. Здесь ему виден чрезвычайно яростный облик Махакали. Некоторые *садхаки* неистово сотрясают тело, пытаясь пробудить эту спящую тигрицу. Для активации дремлющей *Кундалини* требуется

сильный толчок. На духовном языке это называется «пытка» *Кундалини*. От такого воздействия «змея» пробуждается, возбуждается и шипит, и её первыми жертвами становятся дурные привычки, склонности и желания, скопленные за нескольких прошлых жизней. Она бороздит по уму *садхака*, и, используя всё своё оружие, «заглатывает» его дурные *санскар*ы, разрушает его материальные иллюзии и невежество, делая его богоподобным.

Махишасур (ум человека, состоящий из пяти элементов), ищущий спасения и вдохновленный желанием смерти от рук Богини, вступает в битву с Чанди (*Кундалини*), атакующей сидя и молча. Богиня становится разъяренной и во встречной атаке глотает буйвола Махиша, его возницу. Махиш – это ничто иное, как совокупность дурных *санскар*. Богиня Чанди (*Кундалини*) разрушает тело Махишасура (материальные привязки ума) своими десятью руками во всех направлениях и в конце концов Махишасур сливается со Светом Чанди. Он становится частью *Маха-шакти* (высшей энергии) и достигает высшей цели жизни. Но столь неистовая форма духовной *садханы* очень опасна. Её называют путь битвы (*садхана самар*).

Часть преданных достигает божественного состояния любовью и преданностью, но есть и те, кто достигают его через *садана самар*. Бога может достичь как истинно верящий в него, так и неверующий. К последним относятся *хатха*-йоги и последователи тантры. Пробуждение *Кундалини* подобно воинскому искусству (*вирочит садхана*),

оно является основанием для превращения незначительной индивидуальной души в великую, живую энергию, преобразующую себя во всенаполняющее божество.

Выполняя *садхану* шести *чакр*, *садхак* должен ежедневно входить в *Брахма-нади* и медитировать на *чакрах*. Начав с пяти минут, медитацию можно довести до получаса. Длительность более тридцати минут опасна, поскольку эта медитация производит сильный жар, непереносимый при превышении допустимого предела. Надо вернуть ум в *трикути* и завершить медитацию.

Излишне напоминать о том, что на протяжении всего периода практики, ежедневно следуя обычной рутине, надо соблюдать *брахмачарью*, принимать один раз в день только *саттвичную* пищу и жить в одиночестве в здоровой обстановке. Пройдя шесть *чакр* и пробудив *Кундалини*, *садхак* может увидеть сияние Высшей Божественной Энергии в *брахмарандре* и обрести некоторые великие *сиддхи* (окультиные божественные силы).

# ПРИЗНАКИ УСПЕХА В ПРАКТИКЕ

В ходе Гаятри *садханы* у *садхака* возникает тонкое божественное сознание. В его физическом теле особых изменений не происходит, но внутренние перемены значительны. Они касаются *пранмая коши*. *Маномая коша* и *вигьянмая коша* под наплывом духовной энергии неизбежно влияют на *аннамая кошу*. Действительно, физическое тело *садхака* не сильно меняется, но внутренние перемены в теле весьма ощутимы. Когда под старой кожей змеи образуется новая, признаки этого налицо. Она тяжелеет, не может быстро ползать, теряет подвижность и предпочитает лежать на одном месте. Когда новая кожа полностью вырастает, змея сбрасывает старую. После этого змея вновь быстра и подвижна, а в новой коже очевидны гладкость, блеск и мягкость. Так и *садхак* проходит процесс перемен изнутри, который отражается снаружи. Прежде, чем он укрепитя в *садхане*, у него может появиться уныние, тяжесть, потеря сил и энтузиазма. Но, после достижения стабильности, появляются совершенно другие симптомы. Пока женщина беременна, она чувствует тяжесть и вялость, но после рождения

ребёнка, к матери приходит свежесть, лёгкость и восторг.

Когда *садхак* начинает практику, у него наступает духовная беременность. В тантре это называется соитием (*майтхун*). Как не говорят открыто о соитии, так хранят молчание и о *садхане*.

Душа, принимая всепроникающий Дух, получает неопишное удовольствие вследствие полной самоотдачи (*бхакти*). Когда индивидуальная душа и вселенский Дух, наконец, соединяются, возникает состояние, называемое *Самадхи*. Кульминация духовного союза — в блаженстве *Самадхи*. В «Гаятри Упанишадах» и «Савитри Упанишадах» описывается часть таких союзов, как например, между парой Савита — Савитри.

Поклоняясь Савитри (Гаятри), душа *садхака* становится как бы вагиной, в которую вливается величие или могущество (семя) Бога. Этот процесс также называют *Шактинат*. Творение возможно без грубого физического секса. То, как Кунти зачала Карну, а Мария Христа, не просто метафора. Это возможно. Так через тонкий союз рождаются божественные энергии. Вспенивание океана так же было союзом взаимодополняющих божественных энергий, результатом чего стало рождение четырнадцати жемчужин. Электрический ток образуется взаимодействием положительных и отрицательных зарядов. Сублимация сексуальной энергии высоко превозносится в «Тантра Шастрах».

Смысл *садханы* — объединить в нас преданность и практику и создать новую энергию,

называемую *сиддхи*, божьим даром или чудом. Для достижения такого состояния существуют определённые требования. Прийти к цели можно разными путями, но в дорогу надо иметь пищу, одежду и деньги. Для ведения любой *садханы* требуются добродетели, правильные мысли и действия. Человек не сможет вести *садхану*, если его жизнь полна грехов, порока и скверны.

А значит, тому, кто решил заняться *садханой*, необходимо, прежде всего, постараться очистить свой ум, речь и тело. Только тогда он сможет осмысленно продвигаться по этому пути и достичь высшей цели — союза Бога и Души, Савиты и Савитри, в интимном единении, результатом которого является духовное зачатие. В духовных терминах такое зачатие называется *бхарга*. Чтобы получить и сохранить его, *садхак* должен опустошить и очистить сосуд своей внутренней сущности (чувства, ум и интеллект). Естественная активность *садхака* в переходный период претерпевает существенные изменения, *садхана* «зреет» как плод беременной женщины: пропадает вкус, появляется тошнота, запоры, лень и пр. Он чувствует тяжесть, напряжение и уныние, как змея в сбрасываемой коже. Хорошо сведующие в духовной науке знают, с какими сложностями *садхак* вынужден столкнуться в ходе *садханы*. Поэтому, мастера советуют своим адептам жить в этот период строго по предписанным правилам. *Садхаку* легче перенести этот переходный период, придерживаясь лёгкой диеты и распорядка дня, как

женщине во время менструации или беременности.

В любом важном начинании человек принужден лицом к лицу сталкиваться с вызовом, препятствиями, неудачей. Успеха может добиться лишь тот, кто встречает вызов стойко и смело. Возможно, *садхак* отступит из-за недостатка в питании, сонливости, нехватки терпения, пристрастия к спиртному, ненависти, злобы, дурной компании и тщеславия. Но тогда он не сможет достичь *сиддхов*. Коррупция, добывание денег воровством, лишение других их законных прав, эгоизм и другие пороки в наши дни в изобилии. Они мешают человеку на пути его прогресса. Поэтому, те, кто хочет добиться успеха в *садхане*, должны быть готовы к жертвам, страданию, гонению, чтобы она укрепилась и дала желанные плоды.

Так же, как из яйца или особи женского пола появляется потомство, *садхак*, в результате *садханы*, обретает *сиддхи* или состояние реализованности. Иначе это называют освобождением, *Самадхи*, состоянием Брахмы или *турьявасти* (единением индивидуальной Души с Душой вселенской). В начале оно слабое, хрупкое и незрелое, как новорожденное дитя. Мудрый *садхак* растит его как мать ребёнка. Пока *садхана* набирает силу, у *садхака* испытывает сонливость и вялость. Но, когда она созревает и порождает нежного младенца – *сиддха*, *садхак* наполняется блеском, сиянием и светом. Вот каковы признаки успеха в *садхане*:

1. Тело ощущается легким, а ум становится спокойным и деятельным.
2. От тела исходит особый запах.
3. Кожа становится более гладкой и нежной.
4. Неприятие тамасичной пищи и поведения; стремление к праведности.
5. Эгоизм уступает место бескорыстию и доброжелательности.
6. В глазах появляется блеск.
7. Интуитивное принятие правильных решений в делах и с людьми.
8. Способность читать чувства и мысли других.
9. Предчувствие будущих событий.
10. Появление Божественной способности содействия благому и подавления сил зла.

*Садхаки*, которые по-матерински заботятся об этой божественной силе, живут счастливо. Но люди, безмерно использующие свои *сиддхи* ради самовосхваления, лишаются их и впоследствии раскаиваются об этом, как мать, потерявшая новорожденного ребенка по собственной глупости.

# БОЖЕСТВЕННЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ(СИДДХИ) ЗЛОУПОТРЕБЛЯТЬ НИКОГДА НЕЛЬЗЯ

В результате практики *садхаки* обретают проблески некоторых божественных сил. Способности, *сиддхи*, которых можно достичь йогой или другими практиками, можно также достичь Гаятри *садханой*. С прогрессом в практике, выполняемой с верой, преданностью и смирением, растёт и духовная осознанность *садхака*. Удаляется нечистоты, покрывавшие душу, увеличивается присущая ей чистота, и она озаряется своим изначальным блеском и величием.

Под толстым слоем пепла уголь горит не во всю мощь, до него можно дотронуться. Но когда налёт пепла удалён, тлевший уголь ярко и с жаром вспыхивает. То же применимо и к душе. Обычно, люди полны мирских привязанностей, глубоко увлечены плотскими удовольствиями. Это как завеса из иллюзий, не позволяющая проявиться жару, свету и блеску души. Начиная всматриваться в себя, удаляя тонкие нечистоты и наращивая внутреннюю благость, человек готовится к самоосознанию. Индивидуальная душа — это часть Запредельной Вселенской Божественности. В ней

..... Божественными способностями (сиддхи) злоупотреблять...

есть все элементы, качества и энергии Бога. Все свойства огня имеются в искре. У неё есть потенциал разгореться во всепоглощающее пламя. Когда удалена грязь, покрывающая душу, из неё начинает сиять свет Бога.

Известны восемь *сиддх* и девять *ниддх*. Кроме того, существует бессчётное количество больших и малых *риддх-сиддх*, которые возникают и развиваются по мере продвижения в практике. Для достижения *сиддх* специальных усилий не требуется; они проявляются сами так же, как при вступлении в юношеский возраст возникают его признаки. Практикующий Гаятри достигает уровня *сиддха* постепенно. Вот какие черты отличают людей, которые долгое время преданно и с верой выполняют Гаятри *садхану*:

1. Магнетизм личности, блеск в глазах; сильная и яркая речь; уравновешенность и самообладание. Люди, входящие в контакт с такой личностью, тут же подпадают под её влияние и с готовностью выполняют её указания.
2. Внутри себя *садхак* ощущает божественное сияние и действие новой энергии.
3. Ему интересны благородные дела и отвратительны дурные. Если он ненамеренно совершает ошибку, то искренне сожалеет и раскаивается. Он не раздувается от гордости от успеха и славы, и не теряет равновесия в час бедствий и кризиса.

4. Он предвидит грядущие события: поначалу как предчувствие, но постепенно приходит ясное видение будущего.
5. Его проклятия и благословения материализуются. Если он больно задет и проклинает кого-либо, виновник попадает в неприятности. Если он доволен и благословляет кого-то от всего сердца, этот человек обретает благо.
6. Он может читать мысли других. От него ничего невозможно утаить. Внутренним оком он видит достоинства, недостатки, мысли и наклонности человека.
7. Он может внедрять свои мысли в умы других и передавать послания людям на далёкие расстояния без помощи материальных средств связи.
8. Его окружает спокойная и благочестивая обстановка. Рядом с ним люди ощущают удивительный покой, благодать и праведность.
9. Он может одаривать любого частью своей тапасы, своего возраста или энергии без всяких усилий со стороны одариваемого, включая и *шактипат* (передачу своей божественной энергии другим).
10. Во сне, наяву и в медитации он видит разноцветные потоки божественного света и слышит божественные звуки. Его постоянно сопровождает некая космическая энергия. Благодаря её

..... Божественными способностями (сиддхи) злоупотреблять...

присутствию, он получает изумительные божественные переживания.

Таковы явные признаки значительного прогресса в садхане. Помимо этого, есть и косвенные признаки *сиддхи*, такие как *анима*, *лагима*, *махима* и т.д., описанные в Йога-Шастрах. Их обладатель иногда совершает действия, кажущиеся невероятными и удивительными.

Следует быть очень деликатным и осторожным в период появления и развития *сиддх*. Когда подростковый период заканчивается и наступает молодость, в теле появляется новая энергия. В этот период ум становится деятельным, игривым и страстным. Если такой ум не контролировать, незрелая энергия или сила растрачивается, и человек становится лишенным юности, слабым и ни на что не способным. Так и в *садхане*, появление *сиддхи* – это стадия, когда в *садхаке* поднимается волна божественной энергии, и полный энтузиазма, он хочет показать своё превосходство над другими. Если такое происходит, и несформировавшаяся энергия *сиддхи* тратится напрасно, то *садхак* по причине злоупотребления сиддхи становится опустошенным.

В нашем мире действует принцип *кармы*: что посеешь, то и пожнёшь. Живые существа, живя в путях своих действий, пожинают их плоды в соответствии с естественными законами природы. Истинное служение человечеству заключается в том, чтобы вдохновить людей совершать праведные деяния, ободрять их перед лицом несчастий и

научить понимать их уроки. Таково духовное служение. Материальная помощь применима только для устранения бедствия. Если человек уклоняется от своих обязанностей, но благодаря применению духовной силы процветает, он станет еще более праздным и бездеятельным. Лучшей помощью такому человеку будет воодушевить его на пробуждение добродетелей и мудрости. Тратить духовную энергию на увеличение материального достатка других – значит расходовать её на дешёвое позёрство. Опытные духовные мастера не стремятся к мирскому почету и признанию. Но современное общество имеет почти противоположные тенденции. Люди сделали духовный поиск, поклонение и медитацию способом добывания мирских благ и денег. Они совершают поклонение или подношение Богу за выигрыш в азартных играх, лотерее и пр. Их единственная цель — получение денег тем или иным способом. Таким людям не обрести духовную энергию и просветление. Но если это и случается, то они быстро теряют её, используя не в благих целях, и будущее их — печально. Недостойного никогда не наделят силой, с помощью которой он может причинить вред другим.

В Гаятри *садхане* запрещён тантрический способ использования силы *мантры* для убийства противника (*маран*), приворота (*мохан*), помрачения чьего-то рассудка (*уччатан*) или полного контроля над человеком (*вашикарана*). Также запрещено узнавать скрытые склонности и мысли людей, предавать их огласке и, тем самым, подрывать их

..... Божественными способностями (сиддхи) злоупотреблять...

репутацию. Гаятри *садхаку* строго запрещается совершать чудеса с целью заставить людей поверить, что он божественная душа - *сиддха*. Ничто так не служит благу людей, как распространение истинного знания, которое важно само по себе, и с помощью которого *садхак* совершает служение с минимальными расходами, может получить неземную радость и сделать свою жизнь благословением для себя и других. Если же он вовлекается в демонстрацию чудес, то источник его силы иссякает, он теряет духовные блага и быстро опустошается. Такие люди приносят больше вреда, чем пользы другим, ибо хоть и привлекают их к себе, но ненадолго.

Имея это в виду, я серьёзно предостерегаю всех своих читателей и последователей от раскрытия своих *сиддх*; их нужно держать в строгом секрете. Не следует рассказывать о своем чудесном опыте никому, кроме надёжных, близких друзей. Если необходимо, то руководство в подобных вопросах можно получить и у автора этой книги. Гаятри *садхакам* крайне важно не расходовать напрасно достигнутые ими божественные силы. Я со всей полнотой своих полномочий подчёркиваю, что ни один *садхак* не имеет права нарушать это указание

## ТАНТРИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА- ВАМ-МАРГИ

В начале этой книги, говоря о происхождении Гаятри, было сказано, что Брахма Шакти состоит из двух частей: 1. Гаятри, являющейся сознательной динамической божественной волей; 2. Физической Гаятри, составной части бессознательной материальной вселенной. Первой поклоняются и призывают ради действенного духовного пробуждения. С ростом духовной энергии, *садхаку* становится легче преодолевать мирские проблемы и оставаться счастливым при наихудших обстоятельствах. В этой книге говорится именно о таком принципе практики. Эта наука – йога, также называемая Наиправеднейшим Путём (*дакшин марг*). Она не опасна, а полезна как личности, так и обществу, поскольку в ней преобладает элемент *сам*.

Другой путь — это мастерское владение Савитри (физической Гаятри), основой пяти элементов космоса (*панч махабхут*). Благодаря притяжению и отталкиванию атомов, а также взаимодействию элементов, создаются разные виды веществ, которые то возникают, то исчезают. Наукой, изучающей принципы, лежащие в основе

изменений, происходящих в природе на атомарном уровне, является физика. В ней есть два направления. Первое состоит в том, чтобы использовать природные свойства веществ в механизмах, таких как: поезда, самолеты, телевидение, интернет, телефон, радио, электроприборы и другая электро-механическая техника. Другое направление, известное как *таттва-вигьян*, открывает и направляет присутствующую в человеке электрическую энергию на преобразование мельчайших частиц природы согласно его желаниям и, таким образом, выполняется великая задача по созданию, преобразованию и разрушению объектов без оборудования и механизмов, а *тантра-видьей* или как её еще называют *Савитри-видьей*, *тантра саданой*, *вам-маргом* и пр. *Тантра-видья* – это отдельная наука, основы и масштаб которой не могут быть описаны в данной книге. Здесь приводится лишь ознакомительная информация.

В древности великие учёные Индии использовали этот метод в разных целях. Есть достаточно свидетельств о том, что в те времена совершались поразительные дела, которые в наше время невозможны даже с помощью самой совершенной техники. Сегодня на войне используется высокоэффективное оружие, но едва ли его можно сравнить с древним оружием *варунастрой*, вызывавшим дождь; *агниастрой*, создававшим ужасающее, всёпоглащающее пламя; *нагнаш*, которое могло превратить тело в камень. Где

сегодня увидишь колесницы, способные без бензина или пара нестись по земле, воде и воздуху?

Невероятные события, как например, превращение Маричи из человека в оленя; увеличение размеров тела, или его уменьшение до размера комара, как в случае с Сурсом; полёты через океан и поднятие горы, совершённые Хануманом; строительство моста из камней, способного плавать в океане, как это сделал Нил; прямое общение между Раваном, жившим на Цейлоне и Ахираваном, жившим в Америке, без радиосвязи или чего-то подобного, - всё это в древности было достижимо с помощью тантры. Современной науке до этого далеко. В те времена Индия имела уровень развития, достойный восхищения, и это одна из причин, по которой в духовном мире она занимает ведущее место и почитается как *Джагатгуру* (Вселенский Учитель). После ухода Нагарджуна, Горакхнатха, Махиндранатха и других мастеров тантры это знание почти полностью исчезло. Сегодня найти мастера в этой области трудно, хотя какие-то ответвления, остатки былого учения Тантры, с показом незначительных чудес то там, то здесь ещё существуют. Одно из них специализируется на благотворном или пагубном воздействии на ум и тело другого человека. Такой тантрик может сделать здорового больным и нанести смертельный удар, оставаясь невидимым. Он может любого свести с ума, сделать растерянным, одержимым или беспокойным, нарушить его ментальную устойчивость, навлекая на него страх, иллюзии, сомнения, мрачные

предчувствия, скованность. И наоборот, он может устранить негативное влияние на ум другого человека с помощью непрямого волевого усилия. Такой адепт может вернуть в норму подверженных злой воле, одержимых духами или истерией. Людей, страдающих от физического недуга, ужаленных скорпионом или змеей можно также вылечить силой *мантр*. Маленькие дети легко поддаются хорошему или дурному тантрическому воздействию. Тантрик может пробудить, активировать и подчинить себе оккультные существа, обитающие в тонком мире. Было замечено, что часть тантриков обрели *сиддхи* от земли на месте кремации, от дьявола, *чхая пуруша* (сущности-тени), *брахма ракшаса* (брахмана, переродившегося дьяволом), *вайтала* (призрака, способного вредить людям), *карна-пишачини*, *трипурасундари* (богини-разрушительницы зла), *калратри*, Дурги и т.д. Как слуга живёт, выполняя распоряжения хозяина, так и эти существа находятся под косвенным контролем *сиддха пуруша*, всегда готовые явиться по его зову. Они покорно и безоговорочно исполняют его команды, творя нечеловеческие деяния.

Такие сущности перемещаются в невидимом мире. Преследуя свои цели, тантрик через определённые ритуалы заманивает их и оживляет. Ожив, они могут, например, напасть на *садхака*.

Если *садхак* всилу своей духовности способен выстоять такое нападение, то он сможет переподчинить эти тонкие сущности, и заставить их служить себе круглые сутки. Но такая *садхана* очень

опасна: в ужасающих, уединенных местах типа кладбища необходимо выполнить определённый ритуал. Практикующий рискует испугаться, заболеть, сойти с ума или даже умереть. Такие практики не для всех.

Даже обретший *сиддхи* тантрик не может постоянно удерживать при себе невидимую оккультную сущность. По этой причине лишь немногие ступают на этот путь, и мало кто достигает на нём успеха. А получающих всю выгоду от этой *садханы* — единицы.

Какая-то конкретная тантра-*садхана* здесь излагаться не будет, поскольку проливать свет на эти тайные знания равносильно тому, чтобы рассыпать порох на детской площадке. По традиции, лишь компетентный мастер может посвятить достойного ученика в это тайное оккультное знание. Я по опыту знаю, насколько это опасно и для учителя, и для ученика. Потверждением тому мой собственный горький опыт. Можно лишь сказать, что как в прошлом духовная сила - Гаятри - контролировала физическую природу - Савитри, так это осуществимо и сегодня.

Правда, в наши дни, людей, способных прямо и убедительно доказать эффективность этого знания, редко встретишь. Последние две тысячи лет оно постепенно исчезало, и, несмотря на тщательный поиск, не удалось найти того, кто обладал бы всей полнотой этих знаний. Как следует из научных докладов, в наши дни тантра утратила свой масштаб применения в древности, и задача тантриков наших

дней - возродить это знание и послать миру весть об этом. Люди, сведующие о нём, не должны сидеть безучастно пока атомная энергия природы не находится под контролем духовной энергии, как это было в далёком прошлом.

Сегодня спектр знаний тантры сводится лишь к благому или пагубному воздействию на другого человека. Наука преобразования веществ или объектов воздействием на них, их материализация и дематериализация, комбинирование нужных свойств атомов и превращение их в энергию – это процессы, которые в наши дни полностью исчезли. *Садхаков*, таких как Викрамадитья, который мог пробудить, вызвать и держать под контролем разумных оккультных существ, сейчас уже нет. Есть только те или иные остаточные формы этого знания.

Ясно то, что в наши дни появляется огромное количество лже-тантриков, обманывающих массы, ссылаясь на тантру. Такие люди причиняют много вреда легковверным последователям, которые становятся жертвами их ложных, возвышенных утверждений, принимаемых за могучие силы. В любом случае, они принесли дурную славу древней науке, Тантре, и заслуживают примерного наказания.

В тантра-*шастре* есть *мантры*, цель которых та же, что и у Гаятри *мантры*. Гаятри *садхана*, с которой мы имеем дело в этой книге, развививает силу воли, она безопасна и полезна всем, а вот *садхана* физической Гаятри (Савитри), основанная на тантре, очень опасна. Проливать свет на тайный аспект тантра-*садханы* было бы не в интересах общества.

# ГАЯТРИ ТАНТРА

*на деям парашийебхьё хаябхактебхьё  
вишешатах  
шишьебхьё бхактияуктебхьё хаяньятха  
мртьюманпнуят*

«Не оглашай эту мантру перед чужим учеником, особенно непосвящённым; можешь навлечь смерть».

Приведённое выше указывает на тот факт, что тантра – наука тайная, и не желательно делать ее доступной всем. Тантрические *садханы* столь трудны, сколь трудно добывать жемчуг со дна океана. Ныряльщик, рискуя жизнью, ныряет в глубину, с большим трудом вынимает жемчужину, и при этом ему приходится сталкиваться с опасными обитателями океана. Акробат, выполняя трюки, привлекает публику и удостаивается её восхищения, а допусти он оплошность, кто поручится за последствия?

Тантра равнозначна поединку с природой ради победы над её силами. Для этого требуются экстраординарные усилия, но и реакция на них также экстраординарна. Если в воду бросить камень,

то по её поверхности пойдёт волна. Практикующий тантру, своей тайной *садханой* атакует природу с целью обретения её скрытой энергии. Природа реагирует неистово, и *садхана* эта полна смертельного риска. Когда стреляют из ружья, следует сильная отдача и оглушительный хлопок. Если стрелок слаб, то отдача может отбросить его навзничь, а хлопок ввергнет в дрожь. Змей находят возле сандалового дерева, розы усеяны шипами. Добывание мёда сопряжено с риском быть ужаленным пчёлами. Тантра-*садхана* — занятие также страшное и полное риска. Не будь это так, любой с лёгкостью достигал бы оккультных сил.

Следовать путём тантра-*садханы* также трудно, как ходить по острию меча: надо иметь решимость, храбрость и терпение. Добиться успеха можно только практикуя преданно, с уравновешенным умом и под руководством опытного наставника. Есть те, кто практикуют тантру, чтобы подчинить себе духов зла, привидения или дьявола. В ходе *садханы* перед ними предстают страшные сцены, и если злые духи возьмут над ними верх, то последствия будут ужасны. Кто-то из таких людей серьёзно заболевает, кто-то сходит с ума, а кто-то и умирает.

Тантра – учение чрезвычайно суровое. Она создаёт мощные вибрации, вызывающие жар и возбуждение в природе. Летом мощные солнечные лучи вызывают смерчи, пылевые бури и сильную жару. Одни страдают от солнечных ударов, другим в глаза попадают песчинки, у третьих появляются

фурункулы, прыщи, язвы и пр. Вырываются с корнем дерева, сдуваются с домов крыши. В тантра-садхане на тонком плане так же возникают волны жары и «пыльные бури», вызывающие в уме человека приливы ужаса, когда начинает казаться, что, вдруг, из ниоткуда появляются устрашающие создания, привидения, дьяволы, демоны. Если у садхака нет мужества противостоять им с улыбкой, то он теряет дух, сковывается страхом, и его жизнь находится в опасности.

Не каждый способен лицом к лицу встретить такие трудности. Для этого требуется основательная храбрость ума. Сам человек не может судить о том, готов ли он для тантра-садханы. Так же, как пациент не может сам себя лечить, а ученик самостоятельно всему научиться. Вот почему для обучения тантра-садхане требуется опытный наставник. Видя ментальное состояние ученика, он решает, какая практика ему полезна. Таким образом, тантра-садханы выполняются в традиционной связи учитель-ученик. Наставник или учитель, именуемый гуру, строго заповедует ученику держать данную ему садхану в секрете, чтобы у того не появилось искушения злоупотребить ею.

Неверное применение энергии, накопленной во время тантра-садханы, может привести к хаосу и большой беде. Человек, добывающий деньги не усердным трудом, но азартными играми, не потратит их мудро и целенаправленно. Поэтому, такую садхану держат в тайне, и не каждому позволяется выполнять её.

Процесс *садханы*, описанный в книгах по тантре, не точен и не подробен. В них вкратце упоминается метод и результат *садханы*. Например, говорится, что человек обретает мужское потомство, бросая поленья дерева *чонкар* в жертвенный огонь (*ягья*). Если, основываясь на таком описании, человек пожертвует огню даже огромную поленицу дров дерева *чонкар*, то всё равно он не достигнет цели. Глупцы ошибочно считают, что факты, приведённые в древних книгах, ложны. Но это не так. Авторы применяли сжатый, символический стиль изложения, дав указание о том, что реальный смысл и технику исполнения может понять только опытный мастер.

Детальный процесс для получения мужского потомства сжиганием дерева *чонкар* при *ягье* скрыт. Настрой ума, время, последовательность, материалы и *мантры* для проведения *ягьи* с целью получения мужского потомства намеренно держались в тайне, чтобы непосвящённая личность не могла злоупотребить их энергией. На них есть лишь ссылка, чтобы с ходом времени люди не забыли об этом полностью. В книгах по тантре неоднократно повторяется, что последовательность *садханы* должна держаться в секрете. В некоторых местах предписанный процесс кажется очень простым, и несведущие люди впадают в заблуждение и идут неверным путем.

Есть правый (*дакшин*) и левый (*вам*) способы поклонения. Гаятри йога – правый путь *садханы* (*дакшин-марг*), путь познания себя и Бога. Гаятри

тантра – левый путь (*вам-марг*), посредством которого достигаются мирские цели и нейтрализуется враждебное отношение или воздействие. Это особо скрытый метод. В книгах по Гаятри-тантре есть условное описание способов получения денег, потомства, женщин, здоровья, положения в обществе, победы над врагами, власти над другими путём их очарования через тантра-садхану. Однако, надо иметь в виду, что необходимо точно знать и тщательно следовать её процессу, который в книгах не изложен. Этому можно научиться только у опытных мастеров.

# РАЗЪЯСНЕНИЯ СОМНЕНИЙ И ПРОТИВОРЕЧИЙ ОТНОСИТЕЛЬНО ПРАКТИКИ ГАЯТРИ

Если внимательно ознакомиться с информацией, изложенной в этой книге, то вряд ли останется место сомнениям. Однако есть люди, которые снова и снова задают одни и те же вопросы. Поэтому, кажется целесообразным посвятить данной теме отдельную главу.

Гаятри *мантра* самодостаточна. Нет необходимости предварять её трёх- или пятикратным *ом* как в *бидж*- или *сампсут*-мантре. Такие повторения применимы только в системе тантры. Обычных людей это не должно смущать.

В каждой религии существует главная молитва/*мантра*: в исламе – *Калма*, в христианстве - «Отче наш», в джайнизме - *намонкар*, в тибетском буддизме - *ом мани падме хум*. Также, и в *бхартия дхарме* есть выдающаяся *мантра*, и это – Гаятри *мантра*. Глупо заявлять, что *брахманы*, *кшатрии*, *вайшьи*, *каястхи* и т.д. имеют разные варианты Гаятри *мантры*, предписанные только им. Дискриминация на кастовой основе не должна допускаться в духовную сферу, где есть лишь один истинный

Бог, Духовность и Знание. Держать их в плену кастовых различий невозможно.

Одни люди полагают, что Гаятри, будучи секретной *мантрой*, должна нашёптываться только на ухо. Такое применимо к *мантрам* тантры, но не к Гаятри *мантре*. Существует положение, по которому *мантры* Вед должны напеваться вслух как песня. Шёпот применим в уединении, для скрытости. В Гаятри *мантре* нет ничего, требующего секретности.

Другие люди говорят, что так как в *мантре* используются слова мужского рода, то почему её называют Гаятри *Мата* (мать)? Надо понять, что божественная сила всепроникающая и не имеет формы и пола. Слова и мужского, и женского рода обозначают землю, воду, огонь, воздух, ветер и т.д. Вот отрывок известной молитвы на санскрите:

*त्वामева мата ча पिता त्वामева*

«О Бог, ты – Отец, ты – Мать».

Можно сказать, что Савита — мужского рода, а его сила Савитри – женского. Символы и образы в писаниях не должны приводить к разногласию, мужчина Бог или женщина.

Точно так же, не должно быть иллюзий, что Гаятри – это индивидуум, сущность о двух руках и одном рте, или о десяти руках и пяти ртах. Женщина имеет первенство, главенство над мужчиной, и поэтому, у Гаятри облик Матери. *Камандал* (сосуд с водой) и книга в руках Гаятри Маты символизируют знание и науку, соответственно. В мире не существует живого существа с пятью ртами и

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

десятью руками. Это всего лишь символ. Пять ртов обозначают пять миров (*панч-кош*), а десять рук — десять характерных особенностей *Дхармы*.

Гаятри Мата, сидящая на лебеде, — это символ того, что жизнь *садхака* должна быть полна различающей мудрости, набожности и чистоты, как у королевского лебедя (*раджана*). О нём говорится, что он обладает мудростью, различающей добро и зло, молоко и воду, жемчуг и камешки. Он никогда не ест насекомых, червей и т.п. Таковы особенности *раджана*. Обыкновенный лебедь питается насекомыми, не отличает молоко от воды, не может доставать жемчуг из глубин океана.

Есть слепая вера, поддерживаемая отсталыми умами, в то, что в *шастрах* дан запрет на Гаятри *садхану* для женщин и людей низкой касты (*шудр*). У всех детей божьих равные права на Его дары. Все пользуются светом солнца и луны, воздухом, водой, реками, озёрами, едят пищу. Ни одна каста не может заявить об исключительных правах на них. Бог — для всех, Он — всё, а значит и Его энергия, Гаятри — повсюду и для всех. Если на кастовой основе возникнет разногласие, то выиграют только *кшатрии*, а остальные проиграют. Гаятри была доведена до совершенства Вишвамитрой, он её *риши*. Но, потребуй его потомки «авторский гонорар», заявивив о своём праве наследства на неё, такая претензия будет просто ребячеством.

Если индийцы Индии заявят, что только они имеют право на Гаятри, каково будет индийцам, принявшим подданство других стран? Если Гаятри

только для индусов (людей, исповедующих индуизм, - прим. перев.), то нужно запретить проводить исследования в этой области учёным других стран. В наш век рационализма это было бы абсурдно до смеха. Подобно этому, нельзя запрещать выполнять Гаятри *джану* тем, кто не носит *ягьёнавит*. Можно лишь сказать, что, поскольку эта нить является символом Гаятри, то лучше, если поклоняющийся носит её. Правильным будет творить молитву перед ликом Гаятри. Но это не значит, что поклонение или молитвы надо совершать только в храме.

Гаятри называют *гуру-мантрой*. Каждый знает, что хорошо выучиться можно под прямым руководством опытного Мастера. То есть тот, кому недостает знаний и хороших качеств, не может быть принят в качестве *гуру*. Вместо того, чтобы принимать учителем недостойного, лучше считать своим *гуру* писания, *риши* или *деватму*, используя для этого их изображение.

Если в ритуалах тантра-*садханы* допустить ошибку, то её божества, в основном демоны, могут разозлиться и причинить *садхаку* вред; но Гаятри полна сочувствия и всепрощения, как любящая мать. Она любит всех своих детей, и даже тех, кто ещё не умеет правильно говорить. Гаятри – это *камадхену*, дающая всем, кто приближается к ней с поклоном, молоко, подобное нектару. Даже «неуклюжее» поклонение, но совершаемое искренне, от всего сердца и с благой целью, приносит плоды. О Валмики говорится, что он даже не мог правильно произносить имя Рама, говоря: «*мара, мара*», но стал

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

первым среди древних пророков (*ади-кави*). Важнее всего в *садхане* чувства, а не процесс. Почитая Гаятри, ещё никто не пострадал из-за погрешностей. Но если есть опасения, то можно получить консультацию у духовно пробуждённого человека.

*Джана*, произносимая мысленно, не шевеля губами, хороша во время болезни или путешествия, когда нет возможности произвести омовение, а также в период, называемый *сутак* (рождение ребёнка или смерть в семье). Ее можно также выполнять, идя по дороге, или ночью, лёжа в постели.

Не следует сомневаться в действенности Гаятри *мантры* в *калиюгу* и в эффективности её *садханы* в этот период. Кто посмеет проклинать Бога, и к чему это приведёт? Это ничто иное, как уловка, чтобы подорвать веру людей и заставить их пойти в разные секты. А значит, надо найти достойного *гуру* для посвящения в Гаятри *садхану*. Во всём остальном, нет абсолютно никаких запретов на практику Гаятри кем бы то ни было. Есть те, кто упрямо и мелочно пытаются доказать, что Гаятри *мантра* – это обычный стих, и находят недостатки в ее поэтической композиции, насчитывая в ней вместо двадцати четырёх слогов – двадцать три. Таким людям следует знать, что с точки зрения стихосложения, существуют разные расклады Гаятри *мантры*, содержащие от двадцати одного до двадцати четырёх слогов, например: *ничрад, аргви, вирад, чирадартти, праджапатья, бхурим, вардхамана, пипилика, мадхья* и т.д. И если кто-то

настаивает на том, что в Гаятри *мантре* двадцать три слога, то он может отнести её к категории *ничрад*. При этом ее никак нельзя назвать несовершенной, неважной или недостойной. Однако, если ...*ням* произносить как ...*ниям*, то она становится двадцатичетырёхслоговой.

Бывает, спрашивают, если у человека уже есть *гуру*, может ли он иметь и другого *гуру*? Ответ положительный. У Рама семейным *гуру* был Вашиштха, а учителем по разным областям знаний – Вишвамित्रа. У Даттатреи и Дурвасы, как известно, было по двадцать четыре *гуру*. Дурваса был семейным *гуру* Кришны, а Брахаспати тем, кто передавал ему знания.

В школе, со сменой класса, меняются учителя. Деревенский *пурохит* (священник), *тиртх-пурохит*, семейный *пурохит*, *дикша-пурохит*, *садхана-пурохит* – все разные. Они не противоречат, а дополняют друг друга.

Правильно будет, приняв утром омовение и надев чистую одежду, совершить перед алтарем утреннее поклонение с должным обращением и почтением. Это умиротворяет ум и помогает сосредоточению. Те же, чьё поклонение нерегулярно, кто болен или не имеет возможности совершить омовение, могут выполнять *джан* про себя и без Малы (чётки).

Обычно при чтении *мантры* горло, губы и язык двигаются, однако, сидящему рядом человеку ничего не должно быть слышно.

При помощи *Мала* можно точно сосчитать

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

количество повторений и затраченное на них время. Те, у кого чёток нет, могут приблизительно подсчитать количество повторений за определенное время.

Для выполнения *джапы* больше всего подходят чётки из *тулси*, сандала и *рудраки*.

Слова произносятся при помощи горла, нёба, языка, губ и т.д., но при помощи духовной науки было обнаружено, что в теле человека также существуют некие тонкие центры и каналы, которые при произнесении слов активируются.

Если нажать клавишу печатной машинки, то её ключ ударяет по бумаге, печатая букву. Буквы Гаятри *мантры* расположены так, что при их произнесении возникают особые звуковые волны, и начинают развиваться особые качества (*гуны*), действия (*карма*) и натура человека (*свабхав*). Благодаря такой *садхане*, *садхак* приобретает и духовные, и материальные блага.

Гаятри считается священной *мантрой*, и те, кто выполняют её, должны жить в чистоте. Им следует носить *ягьёнавит*, не принимать мяса и алкоголя, не увлекаться наркотиками. Необходимо оставаться как можно более чистыми. Однако, это не означает, что человек, будучи нездоровым, не должен принимать лекарства. Особенность Гаятри *мантры* такова, что при её начитывании, пороки и недостатки человека исправляются. Окунувшись в Ганге, любое живое существо становится чище. Никому не запретишь войти в неё, будь то корова, бык, осёл или лошадь.

Точно так же, человек любого уровня развития, даже изгой и «заблудший», может без всяких ограничений практиковать Гаятри *мантру*. Его пороки и недостатки начнут постепенно исчезать. Идея о том, что если его пища, ежедневные действия, привычки и пр. несовершенны, то к Гаятри *садхане* приступать нельзя, является несостоятельной. Это равносильно тому, чтобы запретить давать лекарство больному.

*Ягьёнавит* является символом Гаятри. Более благоприятно и полезно молиться сидя в храме напротив божества. Но это не значит, что если нет храма или божества, то молитву совершать не нужно. Гаятри *садхану* можно выполнять как с *ягьёнавит*, так и без него, по выбору практикующего.

Поручать выполнять *джан* другому за плату приравнивается к наёмному труду и извлечению из него выгоды. Это не может иметь значительного результата. Есть важные дела, которые необходимо выполнять лично, а поручать другим нелепо. Можно ли удовлетворить свой голод, если кто-то будет есть от твоего имени? Можно ли выучиться, если за тебя будет учиться другой? Можно ли выспаться, если за тебя кто-то спит? Никто не обращается к другому с просьбой зачать для него детей. Излечима ли болезнь, если вместо больного лекарство будет принимать другой человек? Точно так же, почитание, поклонение и сближение с Богом должно осуществляться самим человеком. Аскеза и искупление грехов должны выполняться лично.

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

Физические упражнения человек также должен выполнять сам, если хочет получить от них пользу. То же применимо и к *садхане*. Гаятри – Богиня истинной мудрости. Впитывая суть и смысл, лежащие в её основе, и поклоняясь ей, неизбежно обретаешь мудрость дальновидения. Это само по себе позволяет человеку вести праведную, благородную жизнь и устранить основную причину всех его печалей, боли и страданий. *Садха* обретает стойкость и терпение, чтобы преодолевать трудности и смело двигаться вперед по пути всестороннего развития.

Даже за одну жизнь можно достичь небес и самоосознания, а в делах обрести высочайшее мастерство – вот итог очищения мыслей, чувств и побуждений, и отказа от стимула в виде фиксированного вознаграждения. Нет необходимости ждать следующей жизни. Освобождение – это свобода от оков похоти, злобы и эгоизма. Человек, практикуя учение Гаятри, превосходит своё ложное, низшее «я», укрепляется в истинном, высшем Я и становится свободным от мирских уз.

Не бывает прогресса, если *джан* выполняется как рутина, без осознания и практики лежащего в его основе учения о Гаятри.

Чтобы убедиться в подлинности учения, лучше всего тут же, без обсуждений сделать его практику частью своей жизни. Если же *садхак* ненароком поделится о ней с кем-то, то возможна попытка её критики, нахождения в ней ошибок и

предложение новых методов, что вселит в ум практикующего сомнения. Всякий, к кому он обратится, подскажет что-то своё, садхак будет приведен в замешательство, его вера будет утрачена, и вследствие сомнений, он лишится её выгод. Поэтому, необходимо иметь полную уверенность в практикуемом методе, и следовать ему преданно и решительно.

Те, кто полагают, что у Бога нет формы, задают вопрос, зачем поклоняться статуэтке или картинке? Таким людям следует знать, что медитация и созерцание являются важной частью поклонения, а имя и форма очень помогают в этом. Духовные практики всех религий имеют присущие им символы для очищения чувств. У каждой страны есть свой флаг. Граждане питают уважение к национальному флагу и приходят в ярость, если его унижают. Даже коммунисты, известные своим атеизмом, отдают честь красному флагу, а приезжая в СССР, посещают Мавзолей Ленина в Москве. Мусульмане не признают идолов, но молятся лицом к Каабе. Они целуют священный камень *Санге Асавад* Сях Мусы в Мекке. Арья Самаджисты (общества арья) выражают божественную веру, произнося *ом* и проводя *агнихотру*. Причина тому очевидна: уму легче сосредоточиться на символе или образе. Применяя образы, детей легче научить алфавиту: а – арбуз, б – барабан, в – вагон и так далее.

Идолы и их изображения служат тому же.

Говорится, что Гаятри – это *камадхену брахманов*. На санскрите есть стихи, где говорится,

.....Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

что поклоняться Гаятри имеют право только *двиджи*. То есть людям других каст, особенно *шудрам*, этого нельзя?

Ответ ясен. Принадлежность к касте определяются не рождением, а действиями. В древние времена так и было. Слово *брахман* или *двидж* означает дважды или заново рождённый, после принятия обязательства вести праведную жизнь. К какой-то конкретной касте это отношения не имеет. Когда к серьезной практике приступает ответственный, честный человек любой касты, секты или пола, он получает большее преимущество, подобно тому, как выстиранная, чистая одежда красится лучше. Но и для грешника нет запрета вести *садхану*. По мере прогресса в практике его грехи постепенно искореняются. Говорится, что Гаятри рассеивает тьму грехов. Это значит устранение не их последствий, но греховных наклонностей.

Случись по какой-то причине сбой в регулярной *садхане*, альтернативой может быть дополнительная *джана* на другой день. Если из-за менструации женщина прерывает *анустан*, то через четыре дня она может возобновить *джану* и, соответственно, продлить период его выполнения; либо увеличить количество повторений, восполняя недостающее число раз.

Неграмотные люди, неспособные произносить Гаятри *мантру* правильно, могут выполнять *джану панчакшари* Гаятри: *ом бхурбхуваха*. Если они не могут произнести даже эти

слова, то можно повторять: *хари ом тат сат*. Он служит той же цели, что и *панчакшари* Гаятри *мантра*.

Гаятри можно почитать как имеющей, так и не имеющей образ. Желаящие почитать Её в определенной форме, должны установить статуэтку или картинку Гаятри в образе Матери. Другие могут почитать Её как луч, пламя или свет. Золотой свет восходящего Солнца или огонь лампы можно полагать образом Савиты.

Нужно ли размышлять о смысле Гаятри *мантры* во время *джаны*? Выполняя *джану*, следует только медитировать. Трудность в размышлении о значении мантры во время *джаны* состоит в том, что на формирование образов, соответствующих значению каждого слова, требуется время, и это будет прерывать *джану*, а она должна быть постоянной и непрерывной, как поток масла. Но, разумеется, смысл *мантры*, следует хорошо понимать. Если есть желание научиться создавать образ каждого слова, то это удобнее делать в дополнительное время, но не в процессе *джаны*. Ответом на вопрос, можно ли кроме *джаны* и поклонения Гаятри начитывать и другую *мантру*, будет тот, что веру не следует рассеивать. Лучше, если она устремлена в одну точку. Как верная жена предана только своему мужу, так и *садхак* должен направить свою веру и преданность в одну точку, в единого Бога. Его ум не должен метаться, как проститутка, стремящаяся извлечь выгоду из всех возможных источников.

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

При этом запрета на выполнение *джаны* и поклонение другим богам нет. прерывать *джану*, а она должна быть постоянной и непрерывной, как поток масла. Но, разумеется, смысл *мантры*, следует хорошо понимать. Если есть желание научиться создавать образ каждого слова, то это удобнее делать в дополнительное время, но не в процессе *джаны*. Ответом на вопрос, можно ли кроме *джаны* и поклонения Гаятри начитывать и другую *мантру*, будет тот, что веру не следует рассеивать. Лучше, если она устремлена в одну точку. Как верная жена предана только своему мужу, так и *садхак* должен направить свою веру и преданность в одну точку, в единого Бога. Его ум не должен метаться, как проститутка, стремящаяся извлечь выгоду из всех возможных источников. При этом запрета на выполнение *джаны* и поклонение другим богам нет.

Гаятри называют Вед-Матой, ибо она есть самая суть сверхъестественных знаний и всех духовных учений и писаний. Её называют Дев-Матой, ибо божественность и праведность её преданных постоянно растут. Её главная цель – привить и пробудить чувство *васудайва кутумбакам* (МОЯ душа – вселенная) и *атмават сарвабутешу*. Её называют Вишва Матой, ибо она устраняет неравенство людей по принципу территории проживания, религии, цвета кожи, пола, нации, и учит единению человечества во всём его разнообразии на основе любви и понимания того, что все мы - дети Бога Единого.

Цель Гаятри – в установлении истинной мудрости. Её слово *наха* (наше) стимулирует взаимодействие и взаимопонимание. И личность, и общество обретают от этого благо.

### **Важность *ягьи* в Гаятри *садхане***

Гаятри и *ягья* составляют пару. Гаятри называют праведной мудростью, а *ягью* – праведным действием. Их сочетание решает все проблемы. Ягью можно проводить в любое удобное время и любым удобным способом

Её можно выполнять, напевая *мантру* и жертвуя огню *гхи* и сахар. При желании сократить её, можно совершить символический ритуал *агнихотра* с лампадой на топлёном масле, зажжённой ароматной палочкой и напеванием Гаятри *мантры*. Если даже такой короткий ритуал выполнять ежедневно не удаётся, то его можно проводить в любой удобный день хотя бы раз в месяц. Те, кто не знают процесса *ягьи*, не имеют нужных компонентов и опытного ведущего, способного вести ритуал, могут направить в Шантикундж просьбу о проведении *ягьи*. Здесь она проводится каждое утро в течение двух часов в *ягьяшале*.

В общем, *ягьи* предназначены для очищения тонкого пространства и устранения загрязнений, наполняющих атмосферу. Она пробуждает в участниках религиозное чувство и энтузиазм. Кроме того, у них есть возможность принять обязательство по отказу от одного недостатка путём *дэв-дакшины* (воздаяния богам) и открыть в себе одну добродетель

..... Разъяснения сомнений и противоречий относительно...

или праведное намерение. Поэтому, большие *ягьи* способствуют развитию моральных ценностей.

*Ягья* означает жертвовать, заниматься благотворительностью и совершать поклонение. Практически, от неё исходит послание о том, что не следует тратить весь свой заработок только на себя и свою семью, но часть его использовать на благополучие других. Она также призывает уважать божественные качества и благородство, жить вместе в любящей доброте и взаимном согласии.

# ГАЯТРИ И ЯГЬЯ

Гаятри и Ягья образуют неделимую пару. Говорят, что они мать и отец *бхартия дхармы*. Они взаимозависимы. Без *ягьи*, Гаятри *анустан* считается незавершённым. В старые добрые времена после каждой десятой части от общего количества *джан* проводилась *агнихотра*, а сейчас, в силу обстоятельств, ахути производятся в пропорции один к ста. Тем, у кого не хватает средств, в соответствии с требованиями *ягьи*, выполняют десятую часть дополнительной *джаны*.

В писаниях упоминается известный диалог между Джанаком и Ягьявалкьей. Джанак указывал на трудности, одну за другой, при выполнении *ягьи*, а Ягьявалкья подчёркивал необходимость *ягьи* и предлагал один за другим варианты. Он говорил, что если *чару* и другие компоненты *ягьи* недоступны, то в качестве подношения (*хаван*) можно использовать зерно. Если зерна нет, то можно обойтись травами и растениями. Если и они недоступны, можно провести ментальную *ягью*, почтительно и преданно жертвуя символическому огню медитацию и молитвы. Таким образом, даётся понять, что Гаятри

*ягья* и *джапа* необходимы не только в *анустан*, но и в ежедневной *садхане*.

В случаях крайней необходимости, домохозяйки начитывали Гаятри *мантру* и жертвовали в домашний очаг пять кусочков первого *чапати* (сдобной лепёшки). Ежедневная *бали-вайшва* – это ничто иное, как краткая форма *хавана*. Цель символического поклонения *агнихотра* может быть также достигнута повторением Гаятри *мантры* и подношением огню *гхи* и сахара, или зажжением *грит* лампы и ароматных палочек. Праздник Холи – это ничто иное, как форма коллективной *ягьи*, проводимой ежегодно. Ягья является важной частью любой религиозной церемонии, будь она в форме подношения в священный огонь (*ягья-кунд*) *ахути* (жертвуемых компонентов) или зажжением свечей, ароматных палочек или *гхрит*-лампады.

В наших древних писаниях одним из имен Бога считается Ягья-Пуруш. В *шатпатхе* Ягья описывается как Вишну, - Ягьёвай Вишну. В начале Риг-Веды *ягью* называют *пурохитом* (священником или духовным наставником). Важность огня *ягьи* подчеркивается во всей ведической литературе. В «*Агне ная сунатха рае ...*» к Всемогущему обращаются с пылкой молитвой: «...веди нас праведным путём...», что выражается словами: ...*дхиё ёнаха праходаят...* Гаятри *мантры*.

Ягья – это существенная часть всех традиционных религиозных церемоний. Ни один из шестнадцати важнейших ритуалов по

очищению (*шодаш-санскар*) от рождения и до смерти не обходится без *ягьи*. Церемония *ягьёпавит* связана с *ягьей* изначально. Она сочетает идеологию Гаятри с философией проведения *ягьи*. Ягья является существенной частью церемонии бракосочетания, где жених и невеста семь раз обходят вокруг огня. Обход священного пламени по кругу сам по себе свидетельствует о том, что бракосочетание по традиции индусов состоялось. Последним в серии из шестнадцати обрядов является похоронный, когда мёртвое тело кладут на погребальную поленицу дров, поджигают и делают *капал-крию* (протыкание черепа) с *гхи*, как в *пурнахути*.

Древняя традиция проведения *ягьи* соединяет в себе теоретическое знание и прикладную науку и является первоисточником всех элементов материи. Это священный процесс, ведущий к процветанию и счастью, как личности, так и общества.

Значение или смысл слова *Ягья* означает действие или празднование самоотдачи, нацеленной на высочайшее благо для всех, проявление великолепия, благородства и великодушия. На санскрите слово *ягья* имеет три значения:

1. божественность;
2. организованность;
3. благотворительность. Можно сказать, что три эти добродетели – тройной божественный поток личного и общественного преобразования. Божественность означает чистоту человека,

божественные качества. Организованность подразумевает единение, сотрудничество, командный дух.

Благотворительность означает щедро делиться, посвящать себя обществу, считать своей семьей всю вселенную.

Все три добродетели объединены в *ягье* и, можно сказать, являются пылающим светочем знания. Они воодушевляют человека превращать высокие чувства и намерения в праведные дела. Сочетание знаний и дел создаёт почву для прогресса. Правильные поступки или *тан*, а также истинное знание или *йога* являются основой духовного прогресса.

В *дживан* (живой) *ягье* заложена идея о том, что, освоив философию самопожертвования, человек становится великим. В Гите сказано

यज्ञशिष्टा शिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्व किल्बिषैः ।  
भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥

*яджнашаишта шинах санто мучьянто сарва  
килвишаих  
бхунджате те твадхам папа яе  
пачантьятмакаранат*

«Человек, который ест сам, но не делится с другими – вор и грешник. Человек должен есть остатки от *ягьи*».

*Дэвты* (божества) становятся таковыми только благодаря *ягье*. Это ничто иное, как поучение о том, что в жизни человек не должен быть эгоистичным или эгоцентричным, но своими делами и поведением искренне демонстрировать стремление к облагораживанию и расцвету общества. Это высший путь, ведущий к счастью, прогрессу, миру и спокойствию, как человека, так и общества. Нет другой религиозной среды столь же сильной, как *ягья*, воспитывающей сознание людей пояснением тонкого смысла жертвенности, щедрости и доброжелательности, очищающей человека и делающей общество всезнающим и многоопытным. По Риг-Веде, огонь *ягьи* хоть и бессловесен, но действует, как *пурохит* (духовный наставник), настраивая людей на всесторонний успех, счастье и покой. Если философия *ягьи* полностью усвоена и воплощена в жизнь, то создаются условия для проявления в человеке божественного и для нисхождения Небес на Землю. Для преобразования нашей эпохи и построения яркого будущего необходимо жить именно такими идеалами.

Говорится, что *дэвты* стали божествами, совершая *ягью*. В человеке качества *брахмана* могут возникнуть только через *ягью*. Лишённый их человек - не лучше животного. Говорится, что главным делом *брахмана* является проведение *ягьи*. Суть *ягьи* – в создании всеобщего мира, счастья и блага для всех. «Колесница» человеческой жизни едет гладко, пока все части

тела работают согласованно. Но если в обществе преобладает жадность и несогласие, то всё идёт вверх дном. Возьмём, к примеру, круговорот воды в природе. Тучи наполняются водой из моря, земля окропляется водой из туч, по земле вода стекает в реки, а реки несут воду в море. Всюду, питаемые водой, зеленеют растения, а живые существа утоляют жажду. Случись где угодно в этом цикле прерывание непрерывного даяния, жертвования, и земля станет как раскалённая металлическая сковородка. Живые существа благоденствуют, питаясь разными растениями, а те подпитываются их мочой и фекалиями. Живые существа вдыхают кислород, вырабатываемый деревьями, а те потребляют выдыхаемую ими двуокись углерода. Подобное взаимодействие существует и между человеком и животными. Такова философия *ягьи*, - давать и брать, и вся вселенная вращается вокруг этого. Если эту тенденцию верно «подпитывать» и грамотно следовать ей, то разрешимы любые сложнейшие проблемы. В противном случае, её несоблюдение чревато взаимными раздорами, дисгармонией и разрушением. Гита утверждает, что Бог Праджапати одновременно создал человека и *ягью* и сказал, что люди будут наслаждаться миром и счастьем, если сохраняют в себе дух *ягьи* (взаимообмена). Этот великий принцип заботы о всеобщем благе известен как жизнь в духе *ягьи*, а *агнихотра* есть символический священный ритуал, направленный на просвещение общественного сознания.

Есть еще один аспект *ягьи*, касающийся окружающей среды. Ягья играет важную роль в очищении атмосферы, крайне загрязнённой выхлопными газами автомобилей и отходами промышленного производства. Энергия, создаваемая *ягьей*, чрезвычайно эффективна против болезнетворных микробов. В древности *ягьей* успешно целились недуги тела и ума. Мы должны восстановить и дальше развивать *ягьёпатию* – лечение посредством *ягьи*, эффективное как при физических, так и ментальных расстройствах. Процесс сжигания лекарственных растений в священном огне и окуривания их дымом – это тонкий, очень эффективный и действенный метод целительства.

Ягьёпатия эффективна при лечении странностей, дурных привычек, склонности к преступлениям и других умственных расстройств, от которых в наши дни страдают многие люди.

В общем, главным результатом совершения *ягьи* является «омывание» *парджаньей*. Физически, *парджанья* означает облака, но в тонком смысле – это *прана* или энергия. В древности, если где-то случалась засуха, то люди проводили особые *агнихотры*, в результате чего шёл дождь. То есть, *парджанья* – это тонкий элемент, *пран*, создаваемый *ягьей*, и через неё из облаков и воздуха люди обретают благо. Всё творение, живое и неживое, окропленное *парджаньей*, получает прилив особой, трепетной энергии, что способствует всеобщему росту и развитию. Величайшее благо *ягьи*

заключается в очищении атмосферы и окружающей среды.

Она также влияет на все аспекты человеческой личности. Его мышлению придаётся правильная мотивация и вдохновение, а значит, закладывается основа для возникновения его здоровых наклонностей. Массовое проведение Гаятри *ягьи* играет важную роль в создании благотворной среды обитания. Личность, общество, народ могут процветать только на основе знаний и науки. Знания – это учёба, мудрость, проницательность, дальновидность, добрая воля, щедрость и здравый смысл. Наука – это сила и эффективность, энергия и ресурсы, процветание и потенциал для изобилия. В древности Индия была щедро наделена как знаниями, так и наукой.

В наши дни знания основаны на опытах, на увиденном, а в основе науки лежит механика. Это не только менее продуктивно и более трудоёмко, но и преходяще. Конечно, знания, накопленные профессорами, учеными-исследователями и специалистами является вкладом в материальную науку, но помощи в развитии духовности, великодушия и добровольного самопожертвования во благо общества они не оказывают.

Современное знание делает людей всё более и более эгоистичными, эгоцентричными, потворниками своих желаний. И хотя результаты материальной науки и исследований удивительны, они, в то же время, на практике оказываются чрезвычайно вредны. Производство зерна и другой

растительной пищи с широким внедрением химических удобрений значительно увеличилось, но такая пища содержит опасные для здоровья ингредиенты. Механизация, без сомнения, многократно увеличила объём выпуска товаров, но возможно ли представить, насколько большой ущерб наносится окружающей среде выбросами в атмосферу отходов постоянно растущей промышленности? Учёные крайне озабочены тем, что задолго до конца следующего столетия все запасы угля, нефти, топлива будут исчерпаны, и огромные заводы, машины и т.д., сейчас работающие, встанут. Производство энергии на атомных станциях самое дорогостоящее, и в итоге неизбежно оказывает ещё большее негативное влияние на окружающую среду.

В древности основа знаний была совершенно иной. Не в пример нынешней материальной, она была духовной. Современная наука принимает тот факт, что в тонком или астральном мире присутствует гораздо больше того, что мы видим невооруженным глазом. В прошлом *риши* осознали, что атомы, из которых состоит вся материя вселенной, имеются в уме и теле человека. На этой основе они с помощью разных *садхан* проводили научные исследования и пробуждали различные энергии, скрытые в человеческом теле и уме.

Те древние исследования были основаны на Гаятри и *ягье*, считавшимися отцом и матерью духовной науки. Регулярное почитание Гаятри пробуждает божественные силы, скрытые в теле и

уме, помогает в духовном росте, очищает интеллект и развивает глубокую интуицию, и тогда жизненные проблемы решаются спокойно, уверенно и мудро. Напеванием исчезнувших, было, ведических *мантр* и проведением *ягьи* с подношениями священному огню *самидха* (промаслянных палочек), *хави* (жертва огню, вбрасываемая в него положенное количество раз правой рукой), *чару* (сладкая рисовая каша на молоке) и пр., создаются радиоактивные колебания. Их мощные волны можно направить в любую часть мира, любому человеку, или во имя какой-то конкретной цели. Их можно использовать для вызывания дождя в виде *парджаньи*, роста зерна и овощей и даже для оживления, привнесения жизни в окружающую среду. Энергия, выделяющаяся при *ягье*, также способна привести положительные перемены в идеи, чувства, обстоятельства и окружение.

Риши придавали *ягье* особое значение, ибо она способствовала не только материальному прогрессу, но и раскрепощению души и созданию атмосферы спокойствия путем очищения тела и ума. Для роста набожности, духовности и почитания божеств, в каждой семье выполнялась *баливайшья ягья*. Для пробуждения дремлющего духовного, интеллектуального и морального сознания масс проводились *ваджанья ягьи*. Для разрешения внутренних и международных проблем выполнялись *раджасуя* и *ашвамедха ягьи*. Но квинтэссенцией всех типов *ягьи* считают Гаятри *ягью*.

Из всех Вед первой увидела свет Ригведа. В первой её молитве: «*Агни миде пурохитам*» говорится, что огонь – есть первое имя Бога. Всё, что в жизни есть ценного и достойного быть достигнутым, можно получить через энергию *agni*, ещё называемую *пурохитом* (священнослужителем). Бог Вездесущий не имеет формы, но познать Его можно через переживание божественного состояния *сам-чит-ананд*. Нет лучшего видимого образа Бога, чем огонь, - вот почему в первой молитве Риг-Веды Бога сравнивают с божественным огнём. Его также называют *брахматеджасом*, внутренним светом, божественным светом, священным светом. Поэтому многие известные учёные называют древних индийских мастеров огнепоклонниками. Арии, жившие в Иране и называвшие себя Парсами, также поклонялись огню. Храмы, посвящённые огню, – это места их поклонения. В Индии огню поклоняются в северных районах, в вулканических горах. В *Ашрамах Риши* огонь поддерживался горящим с помощью тлеющего костра *дхуни*. Во всех ведических учениях *карма-канда* (*ведические ритуалы*) присутствовало *панчагни* («пять огней»), учение о пяти жизненных силах) и *ягья* проводилась ежедневно. Таким образом, *агнихотра* – это ничто иное, как почитание Бога в образе огня.

Почему мы считаем священный огонь *ягьи пурохитом*(священнослужителем) Потому что он вдохновляет нас впитать в нашу жизнь пять его идеальных качеств.

1. Огонь всегда горяч и ярк. Это вдохновляет нас вести жизнь яркую, лучезарную, активную, как огонь, полную мудрости и блеска.
2. Огненное пламя всегда направлено вверх. Как ни старайся, а его пламя не заставишь ниспадать. Так мы учимся тому, что, несмотря на безмерный гнёт страха и искушений, пламя нашей мудрости и дальновидности необходимо всегда поддерживать горящим и восходящим.
3. Всё, что соприкасается с огнём, само становится огнём. И нам также следует обладать таким совершенством, чтобы всякий, кто соприкасается с нами, достигал того же состояния.
4. Огонь ничего не накапливает. Всё, что попадает в огонь, испаряется. Поднимаясь в атмосферу, оно становится всеобщим. Нам также не следует накапливать имущество ради эгоистичных целей, а использовать все свои ресурсы и способности для продвижения людей к добру. Нам следует быть щедрыми и любящими.
5. После огня остаётся пепел. В конечном счете, физическая форма любого человека сводится к горстке пепла. Смысл прикосновения пеплом *ягни* ко лбу в том, чтобы человек всегда помнил о неизбежности смерти и использовал каждый момент своей жизни наилучшим образом.

Эти пять учений называют *панчагнивидья*, и священник (*пурохит*) посредством огня обучает им людей. Человек поистине благословлён, если через ритуальное поклонение *ягья* каждый день живёт этими наставлениями.

Цель *ягьи* – пробудить такие качества, как самопожертвование, самоограничение (*саньям*), благотворительность, щедрость и сострадание в нашей повседневной жизни. Она побуждает нас предоставить Богу всё – наше тело, ум, эго и душу. *Садхак*, жертвуя себя Богу, называемому в писаниях *Ягья-пурушем*, становится одним целым с *ягьей*, подобно тому, как *самидхи*, поглощаемые священным огнём *ягьи*, сами становятся огнём. Воистину, *ягья* – это следование указаниям и побуждениям божественного, покоящегося в нас, и вбирание праведных наклонностей. Постоянно помнить о Боге, не иметь привязанностей, регулярно изучать священные тексты и вести поклонение – вот жизнь в духе *ягьи*. Такой человек везде и во всём видит присутствие Бога, и освобождается от злых дел и грехов.

В Гите говорится о нескольких типах *ягьй*, таких как *дэва-ягья*, *атма-ягья*, *брахма-ягья*, *тапа-ягья*, *йога-ягья*, *свадхья-ягья*, *гьян-ягья* и др., и даётся ясно понять, что любое действие, направленное на осознание Бога, или самоосознание, есть *ягья*.

В Гите говорится о нескольких типах *ягьй*, таких как *дэва-ягья*, *атма-ягья*, *брахма-ягья*, *тапа-ягья*, *йога-ягья*, *свадхья-ягья*, *гьян-ягья* и др., и

даётся ясно понять, что любое действие, направленное на осознание Бога, или самоосознание, есть *ягья*.

*Агнихотра*, или материальная часть *ягьи* – это первый шаг, ведущий к высшей цели – духовной *ягье*. В самом начале *садхак* поклоняется символу, образу, но, получив этот опыт, он начинает медитировать на бесформенного Вездесущего Брахму. Ягья – это особая, неотъемлемая часть Гаятри *садхань*, которая очищает мысли, эмоции, чувства и поступки человека, чтобы он смог принести себя к лотосным стопам Всемогущего и стать *Ягья-майя* или единым с Ним. Вкратце, она способствует развитию добродетелей, таких как милосердие, взаимодействие, праведность, добрая воля, самодисциплина, жертвенность, щедрость и другие.

# РАЗДАВАЙТЕ ЭТОТ БОЖЕСТВЕННЫЙ МИЛОСТЬ ДРУГИМ

Частью священного ритуала является раздача *прасада* всем преданным после окончания поклонения. После *сатьянараян катхи* (рассказы о Господь Вишну) раздаётся *панчамрит* (смесь из пяти видов продуктов) и *панджури* (смесь жареного в кипящем масле крошеного теста, смешаного с сухофруктами, кардамоном, мускатным орехом и др.). В конце каждой *яги* участникам раздаётся немного сладкого. Подношения, предлагаемые божествам после поклонения, *яги*, *киртана*, *бхаджана* и т.д., а позднее распределяемые между участниками, называются *прасадам*. В храмах, где наблюдается большой наплыв людей, в качестве символа божественной милости (*чарнамрита*), раздаётся вода с листьями *тулси*. То есть, после каждого священного обряда необходимо раздать *прасад*, чтобы все присутствовавшие приобщились к святым вибрациям, наполнившим всё вокруг. Прасад также создаёт веру в присутствие Богов и ощущение счастья. Получающий его проникается интересом к духовной жизни, и в конечном итоге это помогает ему серьёзно заняться духовной практикой. Учителя

.....Раздавайте этот божественный прасад (божественную милость)...

божественных знаний предписывали раздавать *прасад* по окончании каждого священного обряда – для распространения чувства благородства и благочестия.

Практика Гаятри – это *ягья*. Подношение *самагри* священному огню – действие физическое (*карма-канд*). Пробуждение внутри нас божественного присутствия путем самопожертвования – это *ягья* тонкая, и она гораздо важнее *ягьи* физической. Раздавая *прасад*, следует также помнить о важности истинной *ягьи*. Это не просто раздача конфет *ревади*, *баташа*, *ладду*, халвы и пр. Прасад Гаятри должен быть таким, чтобы вкусивший его был полностью удовлетворён и радовался этому божественному благословению. Гаятри – это *брахми-шакти*, и её *прасад* должен быть *брахми-прасадом*. Но наилучшим *прасадом* является создание у человека настроения к жизни «с Богом в центре» (*брахмистхити*). Направить его на путь духовного совершенствования и вдохновить его следовать праведности – вот самый подходящий *прасад*. Доказано, что источники материального и духовного счастья кроются во внутреннем мире человека. Истинного богатства не найти в материальном мире. Все, что там есть, это не более, чем камни, безжизненные предметы и куски металла. Сокровище благополучия спрятано в глубине души. Если человеку удастся ощутить его, извлечь и мудро использовать, то он получит полное удовлетворение и вечное блаженство. Ключ к этому сокровищу лежит в духовной практике (*садхане*), и

лучшая из них – Гаятри *садхана*. Сиддхам (божественным силам), полученным в результате этой садханы, и чудесам их проявления нет конца. Ничто не принесёт человеку большего блага, чем побуждение следовать светоносным путем *Садханы*. Вместе с прогрессом в *садхане* мысли, чувства и действия *садхака* становятся всё более очищенными. Те, кто соприкасаются с ним и видят, как он живет, заряжаются желанием следовать праведному пути. Во всём мире становится больше счастья и справедливости, и те, кто воодушевляют других следовать духовным путём, конечно обретают доброе имя, несмотря на то, что совсем не стремятся к этому.

Гаятри *садхак* должен принять обет, что будет распространять *маханпрасад*, *Брахма-прасад*, чтобы обрести милость Бхагвати Гаятри. По этой причине необходимо искать тех, в ком есть семена благодати и праведности, и объяснять им важность и тайну Гаятри *садханы*. Тем же, кто пока не может оценить важность духовного подъёма, необходимо поведать о материальных выгодах, черпаемых из Гаятри *садханы* и прочитывать им подходящие к случаю статьи, публикуемые в журнале Акханд Джоти. Таким путем они приобщатся к *садхане*, и хотя в начале они возможно обратятся к Ведмате Гаятри только для исполнения своих мирских желаний, в перспективе они будут осуществлять практику ради своего духовного роста. Повозка, как бы мала ни была её скорость, в конце концов, доедет до пункта назначения, если движется по правильной дороге.

.....Раздавайте этот божественный прасад (божественную милость)...

Такой *брахма-прасад* гораздо важнее обычного материального *прасада*. Так давайте распространять его всеми средствами (деньгами, вещами, служением, талантами и т.д.), имеющимися у нас, для обретения милости Ведматы

# НАСТУПЛЕНИЕ НОВОЙ ЭРЫ

Гаятри называют *Адья-шакти* (Изначальная энергия), ибо Брахме, рождённому из лотоса пупка Вишну, было сказано принять покровительство этой *махамантры* для осуществления Творения. Брахма почтительно начитывал ее, творя всё живое и неживое.

Её великая мощь теперь становится энергией Новой Золотой Эры, поскольку отравляющие вещества, наполняющие атмосферу, окружающую среду, умы и сердца людей, можно нейтрализовать, только коллективно выполняя эту *мантру*. Также новая эра нисходит в виде наступления *прагьи* (просветлённого сознания) или *прагьяватара*. Это будет Эра Просветления (*Прагья Юг*), или, по-другому, *Сатьяг*. О том, что будет преобладать в новой эре, какой будет её идеология, подробно описано в Гаятри Гите, Гаятри-Смрити и Гаятри Манджари, собранных во второй части Гаятри Махавигьян, изданной на хинди.

Их основной мыслью является то, что люди на планете скоро будут жить как одна семья. Появится общее духовное воззрение, сделавшее Землю

счастливым домом для всех людей и наций, объединённых всеобщей любовью, пониманием и доброй волей.

Это будет истинное единство многообразия. Суверенные государства отойдут в прошлое. Не будет бедных и богатых. Наша Земля – родина для всех. Человечество будет сообща пользоваться её щедрыми дарами. Вопиющее экономическое и социальное неравенство будет устранено. Всякий будет получать по необходимости, и трудиться по способности. Каждый будет жить на заработанные им средства. Не будет тех, кто существует на деньги, добытые нечестным **путем**. Никто не сможет передавать незаработанное состояние по наследству и предаваться постоянному разгулу

Ни одной стране не будет позволено подчинять другую страну в угоду своему национальному эгоизму. Эта единая всемирная организация будет иметь комплексную юриспруденцию и объединённые силы для поддержания мира под управлением глобального правительства. Его обязанностью будет разбираться с нарушениями всемирно принятых законов по гармоничному, коллективному сосуществованию. Разногласия будут разрешаться *Панчаятами*. Аморальность, жестокость, слепая вера, дурные традиции, глупость отойдут в прошлое. Не надо будет судиться, чтобы добиться справедливости. Женщины будут пользоваться бóльшим уважением, чем мужчины. Для стабилизации населения Земли будет введено строгое планирование семьи.

Образование и здравоохранение станут планетарно-государственными. Пожилые люди будут также работать по мере сил и возможностей. Всеобщим станет принцип — в житие простота, в мыслях высота. Никому не будет позволено узурпировать законные права другого. Преступников будут показательно наказывать.

Люди будут зарабатывать на жизнь определенное количество часов в день. Остальное время они будут посвящать саморазвитию и бескорыстному служению другим. Уход на пенсию не будет означать уход от дел ради безделья. Мудрость и таланты пожилых будут достоянием не только их семей, но и общества. Научные открытия будут больше применяться для духовного роста, а не материальных накоплений. Высшая духовная наука будет иметь преимущество перед материальной наукой.

Вот так появление Новой Золотой Эры предсказано в священных писаниях всего мира, а также провидцами и мистиками по всей Земле.